

ΟΙ ΠΕΝΤΕ ΔΗΜΟΦΙΛΕΣΤΕΡΕΣ
ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ
ΤΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΤΟΥΣ

ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ

ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ: ΠΑΣΣΑΛΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΟΙ ΠΕΝΤΕ ΔΗΜΟΦΙΛΕΣΤΕΡΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ

- ΑΘΗΝΑ
- ΜΥΚΟΝΟΣ
- ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ
- ΡΟΔΟΣ
- ΠΑΡΟΣ



ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΤΩΝ ΠΕΝΤΕ ΔΗΜΟΦΙΛΕΣΤΕΡΩΝ ΠΕΡΙΟΧΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Τα τουριστικά προσόντα μιας περιοχής χωρίζονται σε φυσικά και επίκτητα.

Τα φυσικά προσόντα είναι τα εξής:

- 1)Γεωγραφική θέση
- 2)Φύση και μορφολογία του εδάφους
- 3)Κλίμα
- 4)Ιαματικές πηγές

Τα επίκτητα προσόντα είναι τα εξής:

- 1)Ελληνικός Πολιτισμός, Αρχαίοι χώροι και Μνημεία
- 2)Λαϊκή Τέχνη
- 3)Ήθη Έθιμα
- 4)Ελληνική Φιλοξενία
- 5)Ελληνική κουζίνα

ΑΘΗΝΑ

ΦΥΣΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ

1) Γεωγραφική θέση

Η Αθήνα απλώνεται στην κεντρική πεδιάδα της Αττικής.

Το αεροδρόμιο της χώρας πραγματοποιεί πτήσεις για όλη την Ευρώπη και όχι μόνο.

2) Φύση και μορφολογία εδάφους

Οι δύο Εθνικοί Δρυμοί της Πάρνηθας και του Σουνίου αποτελούν πόλο έλξης για τους επισκέπτες.

3) Κλίμα

Τα καλοκαίρια είναι ξηρά και ζεστα.

Το μεσογειακό κλίμα έχει ήπιους χειμώνες και ακόμα ηπιότερα φθινόπωρα

Η Αθήνα είναι ιδανικός προορισμός όλη τη διάρκεια του έτους γιατί οι κλιματολογικές συνθήκες είναι ευνοϊκές για τουρισμό όλες τις εποχές.

ΕΠΙΚΤΗΤΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ

1) Ελληνικός Πολιτισμός Αρχαίοι Χώροι και Μνημεία:

- Αρχαία Αγορά
- Πνύκα
- Ακρόπολη
- Παρθενώνας
- Πλατεία Ομονοίας και Πλατεία Συντάγματος
- Μοναστηράκι
- Ωδείο Ηρώδου του Αττικού
- Θησείο
- Ολύμπειον
- Ακαδημία Πλάτωνος
- Παναθηναϊκό Στάδιο



ΜΟΥΣΕΙΑ

- Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο
- Μουσείο Ακρόπολης
- Αρχαιολογικό Μουσείο Κεραμικού
- Επιγραφικό Μουσείο
- Μουσείο Αρχαίας Αγοράς(Στοά Αττάλου)
- Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο
- Μουσείο Λαϊκής Τέχνης
- Εθνική Πινακοθήκη(Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου)
- Ίδρυμα Νικολάου Γουλανδρή- Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης
- Πολεμικό Μουσείο
- Μουσείο Μπενάκη
- Νομισματικό Μουσείο Αθηνών
- Εθνικό Ιστορικό Μουσείο
- Μουσείο Παύλου και Αλεξάνδρας Κανελοπούλου
- Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Γουλανδρή
- Ναυτικό Μουσείο
- Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιώς



ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΚΤΙΡΙΑ

- ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
- ΒΑΛΛΙΑΝΕΙΟΣ ΕΘΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
- *ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ*
- ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
- ΖΑΠΠΕΙΟ ΜΕΓΑΡΟ

ΛΑΙΚΗ ΤΕΧΝΗ

Στην Αθήνα υπάρχουν πολλά εργαστήρια Λαϊκής Τέχνης όπως:

- Κεραμικά
- Κούκλες
- Κορνίζα
- Εικόνες
- Μεταλλική τέχνη
- Κηροπλαστική
- Ξυλοτεχνική
- Ψευδοκοσμήματα
- Υαλουργία
- Κομπολόι
- Μινιατούρες
- Αγάλματα
- Χειροποίητα δώρα

ΗΘΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ

- Το Καρναβάλι του Δήμου Μοσχάτου
- παρουσιάσεις μόδας και υψηλής ραπτικής
- συναυλίες με αποκριάτικα δημοτικά τραγούδια
- χορούς και έθιμα της υπαίθρου
- διαγωνισμοί, παιχνίδια (το κυνήγι του χαμένου θησαυρού)
- θεατρικές παραστάσεις
- η Μεγάλη Παρέλαση στη Λεωφόρο Μακρυγιάννη

Ελληνική Φιλοξενία

- Τα καταλύματα που διαθέτει η Αθήνα καλύπτουν όλες τις προτιμήσεις και όλες τις τσέπες

Ελληνική κουζίνα

- Η διατροφή μας είναι πλούσια σε ψάρι, λαχανικά, φρούτα, όσπρια, ξηρούς καρπούς, ελαιόλαδο, πουλερικά και χαμηλή σε κόκκινο κρέας

ΑΘΛΗΣΗ Κ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ

- Οι περισσότερες αθλητικές εγκαταστάσεις βρίσκονται στην περιοχή του Ολυμπιακού Σταδίου στο προάστιο του Αμαρουσίου
- Οι δημοφιλέστερες παραλίες είναι στις περιοχές - Αλεποχώρι, Άλιμος, Αυλάκι, Ανάβυσσος, Βάρκιζα, Βούλα, Βουλιαγμένη, Γλυφάδα, Καβούρι, Κινέττα, Λαγονήσι, Λεγραινά, Λούτσα, Μάτι, Μέγαρα, Νέα Μάκρη, Πόρτο Ράφτη, Ραφήνα, Σχοινιά, Σούνιο, Χαλκούτσι και Ωρωπός.

