

***ΑΠΟΔΕΛΤΙΩΣΗ ΚΑΙ ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΥΡΕΤΗΡΙΑΣΗ ΤΟΥ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ «ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ» : τ.χ. 27-50.***

**INDEXING OF ARTICLES PUBLISHED IN “PHILOLOGOS”
JOURNAL is. 27-50.**

**ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΤΟΥ ΦΟΙΤΗΤΗ :
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΥ**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2013

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ & ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ: ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ & ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ

*ΑΠΟΔΕΛΤΙΩΣΗ ΚΑΙ ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΥΡΕΤΗΡΙΑΣΗ ΤΟΥ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ «ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ» : τ.χ. 27-50.*

**INDEXING OF ARTICLES PUBLISHED IN “PHILOLOGOS”
JOURNAL is. 27-50.**

**ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΤΟΥ ΦΟΙΤΗΤΗ :
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΥ**

**ΕΠΙΒΛΕΠΟΥΣΑ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ:
ΑΣΠΑΣΙΑ ΤΟΓΙΑ**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2013

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.....	0
ΠΡΟΛΟΓΟΣ.....	3
ΕΓΓΡΑΦΕΣ	8
Ανά τεύχος	9
Ανα συγγραφέα.....	13
Ανά τίτλο.....	14
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΩΝ	16
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΞΕΝΩΝ ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΩΝ.....	35
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΙΤΛΩΝ.....	37
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ	16

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Η παρούσα πτυχιακή εργασία εκπονήθηκε από τον φοιτητή Δημήτρη Στεφάνου του Τμήματος Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης, της Σχολής Διοίκησης και Οικονομίας, του Αλεξάνδρειου Τεχνολογικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος Θεσσαλονίκης (Α.Τ.Ε.Ι).

Σκοπός της εργασίας αυτής είναι η θεματική ευρετηρίαση των άρθρων του επιστημονικού περιοδικού 'Φιλολόγος' των ετών 1982-1987, καθώς και η εισαγωγή των μεταδεδομένων τους στο Σύστημα Ανοιχτής Πρόσβασης για την οργάνωση και δημοσίευση των περιοδικών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (Α.Π.Θ.) 'OJS' (Open Journal Systems).

Στόχος της εργασίας είναι η αξιοποίηση των άρθρων του περιοδικού, έτσι ώστε να βοηθήσει στον γρήγορο και εύκολο εντοπισμό τους από κάθε ενδιαφερόμενο χρήστη.

Το περιοδικό 'Φιλολόγος' ξεκίνησε την έκδοσή του το 1964 και συνεχίζεται μέχρι σήμερα. Είναι ένα τριμηνιαίο περιοδικό του συλλόγου αποφοίτων της Φιλοσοφικής σχολής του Α.Π.Θ. Το περιοδικό 'Φιλολόγος' εξειδικεύεται κατά κύριο λόγο σε θέματα αρχαίας ελληνικής και νεοελληνικής γραμματείας, λατινικής γραμματείας, Δημοσιεύονται σε αυτό άρθρα, μελέτες, έρευνες, αφιερώματα, κριτικές, κ.ά.¹. Πιστός αρωγός ο 'Φιλολόγος' από την πρώτη στιγμή της έκδοσής του, αποβλέπει σε προοδευτικές προσπάθειες για μια αναβαθμισμένη παιδεία στη χώρα μας και στέκεται αρκετές φορές ως αυστηρός κριτής και επικριτής σε ότι έχει να κάνει με τα εκπαιδευτικά θέματα της χώρας.

Έχοντας ως στόχο να βοηθήσει τον εκπαιδευτικό στην μορφωτική του ανύψωση με σκοπό να ανταποκριθεί με περισσότερη επάρκεια στο δύσκολο έργο του, φιλοξενεί άρθρα και μελέτες καταξιωμένων επιστημόνων, δόκιμων εκπαιδευτικών αλλά και νέων ανθρώπων που βρίσκονται στο στάδιο της επιστημονικής τους ανάδειξης².

¹ *Ejournals.lib.auth.gr*. Ανακτήθηκε 7 Μαΐου 2013, από <http://ejournals.lib.auth.gr/1107-5392/about/editorialPolicies#openAccessPolicy>

² *Philologos.gr*, Ανακτήθηκε 7 Μαΐου 2013, από http://www.philologos.gr/documents/periexomena_filolog.pdf

Οι 16 βιβλιοθήκες που εντοπίστηκαν να έχουν στη συλλογή τους το περιοδικό “Φιλολόγος” είναι οι εξής³:

- ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ
(1):1964 - (): (ελλιπής)
- ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
(0001):1964 - (): (ελλιπής)
- ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΤΟΜΕΑΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
(1):1964 - (): (ελλιπής)
- ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
(1):1978 - ():
- ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
(1):1964 – 2006:
- ΙΔΡΥΜΑ ΕΥΓΕΝΙΔΟΥ
(25):2001 - ():
- ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ
(1):1986 - (): (ελλιπής)

³eskep.ekt.gr. Ανακτήθηκε 7 Μαΐου 2013, από <http://eskep.ekt.gr/eskep/journal/show/11011>

- ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
(13):1989 - (): (ελλιπής)
- ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΡΟΔΟΥ
():1987 - ():
- ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ
():2000 - ():(ελλιπής)
- ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
(1):1964 - ():(ελλιπής)
- ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
(1):1964 - 1988():(ελλιπής)
- ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
(0001)1964 - ():(ελλιπής)
- ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΡΕΘΥΜΝΟ
():1964 - ():(ελλιπής)
- ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ & ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ
():1976 - ():
- ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
(34):1983 – 2002(102):(ελλιπής)

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Για την εκπόνηση αυτής της εργασίας χρησιμοποιήθηκε το Σύστημα Ανοικτής Πρόσβασης για την οργάνωση και δημοσίευση των περιοδικών του Α.Π.Θ. “OJS” (Open Journal Systems)⁴.

Το OJS είναι διαδεδομένο σε πολλά πανεπιστήμια και βιβλιοθήκες στην Ελλάδα και στο εξωτερικό και έχει ως στόχο την οργάνωση και δημοσίευση ηλεκτρονικών περιοδικών μπορεί να διευκολύνει τη διαδικασία ανάπτυξης της ανοικτής πρόσβασης με την παροχή της τεχνολογίας για την παρουσίαση των άρθρων των περιοδικών, καθώς και την δυνατότητα ανάληψης μιας σειράς ρόλων από τους υπεύθυνους των άρθρων όπως ο Διαχειριστής περιοδικού, ο Επιμελητής περιοδικού, ο Επιμελητής ενότητας, ο Συγγραφέας, ο Αξιολογητής.

Στην συγκεκριμένη εργασία ευρετηριάζονται μόνο τα ενυπόγραφα άρθρα παρέχοντας για το καθένα από αυτά τα στοιχεία: τίτλος, συγγραφέας-συγγραφείς, οι πρώτες 100 λέξεις και τέλος θεματικές επικεφαλίδες και λέξεις-κλειδιά.

Η επιλογή του περιοδικού έγινε ύστερα από συνεννόηση με την επιβλέπουσα καθηγήτρια και την Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. Τα τεύχη των ετών 1982-1987 που χρησιμοποιήθηκαν για την εκπόνηση της εργασίας αυτής, ανήκουν στη συλλογή της Θεματικής Βιβλιοθήκης της Φιλοσοφικής Σχολής του Α.Π.Θ.

Η Εργασία αποτελείται από τα εξής μέρη:

⁴ *Ejournals.lib.auth.gr*. Ανακτήθηκε 7 Μαΐου, 2013, από <http://ejournals.lib.auth.gr/1105-3968/index>.

- Πρόλογος: Παρουσιάζεται ο σκοπός της πτυχιακής εργασίας καθώς και γίνεται μια σύντομη αναφορά του περιοδικού “Ο Φιλόλογος”.
- Εισαγωγή: Αναφέρεται και αναλύεται η μεθοδολογία που ακολουθήθηκε για την εκπόνηση της πτυχιακής εργασίας. Επίσης επεξηγείται ο τρόπος λειτουργίας και ο ρόλος του συστήματος OJS, στο οποίο εισήχθησαν τα μεταδεδομένα των άρθρων.
- Τρόποι αναζήτησης: Παρουσιάζονται αναλυτικά και με την συνοδεία εικόνων τα βήματα και οι τρόποι που ακολουθούνται για την αναζήτηση μιας εγγραφής άρθρου στο σύστημα OJS.
- Κατάλογος θεματικών επικεφαλίδων: Παρουσιάζονται οι θεματικές επικεφαλίδες των άρθρων που αποδελτιώθηκαν.
- Κατάλογος Αρθρογράφων: Παρουσιάζονται με αλφαβητική σειρά όλα τα ονόματα των ελλήνων και ξένων αρθρογράφων.
- Κατάλογος Ελληνικών Τίτλων: Παρουσιάζονται με απόλυτη αλφαβητική σειρά όλοι οι ελληνικοί τίτλοι των άρθρων.

Για την ολοκλήρωση της πτυχιακής εργασίας, μελετήθηκαν διεξοδικά τα τεύχη του περιοδικού “Φιλόλογος” των ετών 1982-1987 στο χώρο της Κεντρικής βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.

Μελετήθηκαν, αποδελτιώθηκαν και ευρετηριάστηκαν όλα τα άρθρα των τευχών 27-50, εκτός από τις στήλες “Σημειώματα του Φιλόλογου”, “Σχόλια και απόψεις”, “Παιδείας τροπές εν-τροπές εκ-τροπές”, “Από το σχόλιο στο σχολείο”, που περιλαμβάνουν σχόλια για εκπαιδευτικά θέματα και θέματα παιδείας. Το σύνολο των άρθρων που αποδελτιώθηκαν και ευρετηριάστηκαν είναι 118.

Η καθιέρωση των θεμάτων έγινε από την ηλεκτρονική μορφή⁵ των θεματικών επικεφαλίδων της βιβλιοθήκης του Κογκρέσου. Για τη μετάφραση των θεμάτων

⁵ *Classificationweb.net*. Ανακτήθηκε 7 Μαΐου, 2013, από <http://classificationweb.net/>

χρησιμοποιήθηκε το Αγγλοελληνικό και Ελληνοαγγλικό λεξικό “*Word Master English-Greek Greek-English Dictionary*”⁶.

