

**ΑΝΩΤΑΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**  
**ΣΧΟΛΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΝΟΙΑΣ**  
**ΤΜΗΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ**

**Π τ υ χ i α k ή   E r y a s i a**

**Η ΑΝΤΗΛΙΑΚΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ  
ΟΙ ΦΩΤΟΠΡΟΣΤΑΤΕΥΤΙΚΕΣ  
ΟΥΣΙΕΣ**

**Επόπτης Καθηγητής  
Α. Γιαννακουδάκη**

**Φοιτήτριες :**  
**Βαρτζοπούλου Μαρία**  
**Θειοπούλου Χαρούλα**

**ΑΝΩΤΑΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**  
**ΣΧΟΛΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΝΟΙΑΣ**  
**ΤΜΗΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ**

**Π τ υ χ i α κ ḥ   E r y a s i a**

**Η ΑΝΤΗΛΙΑΚΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ  
ΟΙ ΦΩΤΟΠΡΟΣΤΑΤΕΥΤΙΚΕΣ  
ΟΥΣΙΕΣ**

**Επόπτης Καθηγητής  
Α. Γιαννακουδάκη**

**Φοιτήτριες :  
Βαρτζοπούλου Μαρία  
Θειοπούλου Χαρούλα**

# ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

<b>Ηλιος .....</b>	<b>3</b>
<b>Στρώμα Όζοντος .....</b>	<b>4</b>
<b>Ηλιακή ακτινοβολία και ηλιακό φάσμα .....</b>	<b>5</b>
<b>UV Μέτρηση .....</b>	<b>8</b>
<b>Ισχύς διείσδυσης του ηλιακού φάσματος στο δέρμα .....</b>	<b>13</b>
<b>Βιολογική δράση της UVA .....</b>	<b>15</b>
<b>Βιολογική δράση της UVB .....</b>	<b>17</b>
<b>Αμυντικοί μηχανισμοί του δέρματος</b>	
<b>στην επίδραση της ηλιακής ακτινοβολίας .....</b>	<b>19</b>
- Η πάχυνση της επιδερμίδας .....	19
- Το ηλιακό ερύθημα και έγκαυμα .....	19
- Η μελανινογέννεση .....	20
- Ο ιδρώτας και το σμήγμα .....	21
- Η ενεργοποίηση ενζύμων .....	22
- Η αυτοεπανόρθωση .....	22
<b>Ευεργετικές επιδράσεις του ήλιου στο δέρμα .....</b>	<b>23</b>
- Σύνθεση βιταμίνης D .....	23
- Θεραπευτικές εφαρμογές .....	23
- Ψωρίαση .....	23
- Νεογνικός ίκτερος .....	24
- Ακμή .....	24
<b>Φωτοβιολογική δράση της ηλιακής ακτινοβολίας</b>	
<b>και επιβλαβείς συνέπειες .....</b>	<b>25</b>
<b>Οξείες βλαπτικές συνέπειες της ηλιακής ακτινοβολίας .....</b>	<b>27</b>
- Ηλιακό ερύθημα και έγκαυμα .....	27
- Πολύμορφο εκ φωτός ερύθημα .....	28
- Φωτοδερματίτιδες από φάρμακα ή χημικές ουσίες .....	29
<b>Χρόνιες βλαπτικές επιδράσεις της ηλιακής ακτινοβολίας .....</b>	<b>32</b>
<b>Γονιδιακά τεστ μας πληροφορούν αν κινδυνεύουμε</b>	
<b>από καρκίνο του δέρματος .....</b>	<b>36</b>
<b>Επιδείνωση νοσημάτων από τον ήλιο .....</b>	<b>37</b>
- Ροδόχρους ακμή .....	37
- Ερυθηματώδης λύκος .....	37
- Έρπης - ευριαγγίες .....	38
<b>Ηλιος - μάτια- μαλλιά .....</b>	<b>39</b>
- Βλαπτική δράση της UV ακτινοβολίας στα μάτια .....	39