Η ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

- Ένα από τα πιο γοητευτικά στοιχεία της Αθήνας είναι ο έντονος τρόπος ζωής της
- Η Αθήνα είναι ένα μείγμα ανατολικού και δυτικού πολιτισμού, μια συγχώνευση μοντέρνων και αρχαίων χαρακτηριστικών.



Είστε οπ' την Αγορά, Ανυφώτα.

ΑΓΟΡΕΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

- Ρούχα και παπούτσια, κοσμήματα, βιβλία, cd, αντίκες, σουβενίρ κλπ.
- Η Ερμού είναι πιθανότατα η πιο πολυσύχναστη οδός
- Αντικείμενα παραδοσιακής ελληνικής τέχνης
- Εμπορικά καταστήματα βρίσκονται και σε άλλες περιοχές της Αθήνας, όπως είναι οι οδοί Πατησίων, Αγίου Μελετίου, Σταδίου κλπ.

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ

- 1 αστέρι 1 Ξενοδοχείο
- 2 αστέρια 44 Ξενοδοχεία
- 3 αστέρια 53 Ξενοδοχεία
- 4 αστέρια 44 Ξενοδοχεία
- 5 αστέρια 36 Ξενοδοχεία

ΤΥΠΟΙ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ

- Διαμέρισμα 3 Ξενοδοχεία
- Ξενοδοχείο 176 Ξενοδοχεία
- Θέρετρο 1 Ξενοδοχείο

ΜΥΚΟΝΟΣ

ΦΥΣΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ

1) Γεωγραφική θέση

- Η Μύκονος βρίσκεται στην περιοχή του Κεντρικού Αιγαίου και ανήκει στο νομό Κυκλάδων . Η συνολική της επιφάνεια είναι 105.481 στρέμματα ενώ το μήκος των ακτών της φτάνει τα 81 χλμ.

2) Φύση και Μορφολογία του εδάφους

- Το νησί είναι κυρίως λοφώδες, ενώ κοντά στις ακτές δεν υπάρχουν μεγάλες επίπεδες επιφάνειες. Το μεγαλύτερο μέρος του νησιού κατέχουν γρανιτικά πετρώματα



3)Κλίμα

- Το κλίμα στη Μύκονο είναι εύκρατο και αρκετά ξερό.
- Γενικότερα μοιάζει με εκείνο των νησιών του νότιου Αιγαίου.
- Έχει ήπιους χειμώνες και έχει συχνά ισχυρούς βόρειους ανέμους – μελτέμια που πνέουν το καλοκαίρι.

ΕΠΙΚΤΗΤΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ

1) Ελληνικός Πολιτισμός Αρχαίοι Χώροι και Μνημεία

- ΔΕΙΟΘΕΑΤΑ

- Η «ΜΙΚΡΗ ΒΕΝΕΤΙΑ»

- ΤΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ

- ΔΡΑΦΑΚΙ, ΒΡΥΣΗ, ΓΛΑΣΤΡΟΣ, ΠΛΑΤΥ – ΓΙΑΛΟΣ

- ΚΑΛΑΦΑΤΗΣ – ΔΙΒΟΥΝΙΑ

- ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΚΑΤΩ ΜΥΛΩΝ

- ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

- ΤΑ ΤΡΙΑ ΠΗΓΑΛΙΑ

ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ & ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ

- Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑΠΟΡΤΙΑΝΗΣ
- ΖΩΟΔΟΧΟΣ ΠΗΓΗ (ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ), ΠΑΝΑΧΡΑ, ΑΓ. ΚΥΡΙΑΚΗ, ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΟΥ ΓΙΑΛΟΥ, ΑΓ. ΕΛΕΝΗ
- ΤΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΤΟΥΡΛΙΑΝΗΣ
- ΤΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ ΤΟΥ ΠΑΛΑΙΟΚΑΣΤΡΟΥ



- **ΜΟΥΣΕΙΑ**

- ΝΑΥΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ

- ΜΑΝΤΩ ΜΑΥΡΟΓΕΝΟΥΣ

- ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

- ΑΓΡΟΤΟΜΟΥΣΕΙΟ – ΜΥΛΟΣ ΤΟΥ ΜΠΟΝΗ – ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ ΛΕΝΑΣ

- ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

- 2) Λαϊκή τέχνη

- Το Λαογραφικό Μουσείο Μυκόνου βρίσκεται στην περιοχή Κάστρο Χώρας της Μυκόνου. Θεωρείται το παλαιότερο κτίσμα του νησιού
- Τα εκθέματά του ανήκουν σε δύο κατηγορίες: Α. Σε έργα της εγχωρίου λαϊκής τέχνης και Β. Σε αντικείμενα ξένα προς τον τόπο, αλλά εισαχθέντα από διάφορα λιμάνια της Μεσογείου, μέσω των караβιών, κυρίως του 18ου και 19ου αιώνα.