Εκτός από τις θεματικές επικεφαλίδες χρησιμοποιήθηκαν και λέξεις-κλειδιά από τον “Ελληνικό Θησαυρό Επιστημονικών Όρων” και τον “*Θησαυρό Ελληνικών Όρων*”.

Οι βιβλιογραφικές ακολουθούν το πρότυπο APA⁷ και δημιουργήθηκαν με τη βοήθεια του εργαλείου σύνταξης βιβλιογραφικών παραπομπών του on-line Προγράμματος Πληροφοριακού Γραμματισμού “ΩΡΙΩΝ”⁸ της βιβλιοθήκης του Α.Τ.Ε.Ι. Θεσσαλονίκης.

ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΕΓΓΡΑΦΩΝ

Η Ευρετηρίαση άρθρων αποτελεί τη διαδικασία συγκέντρωσης και οργάνωσης της ύλης περιοδικών εκδόσεων, ώστε να μπορέσει να γίνει δυνατή η αναζήτηση πληροφοριών από ερευνητές ή και απλούς χρήστες, μέσα από μια ηλεκτρονική βάση, πετυχαίνοντας έτσι, την αμεσότερη και πληρέστερη κάλυψη των πληροφοριακών αναγκών τους. Για κάθε άρθρο δημιουργείται μια εγγραφή, στην οποία παρουσιάζονται στοιχεία όπως το όνομα του αρθρογράφου, ο τίτλος του άρθρου, το θέμα το οποίο πραγματεύεται κ.ά. Στο σύστημα OJS υπάρχουν τέσσερις τρόποι αναζήτησης ενός άρθρου που έχει ευρετηριαστεί:

Από τα περιεχόμενα, με επιλογές αναζήτησης (όλα, συγγραφέας, τίτλος, περίληψη, όροι ευρετηρίασης, πλήρες κείμενο)

⁶ *Opac.nlg.gr*. Ανακτήθηκε 7 Μαΐου, 2013,

από <http://opac.nlg.gr/ipac20/ipac.jsp?session=133642M82JM69.13218&profile=ebe0--2&menu=search&ts=1336421831512>.

⁷ *Orion.lin.teithe.gr*. Ανακτήθηκε 7 Μαΐου 2012, από <http://orion.lib.teithe.gr/index.php?page=additional-references&ref=apa&reftype=e-publications&spectype=webpage>

⁸ *Orion.lib.teithe.gr*. Ανακτήθηκε 7 Μαΐου, 2012, από <http://orion.lib.teithe.gr/>

Ο χρήστης μπορεί ακόμη να κάνει αναζήτηση με τις εξής παρακάτω επιλογές:

Ανά τεύχος

Με την αναζήτηση κατά τεύχος, επιλέγεται η χρονιά και ο αριθμός του τεύχους. Αν θέλει κάποιος να αναζητήσει κατά τεύχος ένα άρθρο, από την αρχική σελίδα χρήστη, επιλέγει την επιλογή **Αρχειο Τευχών**:

Αρχική Σελίδα Χρήστη - Mozilla Firefox
 Αρχείο Επεξεργασία Προβολή Ιστορικό Σελιδοδείκτες Εργαλεία Βοήθεια

Facebook | Μια προς μια οι 3177 κενές ... | Trávia.gr | Γίνεται σύνδεση... | Αρχική Σελίδα Χρήστη

ejournals.lib.auth.gr/1107-5392/user

2 | Go | Find Software | PLAY VIDEOS | Φιλίτ | Virgin... | Privacy | 3°C

Φιλολόγος

Αρχική Σελίδα | Σχετικά | Αρχική Σελίδα Χρήστη | Αναζήτηση | Τρέχον Τεύχος | Αρχείο Τευχών

Αρχική Σελίδα > Αρχική Σελίδα Χρήστη

Αρχική Σελίδα Χρήστη


Φιλολόγος

» Επιμελητής Περιοδικού	20 Χωρίς Ανάθεση	0 Προς Αξιολογήση	29 Προς Διαμόρφωση	[Δημιουργία τευχούς] [Ενμίσωση χρηστών]
» Συνγραφέας			13 Ένεργο	[Νέα υποβολή]

Ο Λογαριασμός μου

- » Τα περιοδικά μου
- » Επέξεργασία του Προφίλ μου
- » Αλλαγή του προσωπικού μου Κωδικού Πρόσβασης (password)
- » Αποσυνδέεστε

ISSN: 1107-5392



ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Χρήστης
Είστε συνδεδεμένος ως...
stefanou2010

