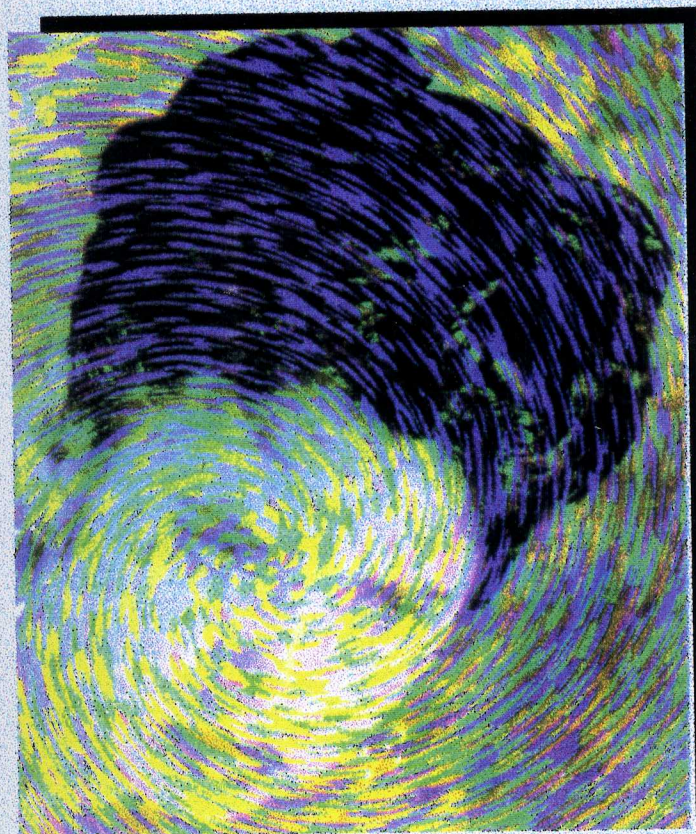


ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
ΣΧΟΛΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΝΟΙΑΣ  
ΤΜΗΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ

**ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ**  
**ΘΕΜΑ :**  
**ΑΙΣΘΗΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΕΙΣ ΣΤΗΝ**  
**ΤΡΙΤΗ ΗΛΙΚΙΑ**



ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ : ΔΕΡΒΙΣΟΓΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ  
ΣΠΟΥΔΑΣΤΡΙΑ : ΑΦΕΝΤΟΥΛΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1997

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ  
ΜΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΥΤΙΜΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΤΟΥΣ  
ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΜΟΥ.  
ΚΑΘΩΣ ΕΠΙΣΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΓΟΝΕΣ ΜΟΥ  
ΠΟΥ ΜΕ ΒΟΗΘΗΣΑΝ ΝΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΩ  
ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΟΝΕΙΡΑ ΜΟΥ.

Η ΣΠΟΥΔΑΣΤΡΙΑ  
ΛΦΕΝΤΟΥΛΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

# ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	Σελ.
1.ΕΙΣΑΓΩΓΗ .....	1
2.ΤΟ ΓΗΡΑΣ. ΓΙΑΤΙ ΓΕΡΝΑΜΕ .....	3
3.ΓΗΡΑΝΣΗ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ .....	6
4.ΓΗΡΑΝΣΗ ΔΕΡΜΑΤΟΣ .....	8
5.ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΤΗΣ ΓΗΡΑΝΣΗΣ .....	13
6.ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΙΑΤΡΙΚΗ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΤΩΝ ΡΥΤΙΔΩΝ .....	18
Προσθετικές θεραπείες .....	19
Αφαιρετικές θεραπείες .....	19
Θεραπίες επαναδόμησης .....	20
Διεγερτικές θεραπείες .....	20
7.ΑΦΥΔΑΤΩΣΗ ΔΕΡΜΑΤΟΣ .....	22
Περιποίηση αφυδατωμένου δέρματος .....	23
8.ΓΕΡΟΝΤΙΚΗ ΔΕΡΜΑΤΙΚΗ ΑΤΡΟΦΙΑ .....	26
Αποξήρανση .....	29
Γεροντικά αιματώματα .....	30
9.ΕΜΜΗΝΟΠΑΥΣΗ .....	32
Κλιμακτήριος .....	32
Μεταβολές των ορμονών στην εμμηνόπαυση .....	34
Οστεοπόρωση .....	35
10.ΔΙΑΤΡΟΦΗ ΣΤΗΝ ΤΡΙΤΗ ΗΛΙΚΙΑ .....	38
11.ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΕΣ ΦΡΟΝΤΙΔΕΣ .....	42
Μακιγιάζ για ηλικιωμένες .....	44
Ήλιος και τρίτη ηλικία .....	45
12.ΕΠΙΛΟΓΟΣ .....	47
Συμπεράσματα .....	50
BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ .....	52

## 1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Όλοι γνωρίζουμε ότι η ζωή αρχίζει με τη γέννηση, ακολουθεί η ανάπτυξη, η ωρίμανση και στην συνέχεια έρχεται η φθορά που καταλήγει στο θάνατο. Όλοι γνωρίζουν επίσης, ότι καλύτερη ζωή σημαίνει αρμονική συνύπαρξη υγείας και ομορφιάς.