3) Ηθη και Έθιμα

- Τις Απόκριες, τις νύχτες, παρέες ντύνονται «κουκούγεροι», δηλαδή μασκαράδες και γλεντούν.
- Τη Σαρακοστή υπάρχει το έθιμο να κατεβάζουν την Παναγιά της Τουρλιανής, παλιά εικόνα ιστορικής αξίας, από το μοναστήρι της Άνω Μεράς στη Χώρα. Κατεβαίνει το πρώτο Σάββατο μετά την Καθαρή Δευτέρα. Ακολουθούν όλοι οι Μυκονιάτες με τα πόδια, μια διαδρομή περίπου δύο ωρών.
- Η εικόνα ανεβαίνει πάλι το Σάββατο του Λαζάρου, πάλι με τη συνοδεία πιστών. Οι φούρνοι φτιάχνουν τα λαζαράκια, ένα ζυμαρένιο ομοίωμα ανθρώπου με σταυρωμένα χέρια, μάτια από μοσχοκάρφια (γαρύφαλλα), ζάχαρη, σταφίδες και στεφάνι στο κεφάλι.



4)Ελληνική Φιλοξενία

- Θα γνωρίσετε την μυκονιάτικη φιλοξενία από τις φιλικές και παραδοσιακές οικογένειες του νησιού που εξυπηρετούν τον επισκέπτη με το παραπάνω. Επίσης τα καταλύματα του νησιού καλύπτουν όλα τα γούστα

5) Ελληνική Κουζίνα

- Η μυκονιάτικη λούζα
- Η μυκονιάτικη λούζα είναι ένας πολύ χαρακτηριστικός και νόστιμος μεζές. Πρόκειται για ένα παραδοσιακό αλλαντικό που γίνεται από ντόπιο χοιρινό και περιλαμβάνει ολόκληρο το φιλέτο από τη ράχη του ζώου με το λίγο λίπος που το περιβάλλει.

➤ Η κοπανιστή της Μυκόνου



Η κοπανιστή της Μυκόνου είναι ένα τυπικό, πολύ πικάντικο τυρί, που οι γευστιγνώστες εκτιμούν για την ξεχωριστή πιπεράτη νοστιμιά του. Συνοδεύει θαυμάσια το ούζο και κάθε δυνατό ελληνικό απεριτίφ, επάνω σε ψωμί ή -σύμφωνα με το μυκονιάτικο τρόπο- σε μουσκεμένο κρίθινο παξιμάδι, μαζί με ντομάτα ή αγγούρι.

ΗΘΗ ΕΘΙΜΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ

- Την παραμονή της Πρωτοχρονιά ομάδες παιδιών ακόμα και μεγάλων, λένε τα κάλαντα από πόρτα σε πόρτα. Μαγειρεύουν σε όλα τα σπίτια, εκτός από τα γλυκίσματα, ψητό στο φούρνο, κρεμμυδόπιτα από ντόπια τυροβολιά ή μελόπιτα με τυροβολιά, μέλι και κανέλα.
- Η ημέρα των Φώτων είναι λαμπρή γιορτή. Τότε ξεκινούν και τα μπαλόσια που σηματοδοτούν την Αποκριά.
- Τις Απόκριες, τις νύχτες, παρέες ντύνονται «κουκούγεροι», δηλαδή μασκαράδες και γλεντούν. Έτσι φτάνουμε στην Καθαρή Δευτέρα με τη λαγάνα και τα νηστίσιμα και τα γλέντια.
- Τη Σαρακοστή υπάρχει το έθιμο να κατεβάζουνε την Παναγιά της Τουρλιανής, παλιά εικόνα ιστορικής αξίας, από το μοναστήρι της Άνω Μεράς στη Χώρα.
- Τη Μεγάλη Εβδομάδα φτιάχνουν στα σπίτια και στους φούρνους Λαμπροκουλούρες με περίτεχνα σχήματα και τις στολίζουν με κόκκινα αβγά. Τις μοιράζουν και τις βάζουν στο τραπέζι το Μεγάλο Σάββατο.



ΠΑΡΑΛΙΕΣ

- PARADICE (Καλαμοπόδι)
- SUPER PARADICE (Πλιντρί)
- ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ



ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ

- Παγκοσμίως γνωστά στέκια είναι το 'Super Paradise', η Παράγκα και το 'Paradise'.
Γενικά, το νησί είναι ευρέως γνωστό για την εξαιρετικά ενδιαφέρουσα νυχτερινή ζωή, με αμέτρητα μπαράκια και clubs, τα οποία εξυπηρετούν και τα πιο απαιτητικά γούστα.
- Για τους λάτρεις της ελληνικής ζωντανής μουσικής μέχρι αργά είναι ανοιχτά και τα μπουζούκια της Μυκόνου. Όσο για το επόμενο πρωί, μια ακόμη μέρα ξεκινά σε ένα από τα παραλιακά beach-bar της Μυκόνου, αφού η διασκέδαση στο νησί των ανέμων διαρκεί όλο το εικοσιτετράωρο.

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ ΜΥΚΟΝΟΥ

- **ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ**
- 1 αστέρι 2 Ξενοδοχεία
- 2 αστέρια 6 Ξενοδοχεία
- 3 αστέρια 11 Ξενοδοχεία
- 4 αστέρια 19 Ξενοδοχεία
- 5 αστέρια 12 Ξενοδοχεία
- **ΤΥΠΟΙ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ**
- Διαμέρισμα 8 Ξενοδοχεία
- Δωμάτια / Bed and Breakfast 5 Ξενοδοχεία
- Ξενοδοχείο 45 Ξενοδοχεία
- Θέρετρο 5 Ξενοδοχεία
- Τουριστική κατοικία 1 Ξενοδοχείο

ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ

ΦΥΣΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ

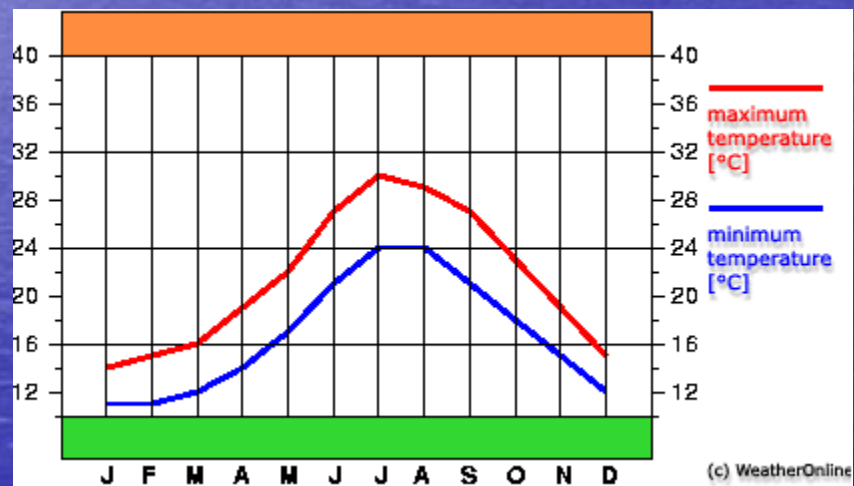
1) Γεωγραφική θέση

- Η σημερινή ημικυκλική και περισσότερο πεταλοειδής μορφή της νήσου οφείλεται στις κατά καιρούς ηφαιστειακές εκρήξεις που μετέβαλαν το αρχικό στρογγυλό σχήμα της..

2) Φύση και Μορφολογία του εδάφους

- Η Σαντορίνη είναι το γνωστότερο ενεργό ηφαίστειο του Ηφαιστειακού Τόξου του Νοτίου Αιγαίου.
- Το νησί, εκτός από ένα μικρό μη ηφαιστειακό υπόβαθρο, αποτελείται σχεδόν εξ ολοκλήρου από ηφαιστειακά πετρώματα, τα οποία διακρίνονται ως μία πολύχρωμη ακολουθία στα απότομα τοιχώματα της εντυπωσιακής καλδέρας.

3) Κλίμα



ΕΠΙΚΤΗΤΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ

1)Ελληνικός Πολιτισμός Αρχαίοι Χώροι και Μνημεία

ΜΟΥΣΕΙΑ

- Η ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΟΥ ΑΚΡΩΤΗΡΙΟΥ
- ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΑΝΤΟΡΙΝΗΣ (ΦΗΡΑ)
- Η ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΘΗΡΑΣ
- ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΑΝΤΟΡΙΝΗΣ (ΦΗΡΑ)
- ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΑΝΤΟΡΙΝΗΣ (ΦΗΡΑ)
- ΝΑΥΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΑΝΤΟΡΙΝΗΣ
- ΜΕΓΑΡΟ ΓΚΥΖΙ – ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
- ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ
- ΜΟΥΣΕΙΟ ΟΙΝΟΥ

ΛΕΙΟΘΕΑΤΑ

- ΛΕΙΟΘΕΑΤΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΛΟΧΩΡΙ
- ΛΕΙΟΘΕΑΤΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΣΣΑ
- ΛΕΙΟΘΕΑΤΑ ΣΤΟ ΦΗΡΟΣΤΕΦΑΝΙ
- ΛΕΙΟΘΕΑΤΑ ΣΤΗ ΘΗΡΑ
- ΛΕΙΟΘΕΑΤΑ ΣΤΑ ΦΗΡΑ
- ΛΕΙΟΘΕΑΤΑ ΣΤΗ ΦΟΙΝΙΚΙΑ
- ΛΕΙΟΘΕΑΤΑ ΣΤΟ ΒΟΘΩΝΑ
- ΛΕΙΟΘΕΑΤΑ ΣΤΟ ΑΚΡΩΤΗΡΙ
- ΛΕΙΟΘΕΑΤΑ ΣΤΟ ΚΑΡΤΕΡΑΔΟ
- ΛΕΙΟΘΕΑΤΑ ΣΤΟ ΗΜΕΡΟΒΙΓΛΙ
- ΛΕΙΟΘΕΑΤΑ ΣΤΟ ΕΜΠΟΡΕΙΟ
- ΛΕΙΟΘΕΑΤΑ ΣΤΗΝ ΟΙΑ
- ΛΕΙΟΘΕΑΤΑ ΣΤΟΝ ΠΥΡΓΟ





ΝΑΟΙ – ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ

- ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΚΑΘΕΔΡΙΚΟΣ ΝΑΟΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗΣ
- ΚΑΘΟΛΙΚΟΣ ΚΑΘΕΔΡΙΚΟΣ ΝΑΟΣ
- ΠΑΝΑΓΙΑ ΕΠΙΣΚΟΠΗ
- ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
- ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ

- 2) Λαϊκή Τέχνη
- Το Εργαστήρι Κεραμικής Pottery Studio στο Μεγαλοχώρι Σαντορίνης
- Εργαστήρι Κεραμικής - Pottery Studio
- Κεραμικά στη τεχνική του ρακού



3) Ήθη και Έθιμα

➤ Νανούρισμα

Οι μωρομάνες Θηραίες νανούριζαν τα μώρα τους με όμορφα πανάρχαια στιχάκια και πολλά απ' αυτά διατηρούνται μέχρι σήμερα στην Σαντορίνη. Ο κάθε στίχος είναι γεμάτος από αισθήματα, πνεύματα και μητρική στοργή.

➤ Έθιμα το Πάσχα

➤ Οι Σαντορινιές παραδόσεις είναι στενά δεμένες, με μυρωδιές και γεύσεις. Πυρετός πιάνει τους φούρνους σε όλα τα χωριά της Σαντορίνης, τις μέρες της Μεγάλης Εβδομάδας.

4)Ελληνική Φιλοξενία

- Η φιλοξενία των κατοίκων του νησιού είναι άξια της φήμης του.
- Από τους ξενοδοχοϋπάλληλους μέχρι τους ιδιοκτήτες εστιατορίων και μπαρ η εξυπηρέτηση των επισκεπτών είναι εξαιρετική.