- Τα περιοδικά μου
- Το Προφίλ μου
- Αποσυνδέεστε

Περιεχόμενα Περιοδικού

Αναζήτηση

Όλα

Αναζήτηση

Σέρωση

- Κατά τεύχος
- Κατά συνγραφείς
- Κατά τίτλο
- Λίστα Περιοδικών

Λέξεις κλειδιά

Αρχαία ελληνική επική ποίηση
 Βενεζουέλα Γλωσσολογία
 Γλώσσα Δευτεροβάθμια
 Εκπαίδευση Διδασκαλία Αράβια
 Εκπαίδευση Ελλάδα Λογοτεχνία
 Λογοτεχνική κριτική Μία
 Εκπαίδευση Μυθολογία
 Νεοελληνική λογοτεχνία Ποίηση
 αρχαία ελληνική επική ποίηση
 γλώσσα Δευτεροβάθμια
 εννοιολογική Ψυχολογία

Windows Taskbar: Αρχική Σελίδα Χ... | Επιφάνεια εργα... | ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΤΕΛ... | αναγραφή πτυχ... | Secret Greek Wa... | EN | 9:16 πμ

Στη συνέχεια επιλέγει ο χρήστης το τεύχος της χρονιάς που του ενδιαφέρει :

Αρχείο Τευχών - Mozilla Firefox

Facebook Travian gpx Thimise Mou To Onoma Sou ... Αρχείο Τευχών

ejournals.lib.auth.gr/1107-5392/issue/archive

ΤεύτονεςGwngw Tz Find Software

Φιλολογος

Αρχική Σελίδα Σχετικά Αρχική Σελίδα Χρήστη Αναζήτηση Τρέχον Τεύχος Αρχείο Τευχών

Αρχική Σελίδα > Αρχείο Τευχών

Αρχείο Τευχών

2003

[Τεύχος 113 \(2003\)](#)

[Τεύχος 112 \(2003\)](#)

[Τεύχος 111 \(2003\)](#)

[Τεύχος 110 \(2003\)](#)

2002

[Τεύχος 109 \(2002\)](#)

[Τεύχος 108 \(2002\)](#)

[Τεύχος 107 \(2002\)](#)

2001

[Τεύχος 106 \(2001\)](#)

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Χρήστης
Είστε συνδεδεμένος ως...
stefanou2010

- Τα περιοδικά μου
- Τα Προφίλ μου
- Αποσυνδέστε

Περιεχόμενα Περιοδικού

Αναζήτηση

Όλα

Αναζήτηση

Σύρωση

- Κατά τεύχος
- Κατά συγγραφέα
- Κατά τίτλο
- Λίστα Περιοδικών

Λέξεις κλειδιά

[Αρχαία ελληνική επική ποίηση](#)

[Βιογραφία Γλαυκράνου](#)

[Γλώσσα δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης](#)

[Εκπαίδευση Διδασκαλία Αράμα](#)

[Εκπαίδευση Ελλήνων Λογιστών](#)

[Λογοτεχνική κριτική Μεση](#)

[Εκπαίδευση Μυθολογία](#)

[Νεοελληνική Λογοτεχνία Ποίηση](#)

[αρχαία ελληνική επική ποίηση](#)

[γλώσσα δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης](#)

[Κριτική](#)

9:57 πμ

Πατώντας στην επιλογή **Περίληψη** που βρίσκεται δεξιά της σελίδας,

Τεύχος 27 (1982) - Mozilla Firefox

Facebook Travian grx Thimise Mou To Onoma Sou ... Τεύχος 27 (1982)

ejournals.lib.auth.gr/1107-5392/issue/view/537

ΤεύτονεςGwng Tz Find Software

Φιλολογος

Αρχική Σελίδα Σχετικά Αρχική Σελίδα Χρήστη Αναζήτηση Τρέχον Τεύχος Αρχείο Τευχών

Αρχική Σελίδα > Αρχείο Τευχών > Τεύχος 27 (1982)

Τεύχος 27 (1982)

Πίνακας Περιεχομένων

Ιστορία της παραδόσεως των αρχαίων ελληνικών κειμένων [Περίληψη](#) 4-24

Βασίλης Άτσαλος

Χορικό από τον «Αγαμέμνονα» του Αισχύλου(στ.717-749) [Περίληψη](#) 25-33

Αναστάσιος Κ. Καραδημητρίου

"Μήδεια" και "Ανδρομάχη" του Ευριπίδη [Περίληψη](#) 34-48

Αβροκόμη Τικοπούλου

Ο ρόλος των τόνων και των πνευμάτων στην ανάγνωση και κατανόηση του κειμένου. [Περίληψη](#) 49-64

M. Μάνιου-Βακάλη, Δημήτρης Μάρκουλης, Μανώλης Χαριτίδης

ISSN: 1107-5392

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Χρήστης
Είστε συνδεδεμένος ως...
stefanou2010

- Το προφίλ μου
- Το Προφίλ μου
- Αποσυνδεθείτε

Περιεχόμενα Περιοδικού Αναζήτηση

Όλα

Αναζήτηση

Σέρωση

- Κατά τεύχος
- Κατά συννομασία
- Κατά τίτλο
- Λίστα Περιοδικών

Λέξεις κλειδιά

[Αρχαία ελληνική επική ποίηση](#)

[Βενεζουέλα Γλωσσολογία](#)

[Γλώσσα δευτεροβάθμια](#)

[Εκπαίδευση Διδασκαλία Αράβια](#)

[Εκπαίδευση Ελλάδα Λογοτεχνία](#)

[Λογοτεχνική κριτική Μίση](#)

[Εκπαίδευση Μυθολογία](#)

[Νεοελληνική λογοτεχνία Ποίηση](#)

[Αρχαία ελληνική επική ποίηση](#)

[Γλώσσα δευτεροβάθμια](#)

[Ανακρίσματα Σύνταξη](#)

Τεύχος 27 (...)