Όσο όμως αυξάνεται η ηλικία του ανθρώπου τόσο πιο πολύ αυξάνεται η φθορά του οργανισμού του. Η φθορά αυτή μάλιστα επιτυγχάνεται όταν συνδυασθεί με άλλους παράγοντες όπως, κάποιες ασθένειες, το μολυσμένο περιβάλλον, τις ανθυγιεινές συνήθειες του τρόπου ζωής και τις καθημερινές ψυχικές φορτίσεις, με αποτέλεσμα οι συνέπειες του γήρατος να είναι πιο αισθητές και πιο αρνητικές.

Ωστόσο σήμερα, μετά από πολυετείς έρευνες και μελέτες πάνω στην διαδικασία του γήρατος καθώς και πληθώρα σχετικών εφαρμογών έχουμε την δυνατότητα ανανέωσης του οργανισμού που είναι απόρροια της βιολογικής φθοράς. Μπορούμε μάλιστα να πούμε ότι για διάφορα όργανα του σώματος υπάρχει η δυνατότητα να επιβραδύνουμε το βιολογικό ρολόι, ενώ για μερικά άλλα μπορούμε ακόμη και να γυρίσουμε την ώρα τους πιο πίσω.

Για τους βιολόγους η γήρανση είναι το τελευταίο φυσιολογικό στάδιο της ζωής ενός οργανισμού. Για τη μοριακή βιολογία, η γήρανση είναι αποτέλεσμα φθοράς βασικών βιομορίων και αναζητούνται τα γονίδια που με θετικό ή αρνητικό τρόπο είναι υπεύθυνα για την επέλευση της γήρανσης.

Υπάρχουν πολλές θεωρίες σχετικά με το γήρας, από τις οποίες οι αξιολογότερες είναι :

Κατά το LOEB, κάθε ζωντανός οργανισμός από τη γέννησή του περιέχει μια ποσότητα κάποιας χημικής ουσίας, απαραίτητη για τη ζωή. Με την πάροδο του χρόνου η ουσία αυτή καταναλώνεται με την ανταλλαγή της ύλης, μετά δε την εξάντλησή της το άτομο γηράσκει και πεθαίνει.

Ο ALEXIS GUREL αναφέρει ότι όλα τα κύτταρα κάτω από κατάλληλες συνθήκες, μπορούν να παραμείνουν αθάνατα. Το γήρας πιθανότατα οφείλεται σε αλλοιώσεις των χυμών που περιβάλλουν τα κύτταρα.

Η θεωρία WEITSMANN αποτυπώνει τη σκέψη ότι μέσα στο αίμα των γερόντων υπάρχουν μερικές ουσίες, οι οποίες προκαλούν βαριές εκφυλιστικές αλλοιώσεις σ' αυτούς.

Ο PEARL πιστεύει ότι το γήρας οφείλεται στη βαθμιαία συσσώρευση τοξικών προϊόντων της ανταλλαγής της ύλης, τα οποία βαθμιαία δηλητηριάζουν τα ζωντανά κύτταρα και τους ιστούς του οργανισμού.

Κατά τον GREPPI το γήρας είναι χρόνια μεταβολική νόσος με θανατηφόρο εξέλιξη.

Τελικά η γήρανση είναι ένα αναπόσπαστο φαινόμενο της ζωής. Πρέπει να γίνει αποδεκτό ότι το γήρας είναι μια περίοδος της ζωής που επιβάλλει αλλαγές στις οποίες πρέπει να προσαρμοστούμε, δεν μπορούμε να το ματαιώσουμε, παρά μόνο να το αναβάλουμε και αυτό το πετυχαίνουμε ενεργοποιώντας και ισχυροποιώντας τις δυνάμεις του ίδιου του οργανισμού.

Πρώτος ο Αριστοτέλης ασχολήθηκε με τα προβλήματα του γήρατος και των ασθενειών και έκτοτε έχουν διατυπωθεί αναρίθμητες θεωρίες και υποθέσεις σχετικά με τις αιτίες, τις μεταβολές και τις συνέπειες του γήρατος: βλάβες, ελαττωματικές λειτουργίες, φύσρα και παρακμή, ρυθμιστικές και μεταβολικές διαταραχές σε κύτταρα, ιστούς και όργανα.

Ο οργανισμός του ανθρώπου δεν είναι τίποτε άλλο παρά ένα τεράστιο πλέγμα από κύτταρα. Όσον αφορά το κύτταρο αποτελεί έναν αυτόνομο ζωντανό οργανισμό που αποτελείται από τον πυρήνα και το κυτταρόπλασμα. Ειδικότερα ο πυρήνας του κυττάρου εκτός από την ιδιότητα μεταβίβασης των κληρονομικών χαρακτηριστικών που έχει είναι συγχρόνως και η «Διεύθυνση» απ' όπου πηγάζουν όλες οι εντολές για την εύρυθμη λειτουργία του.