5) Ελληνική Κουζίνα

- Φάβα Σαντορίνης
- Η Φάβα Σαντορίνης είναι διάσημη για τη μοναδικότητα που της δίνει το έδαφος της Σαντορίνης. Η Φάβα είναι ένα από τα πιο παλιά προϊόντα της Σαντορίνης μαζί με το σταφύλι και έχουν βρεθεί αρχαία απομεινάρια στις αρχαιολογικές ανασκαφές. Το μέγεθος της Φάβας είναι σαν ψηλό χαλικάκι με έντονο κίτρινο χρώμα. Αυτό που κάνει τη Φάβα Σαντορίνης να ξεχωρίζει είναι η γεύση της και το άρωμα της.
- Ντοματάκι Σαντορίνης
- Το ντοματάκι της Σαντορίνης είναι ένα ξεχωριστό αγροτικό προϊόν με ιδιαίτερη ιστορία. Η ποικιλία του προέρχεται από την Αίγυπτο και βρήκε στη Σαντορίνη το ιδανικό άνυδρο περιβάλλον για αναπτυχθεί. Το πως πρωτοήρθε στη Σαντορίνη χάνεται στο θρύλο. Κάποιοι θέλουν το ντοματάκι της Σαντορίνης να το πρωτοφέρει ένας καθολικός καλόγερος και γρήγορα να διαδίδεται ανάμεσα στους καλλιεργητές του νησιού.



ΠΑΡΑΛΙΕΣ

- ΜΟΝΟΛΙΘΟΣ
- ΚΑΜΑΡΙ
- ΠΕΡΙΣΣΑ Κ ΠΕΡΙΒΟΛΟΣ
- ΚΟΛΟΥΜΠΟ
- ΠΟΡΙ
- ΑΡΜΕΝΗ
- ΜΟΥΖΑΚΙΑ
- ΚΟΚΚΙΝΗ ΠΑΡΑΛΙΑ
- ΑΜΜΟΥΔΙ
- ΑΣΠΡΗ ΠΑΡΑΛΙΑ

Τα κρασιά της Σαντορίνης

- Ένα ταξίδι στη Σαντορίνη είναι πλέον κάτι παραπάνω από καλντέρα. Είναι και μια γαστρονομική εμπειρία που θα σας μνήσει στα μυστικά ενός από τους καλύτερους αμπελώνες της Ελλάδας.

Οι Ποικιλίες

- Το Ασύρτικο είναι μια ποικιλία με χαρακτήρα.
- Οι άλλες βασικές ποικιλίες είναι το Αθήρι, το Αϊδάνι (λευκές ποικιλίες), η Μαντηλαριά και το Μαυροτράγανο (κόκκινες).



ΟΙΝΙΠΟΙΙΑ

- Σήμερα η Σαντορίνη αποτελεί τον πρώτο τόσο οργανωμένο οινοτουριστικό προορισμό με επισκέψιμα οινοποιεία, καλά εστιατόρια και γευσιγνωσίες.
- ΑΜΠΕΛΩΝΑΣ ΓΑΒΑΛΑ
- ΓΑΙΑ ΟΙΝΟΠΟΙΗΤΙΚΗ
- ΣΑΝΑΒΑ ΡΟΥΣΣΟΣ
- ΟΙΝΙΠΟΕΙΟ ΑΝΤΩΝΙΟΥ
- SANTO WINES
- ΚΤΗΜΑ ΑΡΓΥΡΟΥ
- ΟΙΝΟΠΟΙΕΙΟ ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ
- ΚΤΗΜΑ ΣΙΓΑΛΑ
- ΟΙΝΟΠΟΙΕΙΟ ΜΠΟΥΤΑΡΗΣ
- ΟΙΝΟΠΟΙΕΙΟ ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ

ΡΟΔΟΣ

1) Γεωγραφική θέση

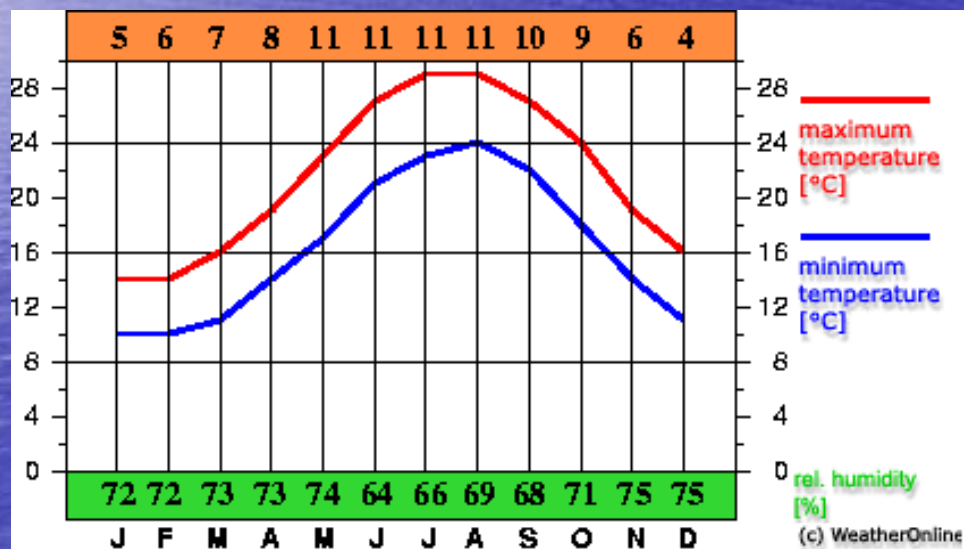
- Η Ρόδος, με έκταση 1.398 τ.χλμ., είναι το μεγαλύτερο νησί των Δωδεκανήσων και το τέταρτο σε έκταση νησί του Αιγαίου. Γενικότερα, είναι και το τέταρτο σε έκταση νησί της Ελλάδας. Βρίσκεται περίπου 460 χιλιόμετρα νοτιοανατολικά της Αθήνας, 380 χιλιόμετρα δυτικά της Κύπρου και 18 χιλιόμετρα νοτιοδυτικά της Τουρκίας