Επιφάνεια ε...

ΠΤΥΧΙΑΚΗ Τ...

αναγραφή π...

Secret Greek...

ALITES OMO...

EN

10:00 πμ

εισέρχεται στην πλήρη εγγραφή του άρθρου, όπου εμφανίζεται ο τίτλος του άρθρου, το όνομα του αρθρογράφου, τις 100 πρώτες λέξεις του άρθρου, τις θεματικές επικεφαλίδες και οι λέξεις-κλειδιά:

Ιστορία της παραδόσεως των αρχαίων ελληνικών κειμένων | Ατσαλος | Φιλολόγος - Mozilla Firefox
 Αρχείο Επεξεργασία Προβολή Ιστορικό Σελιδοδείκτες Εργαλεία Βοήθεια

Facebook | Travian grx | Thimise Mou To Onoma Sou ... | Ιστορία της παραδόσεως τω...

ejournals.lib.auth.gr/1107-5392/article/view/3102

Αρχική Σελίδα > Τεύχος 27 (1982) > **Ατσαλος**

Ιστορία της παραδόσεως των αρχαίων ελληνικών κειμένων

Βασίλης Ατσαλος

Περίληψη

Είναι γνωστό ότι η διάρκεια μιας διδακτικής ώρας περιλαμβάνει την εξέταση της προηγούμενης ενότητας και την παρουσίαση και επεξεργασία της νέας. Το δεκάλεπτο ή δεκαπεντάλεπτο περίπου της εξέτασης μπορεί να καλυφθεί ή με γραπτό test στην ύλη της ημέρας και στις τυχόν εργασίες που έχουμε αναθέσει ή με κρίσιμες προφορικές ερωταποκρίσεις. Στην περίπτωση μας, όπου προηγούμενη διδακτική ενότητα είναι ο «ο Διθύραμβος για το Θησέα» του Βακχμύλη, μπορούμε ν' αρχίσουμε-παίρνοντας σφοδρή και από τον τίτλο-με το διθύραμβο(τι ήταν ο διθύραμβος, πότε, πού, από ποιους και προς τιμή τίνος ψάλλανταν) δικαιολογώντας συγχρόνως τη θέση του στη χορική λυρική ποίηση και μάλιστα σε θέμα μυθικό, όπως αυτό της ενότητας. Κατόπι θα επισημόνουμε τη θέση.

Θεματικές επικεφαλίδες

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΑΡΧΑΙΑ
 ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ
 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ, ΑΡΧΑΙΑ—ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ
 ΙΣΤΟΡΙΑ—ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ(ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ)

Λέξεις κλειδιά

Δευτεροβάθμια εκπαίδευση; Μέση εκπαίδευση; Γλώσσα; Παράδοση; Χρυσός αιώνας του Περικλή

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΟ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Χρήστης
 Είστε συνδεδεμένος ως...
stefanou2010

- Τα περιοδικά μου
- Το Προφίλ μου
- Αποσυνδεθείτε

Περιεχόμενα Περιοδικού

Αναζήτηση

Σάρωση

- Κατά τεύχος
- Κατά συγγραφέα
- Κατά τίτλο
- Λίστα Περιοδικών

Λέξεις κλειδιά

[Αρχαία ελληνική επική ποίηση](#)
[Βιογραφία Γλωσσολογία](#)
[Γλώσσα Δευτεροβάθμια εκπαίδευση](#)
[Διδασκαλία Αρχαία Εκπαίδευση](#)
[Ελληνική Λογοτεχνία Λογοτεχνική κριτική Μέση εκπαίδευση](#)
[Μυθολογία Νεοελληνική λογοτεχνία Ποίηση](#)
[Αρχαία ελληνική επική ποίηση](#)
[Υλίσια Δευτεροβάθμια εκπαίδευση](#)
[Διδασκαλία εκπαίδευση ιστορία](#)

Μέγεθος Χαρακτήρων

Ανα συγγραφέα

Υπάρχει ευρετήριο με αλφαβητική σειρά, ελλήνων και ξένων συγγραφέων.