- Βλαπτική δράση της UV ακτινοβολίας στα μαλλιά .....	39
<b>Φωτοπροστατευτικές ουσίες (φίλτρα) .....</b>	40
<b>Φωτοπροστατευτικές ουσίες τοπικής εφαρμογής .....</b>	41
- Φυσικές ή ανόργανες φωτοπροστατευτικές ουσίες .....	41
- Διοξείδιο του Τιτανίου .....	43
- Οξείδιο του Ψευδαργύρου .....	45
- Τάλκης ή τάλκ .....	46
- Καολίνης .....	48
- Ενώσεις Αργυρίου .....	50
- Οξείδιο Σιδήρου .....	52
<b>Χημικές ή οργανικές φωτοπροστατευτικές ουσίες .....</b>	54
- Παρα-αμυνοβενζοϊκό οξύ - PABA .....	55
- Κινναμωμικό οξύ .....	57
- Σαλικυλικό οξύ .....	59
- Octacylene .....	62
- Σουλφονικό οξύ .....	62
- Καμφορά .....	62
- Γαλλικό οξύ .....	63
- Ανθρανιλικό οξύ .....	64
- Αβοβενζόνη .....	65
- Βενζοφαινόνες .....	65
<b>Προϋποθέσεις οργανικών φίλτρων .....</b>	68
<b>Φωτοπροστατευτικές ουσίες γενικής εφαρμογής .....</b>	71
<b>Αντηλιακά .....</b>	73
<b>Η γαληνική μορφή των αντηλιακών .....</b>	75
- Αντηλιακά λάδια .....	76
- Γαλακτώματα .....	77
- Ζελέ για τον ήλιο .....	77
- Αντηλιακά Spray .....	78
- Αντηλιακά Sticks .....	78
<b>Χαρακτηριστικά του αντηλιακού .....</b>	79
<b>Δείκτης αντηλιακής προστασίας SPF .....</b>	82
- Πως επιλέγουμε τον σωστό SPF .....	84
<b>Φωτότυποι .....</b>	86
- Αξιολόγηση των τύπων δερμάτων .....	87
<b>Φροντίδα μετά τον ήλιο .....</b>	89
- Σκευάσματα μετά την ηλιακή ακτινοβολία .....	89
- Συνταγές σύνθεσης σκευασμάτων για μετά των ήλιο .....	91

<b>Τεχνητό μαύρισμα .....</b>	<b>92</b>
<b>Χημικό μαύρισμα .....</b>	<b>93</b>
<b>Επιτάχυνση μηχανισμών προστασίας με φωτοδυναμικές ουσίες .....</b>	<b>96</b>
<b>Ηλιος και παιδιά .....</b>	<b>98</b>
<b>Επιλογή του κατάλληλου αντηλιακού .....</b>	<b>100</b>
- Τι πρέπει να προσέχουμε κατά την επιλογή του αντηλιακού .....	100
<b>Εφαρμογή και τρόπος χρήσης των αντηλιακών .....</b>	<b>102</b>
<b>Συμβουλές της αισθητικού .....</b>	<b>104</b>
<b>ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ.....</b>	<b>108</b>
<b>ΕΠΙΛΟΓΟΣ .....</b>	<b>110</b>
<b>ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ .....</b>	<b>111</b>

Θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε όλους όσους μας βοήθησαν στην πραγματοποίηση της εργασίας αυτής.

Κυρίως όμως, ευχαριστούμε την υπεύθυνη καθηγήτρια μας κα. **Άννα Γιαννακουδάκη**, για την βοήθεια της στην ολοκλήρωση της εργασίας.

Τους **Θοδωρέλο, Γιάννη και Σίμο** για την βοήθεια τους στους Η/Υ και την δημοσίευση της εργασίας στο Internet. ([www.fotoprostasia.itgo.com](http://www.fotoprostasia.itgo.com))