2) Φύση και Μορφολογία του εδάφους

- Τα σπήλαια της Ρόδου
- Η σπηλιά της Καλαμονιάς – Βρίσκεται σε μια δυσπρόσιτη περιοχή, μεγάλης αρχαιολογικής σημασίας καθώς σύμφωνα με έρευνες αποδείχθηκε ότι εκεί έζησαν οι παλαιότεροι κάτοικοι του νησιού.
- Η σπηλιά της Μακαρούνας – Βρίσκεται στο χωριό Σάλακος και είναι προσβάσιμη και αξιοποιημένη.
- Το σπήλαιο Κουμέλου – Βρίσκεται στο χωριό Αρχάγγελος στην κορυφή ενός λόφου. Έχει αρχαιολογικό και σπηλαιολογικό ενδιαφέρον και στις ανασκαφές που έγιναν πρόσφατα βρέθηκαν αγγεία και άλλα αντικείμενα Νεολιθικής και μυκηναϊκής εποχής.

3)Κλίμα



ΕΠΙΚΤΗΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ

1)Ελληνικός Πολιτισμός Αρχαίοι Χώροι και Μνημεία

- ΑΞΙΟΘΕΑΤΑ ΣΤΗ ΡΟΔΟ
- ΤΟ ΠΑΛΑΤΙ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΜΑΓΙΣΤΡΩΝ Ή ΚΑΣΤΕΛΟ
- ΤΟ ΕΝΥΔΡΕΙΟ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ
- Ο ΛΟΦΟΣ ΤΟΥ ΜΟΝΤΕ ΣΜΙΘ
- ΠΑΡΚΟ ΡΟΔΙΝΗ
- ΠΑΛΙΑ ΠΟΛΗ
- Ο ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ:ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΕΦΤΑ ΘΑΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ
- ΑΚΡΟΠΟΛΗ ΣΤΗ ΛΙΝΔΟ
- ΑΡΧΑΙΑ ΙΑΛΥΣΟΣ
- ΑΡΧΑΙΑ ΚΑΜΙΡΟΣ
- ΚΟΙΛΑΔΑ ΜΕ ΤΙΣ ΠΕΤΑΛΟΥΔΕΣ
- ΕΠΤΑ ΠΗΓΕΣ

2) Λαϊκή Τέχνη

- Αρχαιολογικό Μουσείο Ρόδου
- Το Αρχαιολογικό Μουσείο Ρόδου στεγάζεται στο μεσαιωνικό κτήριο του Νοσοκομείου των Ιπποτών.
- Δημοτική Πινακοθήκη
- Η Δημοτική Πινακοθήκη της Ρόδου βρίσκεται στη Μεσαιωνική Πόλη της Ρόδου. Στεγάζεται σε ένα ωραίο οικοδόμημα της Πλατείας Σύμης. Στις συλλογές της συμπεριλαμβάνονται έργα των πιο γνωστών Ελλήνων εικαστικών του 20 ου αι.: Φασιανός, Μαλέας, Θεόφιλος, Μόραλης, κ.α.

3) ΗΘΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ

- Στο Δημοτικό Διαμέρισμα του Αγίου Ισιδώρου γίνεται κάθε χρόνο τις ημέρες του Πάσχα το μοναδικό έθιμο σε όλη την Ελλάδα με την ονομασία «ΒΟΥΡΝΕΣ». Το έθιμο αυτό αρχινά από το Μεγάλο Σάββατο και τελειώνει την Λαμπρή Δευτέρα. Συμμετέχουν σ' αυτό όλοι οι λεύτεροι του Αγίου Ισιδώρου οι οποίοι πρέπει τις μέρες αυτές να τηρήσουν ορισμένους κανόνες του εθίμου.
- ΑΡΙΑΤΗΣ > Στις εορτές του Πάσχα τα κουλούρια δεν τα έβαζαν στα καλάθια αλλά σε κλαδιά πεύκου αφού πρώτα τους είχαν αφαιρέσει τις πευκοβελόνες. Τα κρεμούσαν στην μέση του σπιτιού.

4)Ελληνική Φιλοξενία

- Όπως και στις υπόλοιπες περιοχές της Ελλάδας έτσι και στη Ρόδο οι κάτοικοι φροντίζοθουν για την καλοπέραση των επισκεπτών. Τα ξενοδοχεία και τα ενοικιαζόμενα δωμάτια βρίσκονται σε πληθώρα και ο κάθε επισκέπτης μπορεί να φιλοξενηθεί σε ένα από αυτά ανάλογα με τις προτιμήσεις του.

5)Ελληνική Κουζίνα

- Η Ρόδος φημίζεται για το εκλεκτό κρασί που παράγει. Η αμπελοκαλλιέργεια έχει μακραίωνη παράδοση στο νησί, όπως και το φημισμένο Ροδίτικο κρασί. Το κλίμα της Ρόδου δημιουργεί της ιδανικές συνθήκες για την παραγωγή εξαιρετικής ποιότητας κρασιού. Συγκεκριμένα η περιοχή του Έμπωνα φημίζεται για τους αμπελώνες της από τους οποίους παράγεται το καλύτερο κρασί του νησιού. Επίσης, το χωριό Σιάννα φημίζεται για τη σούμα. Πρόκειται για ένα είδος ούζου που παράγεται από το απόσταγμα των σταφυλιών. Και φυσικά δεν θα μπορούσε να μην έχει η Ρόδος το δικό της πότο. Το Cordiadolino είναι το παραδοσιακό λικέρ του νησιού. Διατίθεται σε αρκετές γεύσεις.