Ανά τίτλο

Σάρωση κατά τίτλο άρθρου - Mozilla Firefox

https://ejournals.lib.auth.gr/1107-5392/search/titles

Φιλολόγος

Αρχική Σελίδα > Αναζήτηση > Σάρωση κατά τίτλο άρθρου

Σάρωση κατά τίτλο άρθρου

Τεύχος	Τίτλος	Περίληψη
Τεύχος 113 (2003) <i>Μαρία Ιστρού</i>	"Μεγάλωσε η σεργαμία του πάθους". Η οικονομική μεταφορά στην ποίηση του Ντίνου Χριστιανόπουλου	Περίληψη
Τεύχος 105 (2001) <i>Χρύσα Αλεξοπούλου</i>	"Ελένη" του Ευριπίδη για την Γ' Γυμνασίου	Περίληψη
Τεύχος 112 (2003) <i>Μ. Τζαφεροπούλου</i>	"Με λογισμό και μ' όνειρα; το νέο Αναθολόγιο Λογοτεχνικών Κειμένων για την Ε' και ΣΤ' Δημοτικού	Περίληψη
Τεύχος 111 (2003) <i>Γεώργιος Μ. Ιγνατιάδης</i>	"Ομήρου Οδύσσεια" Α' Γυμνασίου. Ένα δείγμα διδακτικής πρότασης(α 26-108)	Περίληψη
Τεύχος 30 (1982) <i>Αχιλλέας Γ. Καμάλης</i>	AD ADVOCATUM SACROSANCTORUM	Περίληψη
Τεύχος 55 (1989) <i>Χ. Π. Βασιλειάδου</i>	Albert Camus, Γράμμα σ' έναν φίλο Γερμανό, εκδ. Νεφέλη, Αθήνα 1982 (Κ. Ν. Λ. Γ' Λυκείου, σελ. 273)	Περίληψη
Τεύχος 28 (1982) <i>Ιωάννης Ν. Καζάζης</i>	DELEND A EST?	Περίληψη
	G. Kerschesteiner. Το σχολείο εργασίας	Περίληψη

Χρήστης: stefanou2010
 Password: *****
 Απομνημόνευση Προφίλιου

Περιεχόμενο Περιοδικού Αναζήτηση

Σάρωση
 Κατά τεύχος
 Κατά συγγραφέα
 Κατά τίτλο
 Λίστα Περιοδικών

Λέξεις κλειδιά
[Αρχαία ελληνική επική ποίηση](#)
[Βιογραφία Γλωσσολογία](#)
[Γλώσσα Δευτεροβάθμια](#)
[Εκπαίδευση Διδακτική Θεώρηση](#)
[Εκπαίδευση Ελλάδα Λογοτεχνία](#)
[Λογοτεχνική κριτική Μέση](#)
[Εκπαίδευση Μυθολογία](#)
[Νεοελληνική λογοτεχνία Ποίηση](#)

Κάνοντας την αναζήτηση αναγράφεται ο αριθμός του τεύχους και η χρονιά που ανήκει, ο τίτλος, ο αρθρογράφος και υπάρχει κι η επιλογή της περίληψης.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ

A

ΑΓΑΜΕΜΝΩΝ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ)—ΔΡΑΜΑ

ΑΓΓΛΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ— 20ος αιώνας -- ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ

ΑΙΣΧΥΛΟΣ, 525-456 π.Χ. ΑΓΑΜΕΜΝΩΝ

ΑΙΣΧΥΛΟΣ, 525-456 π.Χ. —ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

ΑΙΣΧΥΛΟΣ, 525-456 π.Χ. ΠΕΡΣΑΙ

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΕΠΙΔΟΣΗ – ΕΛΕΓΧΟΣ

ΑΝΔΡΟΜΑΧΗ (ΜΥΘΙΚΟΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ)—ΔΡΑΜΑ

ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ—ΕΛΛΑΔΑ—ΙΣΤΟΡΙΑ—20ος αιώνας

ΑΝΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣΕΠΙΣΤΗΜΕΣ—ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ – ΕΛΛΑΔΑ

ΑΝΤΙΓΟΝΗ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ)

ΑΝΤΙΓΟΝΗ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ)—ΔΡΑΜΑ

ΑΝΤΙΦΩΝ, 490-411 π.Χ.

**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ.ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ
ΣΧΟΛΗ**

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ, 384-322 π.Χ. – ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ, 384-322 π.Χ ΕΥΔΗΜΟΣ

ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗΣ, 444-388 π.Χ. – ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗΣ, 444-388 π.Χ. ΕΙΡΗΝΗ

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ—ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

**ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ—ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ
(ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ)**

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ—ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ—ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ—ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ

**ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ—ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ
(ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ)--ΕΛΛΑΔΑ**

**ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ – ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ ΣΤΑ ΝΕΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΑ – ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ**

**ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ—ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ ΣΤΑ
ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ**

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ—ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ

ΑΡΧΑΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΔΡΑΜΑ

ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ

Β

Γ

ΓΑΜΟΣ – ΕΛΛΑΔΑ – ΣΠΑΡΤΗ – ΙΣΤΟΡΙΑ

ΓΑΜΟΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ — ΙΣΤΟΡΙΑ

ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ—ΙΣΤΟΡΙΑ—ΓΑΛΛΙΑ—1950-1970

ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ (ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ)

ΓΡΥΠΑΡΗΣ, ΙΩΑΝΝΗΣ, 1870-1942 — ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ

ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ—ΕΛΛΑΔΑ

**ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ—ΕΥΡΩΠΗ--ΙΣΤΟΡΙΑ—ΜΕΣΑΙΩΝΑΣ,
1200-1400**

Δ

ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΔΙΑΛΕΚΤΙΚΗ

ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ—ΙΣΤΟΡΙΑ—17ος αιώνας—ΕΛΛΑΔΑ

ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ—ΙΣΤΟΡΙΑ—ΕΛΛΑΔΑ

ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΙΟ ΘΗΛΕΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ—ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ

**Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΣΤΑ ΙΤΑΛΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΚΑΙ
ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΗΣ**

Ε

ΕΚΘΕΣΗ ΙΔΕΩΝ--ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ (ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ)

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ, ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΗ —ΙΣΤΟΡΙΑ—20ος αιώνας

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ, ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ, ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ—ΕΛΛΑΔΑ—ΚΟΙΝΗ ΓΝΩΜΗ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ, ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ—ΕΡΕΥΝΑ

**ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ, ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ—ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΠΟΥΔΩΝ—
ΕΛΛΑΔΑ**

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ – ΕΛΛΑΔΑ – ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΑ –ΙΣΤΟΡΙΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ – ΕΛΛΑΔΑ – ΣΠΑΡΤΗ – ΙΣΤΟΡΙΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ, ΔΕΥΤΡΟΒΑΘΜΙΑ—ΕΛΛΑΔΑ—ΙΣΤΟΡΙΑ—1976-1986

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ, ΔΕΥΤΡΟΒΑΘΜΙΑ—ΕΡΕΥΝΑ

Εκπαίδευση και κοινωνιολογία

Βλέπε ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ, ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ—ΕΡΕΥΝΑ

Εκπαίδευση των εκπαιδευτικών

Βλέπε ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ-ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΤΩΝ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΤΕΣΤ ΚΑΙ ΜΕΤΡΗΣΕΙΣ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΕΙΣ—ΕΛΛΑΔΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΑΛΛΑΓΕΣ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΕΙΣ—ΕΛΛΑΔΑ—ΣΤΟΡΙΑ— 20ος αιώνας

Εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις

Βλέπε ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΑΛΛΑΓΕΣ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΙΣΟΤΗΤΑ

Εκπαιδευτική κοινωνιολογία

Βλέπε ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ – ΕΛΛΑΔΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ-ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΤΩΝ

**ΕΛΛΑΔΑ—ΙΣΤΟΡΙΑ—ΕΜΦΥΛΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ, 1944-1949—
ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ**

ΈΛΛΗΝΕΣ—ΓΕΡΜΑΝΙΑ—ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΑΡΧΑΙΑ—ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ
(ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ)**

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΑΡΧΑΙΑ—ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ—ΙΤΑΛΙΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΝΕΑ—ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΑΠΟΨΕΙΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΝΕΑ—ΛΑΘΗ ΣΤΗ ΧΡΗΣΗ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΝΕΑ—ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟ--ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ, ΑΡΧΑΙΑ—ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ
(ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ)**

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΔΡΑΜΑ, ΑΡΧΑΙΟ—ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

**ΕΛΛΑΔΑ—ΙΣΤΟΡΙΑ--ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΗΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ, 1821-1829—
ΠΗΓΕΣ**

ΕΛΛΑΔΑ—ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΑΚΥΒΕΡΝΗΣΗ – 1821-1829

**ΕΛΛΑΔΑ - ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΑΚΥΒΕΡΝΗΣΗ -1453-1821 - ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ
ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ (ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ)**

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

Ελληνική γλώσσα, αρχαία

Βλέπε ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΝΕΑ—ΓΛΩΣΣΑΡΙΑ, ΛΕΞΙΛΟΓΙΑ, κλπ.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΝΕΑ – ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΝΕΑ—ΕΡΕΥΝΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΝΕΑ—ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΝΕΑ—ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΝΕΑ—ΤΟΝΟΙ ΚΑΙ ΤΟΝΙΣΜΟΣ

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ—ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ
(ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ)**

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ, ΑΡΧΑΙΑ—ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΔΡΑΜΑ – ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ

**ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΔΡΑΜΑ (ΤΡΑΓΩΔΙΑ) – ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ
(ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ)**

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ, ΑΡΧΑΙΟ—ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ

ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ, ΑΝΔΡΕΑΣ, 1901-1975. ΕΙΣ ΤΗΝ ΟΔΟ ΤΩΝ ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ.

**ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ, ΑΝΔΡΕΑΣ, 1901-1975. ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΙ ΣΦΑΖΟΜΕΝΟΙ
ΜΕΙΛΙΧΙΩΣ**

ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ, ΑΝΔΡΕΑΣ, 1901-1975 —ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ -- ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΣ—ΕΛΛΑΔΑ

Επική ποίηση, αρχαία ελληνική

Βλέπε ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ

Επική ποίηση, αρχαία ελληνική—ιστορία και κριτική

Βλέπε ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ—ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ

ΕΥΡΥΠΙΔΗΣ, 480-406 π.Χ. ΜΗΔΕΙΑ

Z

H

ΗΘΙΚΗ

Θ

ΘΑΝΑΤΟΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΘΕΑΤΡΟ—ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ (ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ)

ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

I

ΙΣΤΟΡΙΑ – ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ (ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ) —ΙΣΤΟΡΙΑ

ΙΣΤΟΡΙΑ, ΑΡΧΑΙΑ—ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

ΙΣΤΟΡΙΑ, ΝΕΩΤΕΡΗ—ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ (ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ)

ΙΣΤΟΡΙΑ—ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ (ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ)

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ, ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟ—ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ—ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ

ΙΩΑΝΝΟΥ, ΓΙΩΡΓΟΣ, 1927-1985—ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

Κ

**ΚΑΒΑΦΗΣ, Κ. Π. (ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Π.), 1863-1933. ΑΠΟΛΕΙΠΕΙΝ Ο ΘΕΟΣ
ΑΝΤΩΝΙΟΝ**

ΚΑΒΑΦΗΣ, Κ. Π. (ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Π.), 1863-1933. ΣΤΑ 200 π.Χ.