ΜΟΥΣΕΙΑ

- ΕΠΤΑ ΠΗΓΕΣ
- ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΟΝΤΕΡΝΑΣ ΤΕΧΝΗΣ
- ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
- ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΣΚΛΗΠΙΟΥ
- ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΚΗ (Εμπωνας)



- Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
- Η ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΠΟΛΗ – ΚΑΣΤΡΟ
- ΚΕΝΤΡΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
- Η ΜΟΥΣΟΥΛΜΑΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
- Η ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΗ ΣΥΛΛΟΓΗ
- ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΕΛΑΙΟΤΡΙΒΕΙΟ (Διμυλιά)



ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ

- Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΤΗΣ ΝΙΚΗΣ
- Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ
- Η εκκλησία της Παναγίας της Καθολικής
- Η εκκλησία της Παναγίας της Τσαμπίκας

ΑΛΛΑ ΑΞΙΟΘΕΑΤΑ

- Η ακρόπολη της αρχαίας Λίνδου
- Το ενετικό κάστρο
- Το μεσόγειο χωριό Κρητηνία



ΠΑΡΑΛΙΕΣ

- ΑΦΑΝΤΟΥ
- ΦΑΛΗΡΑΚΙ
- ΚΑΛΑΘΟΣ
- ΚΑΛΛΙΘΕΑ
- ΛΙΝΔΟΣ
- ΤΣΑΜΠΙΚΑ
- ΛΑΔΙΚΟ
- ΑΓΚΑΘΙ
- ΙΑΛΥΣΟΣ
- ΕΛΛΗ



- ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ ΡΟΔΟΥ

- ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ

- 1 αστέρι 1 Ξενοδοχείο

- 2 αστέρια 11 Ξενοδοχεία

- 3 αστέρια 10 Ξενοδοχεία

- 4 αστέρια 15 Ξενοδοχεία

- 5 αστέρια 15 Ξενοδοχεία

- ΤΥΠΟΙ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ

- Διαμέρισμα 17 Ξενοδοχεία

- Δωμάτια / Bed and Breakfast 7 Ξενοδοχεία

- Ξενοδοχείο 44 Ξενοδοχεία

- Θέρετρο 7 Ξενοδοχεία

- Τουριστική κατοικία 1 Ξενοδοχείο

ΠΑΡΟΣ

ΦΥΣΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ

1)Γεωγραφική θέση

- Η Πάρος είναι ένα από τα μεγαλύτερα νησιά των Κυκλάδων (186 τ. χλμ. έκταση). Βρίσκεται σε γεωγραφικό μήκος 37ο 5' και γεωγραφικό πλάτος 25ο 14' δυτικά της Νάξου και ανατολικά της Αντιπάρου, στο κέντρο των θαλάσσιων δρόμων του Αιγαίου, σε απόσταση 90 ναυτικών μιλίων από τον Πειραιά

2) Φύση και μορφολογία εδάφους

- Το ανάγλυφο της Πάρου είναι ομαλό με τον κεντρικό ορεινό όγκο του Προφήτη Ηλία (776 μ.) να καταλήγει σε απαλές λοφοσειρές που σβήνουν σε παραδεισένιες ακρογιαλιές, επιτρέποντας τον σχηματισμό πολλών μικρών καλλιεργήσιμων πεδιάδων. Αυτή η πλαστικότητα είναι και η μαγεία του παριανού τοπίου.

3) Κλίμα

- Το κλίμα στην Πάρο είναι εύκρατο. Οι χειμώνες είναι ήπιοι με λίγες βροχές και τα καλοκαίρια είναι δροσερά χάρη στα μελτέμια. Η μέση ετήσια θερμοκρασία είναι 18,5 βαθμοί Κελσίου (χειμώνα – 12 βαθμοί και καλοκαίρι – 25 βαθμοί).

ΕΠΙΚΤΗΤΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ

1) Ελληνικός Πολιτισμός Αρχαιολογικοί χώροι και Μνημεία

- ΠΑΝΑΓΙΑ ΕΚΑΤΟΝΤΑΠΥΛΙΑΝΗ
- ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
- ΑΡΧΑΙΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ
- ΠΑΛΑΙΟΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ
- ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΑΟΥΣΑΣ
- ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΑΟΥΣΑΣ
- ΕΝΕΤΙΚΟ ΚΑΣΤΡΟ ΝΑΟΥΣΑΣ

ΣΗΜΑΝΤΙΚΑ

ΔΕΙΟΘΕΑΤΑ

- ΛΟΦΟΣ ΤΟΥ ΚΑΣΤΡΟΥ
- ΔΗΛΙΟ
- ΠΥΘΙΟ – ΑΣΚΛΗΠΕΙΟ
- ΑΡΧΑΙΟ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟ
- ΛΟΦΟΣ ΚΕΦΑΛΟΥ
- ΛΑΤΟΜΕΙΑ
- ΠΕΤΑΛΟΥΔΕΣ



2) ΛΑΙΚΗ ΤΕΧΝΗ

- Στη Νάουσα της Πάρου υπάρχει το παραδοσιακό σπίτι των Κωνσταντίνου και Μαρουσώς Ρούσσου με παραδοσιακές φορεσιές από διάφορες περιοχές του Ελληνισμού
- ακόμα υπάρχουν αντικείμενα καθημερινής χρήσης και παλιές φωτογραφίες
- Η Λαογραφική συλλογή ανοίκουν στο Μουσικοχορευτικό Συγγρότημα «Νάουσα Πάρου»

3) ΗΘΗ ΕΘΙΜΑ

- Κάθε χρόνο τα Χριστούγεννα, το Μουσικοχορευτικό Συγκρότημα «Νάουσα Πάρου» διοργανώνει εκδηλώσεις με κάλαντα από διάφορα μέρη της Ελλάδας, δημοτικούς χορούς, ποίηση και θέατρο
- Κάθε Μεγάλη Παρασκευή στην Μαρπήσσα, διοργανώνονται αναπαραστάσεις του θείου δράματος με τη συμμετοχή των κατοίκων των γύρω περιοχών.
- Τις απόκριες το Συγκρότημα οργανώνει διάφορες εκδηλώσεις οι οποίες περιλαμβάνουν τοπικά αποκριάτικα έθιμα και παιχνίδια.

4)Ελληνική Φιλοξενία

- Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος, ο Δήμος Πάρου, στο πλαίσιο του διαφημιστικού προγράμματος του 2007, πήρε μέρος σε τρεις σημαντικές διεθνείς εκθέσεις τουρισμού: στο Λουγκάνο της Ελβετίας (1-4/11), στη Philoxenia στη Θεσσαλονίκη (1-4/11) και στο Λονδίνο ("World Travel Market", 12-15/11). Στις εκθέσεις διανεμήθηκαν τα έντυπα του Δήμου, τα cd των ενοικιαζόμενων δωματίων Πάρου, τα έντυπα των συλλόγων "Ξένιος Ζευς", "Θαλασσίτης", του Ιερού Προσκυνήματος Παναγία Εκατονταπυλιανή, καθώς και φυλλάδια σχετικά με το θαλάσσιο-αθλητικό τουρισμό.

5)Ελληνική Κουζίνα

Από την παραδοσιακή κουζίνα της Πάρου αξίζει να δοκιμάσετε τα παρακάτω:

- Ρεβυθοκεφτέδες
- Ρεβιθόσουπα
- Ρεβίθια στο φούρνο
- Κολόπια – Πίτα με σπανάκι ή κολοκύθι.
- Καράβολουσ – Σαλιγκάρια σκορδαλιά
- Ραφιόλια – Πιτάκια τηγανητά με μυζήθρα
- Κακαβιά
- Μυζηθροπιτάκια
- Αχινοσαλάτα
- Γούνα – Λιαστό αλμυρό ψάρι

ΠΑΡΑΛΙΕΣ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥ

- ΛΙΒΑΔΙΑ
- ΚΡΙΟΣ
- ΜΑΡΤΣΕΛΟ
- ΚΑΜΙΝΙΑ
- ΣΟΥΒΛΙΑ
- ΠΑΡΑΣΠΟΡΟΣ
- ΑΓΙΑ ΕΙΡΗΝΗ
- ΠΟΥΝΤΑ
- ΜΩΛΟΣ
- ΠΙΣΩ ΛΙΒΑΔΙ
- ΛΟΓΑΡΑΣ
- ΝΕΑ ΧΡΥΣΗ ΑΚΤΗ
- ΠΙΠΕΡΙ
- ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ
- ΚΟΛΥΜΠΗΘΕΡΕΣ
- ΑΓΙΟΙ ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ
- ΛΑΓΓΕΡΗΣ
- ΔΡΥΟΣ



ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ ΠΑΡΟΥ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ

- **2 αστέρια** 14 Ξενοδοχεία
- **3 αστέρια** 17 Ξενοδοχεία
- **4 αστέρια** 4 Ξενοδοχεία
- **5 αστέρια** 2 Ξενοδοχεία

ΤΥΠΟΙ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ

- **Διαμέρισμα** 18 Ξενοδοχεία
- **Δωμάτια / Bed and Breakfast** 7 Ξενοδοχεία
- **Ξενοδοχείο** 33 Ξενοδοχεία
- **Θέρτρο** 2 Ξενοδοχεία
- **Τουριστική κατοικία** 1 Ξενοδοχείο

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ
- www.wikipedia.com
- www.google.gr
- www.holiday.gr/gr/presentations/presentation.php?presentation_id=12
- www.pamediakopes.gr/destination-guides/santorini-useful-contacts-gr.asp
- www.cycladic-m.gr
- www.benaki.gr
- www.nhm.gr
- www.mykonostour.com/greek/mykonos_shopping/index.html Ήθη Έθιμα από την Όλγα Μάρκαρη
- www.mykonos.gr
- www.ktelmykonos.gr
- www.fcmykonos.com
- www.mykon.net
- E-mykonos.gr
- www.virtual-mykonos.com
- www.mykonos-web.com
- www.mykonosgreece.com
- www.mykonosreport.gr
- www.travel-to-mykonos.com
- www.santorini.gr/pegasus/h012/show_shquest00.php?z62=2005&f01=2130&pcode=H002_SHQUES2130 Αρχαιολογικά μνημεία Σαντορίνης
- www.united-hellas.com/tourism/santorini/travel-santorini-gr.html
- www.rooms-to-let.com.gr/santorini/istoria.htm
- www.rooms-to-let.com.gr/santorini/politismos.htm
- www.e-city.gr/santorini/home/view/1104.php
- www.santorini-islandguide.com/santorini-sights-greek.html
- www.ferriesgreece.com/gr/greek_islands/dodecanese/rhodos_ferries/rhodos_museums.asp
- www.greeklodgings.gr/gr/rhodos/gr_rhodos.html
- www.rodosislandinfo.gr/rodosisland/touristinformation/index.html
- www.pamediakopes.gr/destination-guides/rhodes-transportation-guide-gr.asp
- www.paros-tours.gr/paros.php
- www.kykladesnews.gr/Greece-Islands-Paros.html
- www.united-hellas.com/tourism/paros/paros-pictures-gr.html
- www.xn--mxafcbuvfkb4f.gr/cyclades/paros/paros-photos-02.htm