ΚΑΒΑΦΗΣ, Κ. Π. (ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Π.), 1863-1933. ΦΩΝΕΣ

**ΚΑΒΑΦΗΣ, Κ. Π. (ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Π.), 1863-1933. ΠΕΡΙΜΕΝΟΝΤΑΣ ΤΟΥΣ
ΒΑΡΒΑΡΟΥΣ**

**ΚΑΒΑΦΗΣ, Κ. Π. (ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Π.), 1863-1933—ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ
ΕΡΜΗΝΕΙΑ**

ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ, ΝΙΚΟΣ, 1883-1957 —ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ, ΝΙΚΟΣ, 1883-1957. ΑΣΚΗΤΙΚΗ

**ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ—ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ
ΤΩΝ—ΕΛΛΑΔΑ**

ΚΑΚΡΙΑΔΗΣ, ΙΩΑΝΝΗΣ Θ. (1901-1992) — ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

ΚΑΛΟΥΤΣΑ-ΜΑΥΡΟΚΕΦΑΛΟΥ, ΛΙΛΗ. ΑΓΙΣ

ΚΑΛΟΥΤΣΑ-ΜΑΥΡΟΚΕΦΑΛΟΥ, ΛΙΛΗ. ΚΛΕΟΜΕΝΗΣ

ΚΛΑΣΣΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΠΟΙΗΣΗ

ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΚΟΥΝΤΟΥΡΑΣ, ΜΙΑΤΟΣ, 1889-1940

Λ

ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ—ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ—ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟ

ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ—ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

**ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ—ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ
(ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ)**

**ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ—ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΑΠΟΨΕΙΣ—
ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ—ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ**

ΛΟΥΚΙΑΝΟΣ, Ο ΣΑΜΟΣΑΤΕΥΣ, 120-200 – ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

Μ

ΜΑΘΗΤΕΣ-ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΩΝ-ΕΡΕΥΝΑ

ΜΑΝΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

Μαντεία

Βλέπε ΜΑΝΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΜΑΝΤΕΙΟ ΤΩΝ ΔΕΛΦΩΝ

ΜΕΝΤΖΕΛΟΣ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ. Ο ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΜΟΝΟΛΟΓΟΣ

ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΗ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΜΗΛΕΙΑ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ)—ΔΡΑΜΑ

ΜΗΤΡΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ – ΕΛΛΑΔΑ

ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΣ (ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ)—ΕΛΛΑΔΑ

ΜΟΥΣΕΙΑ—ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΑΠΟΨΕΙΣ—ΕΛΛΑΔΑ

ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ (ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, ΕΛΛΑΔΑ)

ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ—ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ

N

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ—20ος αιώνας—ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ—ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ—ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ (ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ)--ΕΛΛΑΔΑ—ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ, ΝΕΑ—ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ(ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ)

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ—ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ—20ος αιώνας– ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ—ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ—20ος αιώνας—ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ (ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ)

**ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ—20ος αιώνας—ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ
(ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ)**

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΔΙΑΦΩΤΙΣΜΟΣ — ΠΗΓΕΣ

Ξ

Ο

ΟΔΥΣΣΕΑΣ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ)

ΟΔΥΣΣΕΑΣ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ)—ΠΟΙΗΣΗ

ΟΜΗΡΟΣ, 8ος αιώνας π.χ. ΙΛΙΑΔΑ

ΟΜΗΡΟΣ, 8ος αιώνας π.Χ. ΙΛΙΑΔΑ—ΕΡΕΥΝΑ

ΟΜΗΡΟΣ, 8ος αιώνας π.Χ.— ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ – ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ

ΟΜΗΡΟΣ, 8ος αιώνας π.Χ.— ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ ΣΤΑ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΟΜΗΡΟΣ, 8ος αιώνας π.Χ. ΟΔΥΣΣΕΙΑ

Π

ΠΑΛΑΜΑΣ, ΚΩΣΤΗΣ, 1859-1943. Η ΦΟΙΝΙΚΙΑ

ΠΛΑΤΩΝ – ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

ΠΛΑΤΩΝ, 427-347 π.Χ. ΦΑΙΔΩΝ

ΠΟΙΗΣΗ - ΘΕΜΑΤΑ, ΜΟΤΙΒΑ

ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ–ΕΥΡΩΠΗ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ—ΕΥΡΩΠΗ—ΙΣΤΟΡΙΑ—17ος αιώνας

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ, ΕΛΛΗΝΟΡΩΜΑΙΚΟΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ, ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΟΣ

ΠΟΛΥΦΗΜΟΣ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ) ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ—ΕΛΛΑΔΑ-ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

ΠΡΟΦΗΤΕΙΕΣ

ΠΥΘΑΓΟΡΑΣ, 6ος αι π.Χ

P

ΡΩΜΗ—ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΑΚΥΒΕΡΝΗΣΗ

Σ

ΣΕΦΕΡΗΣ, ΓΙΩΡΓΟΣ, 1900-1971. Ο ΓΥΡΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΞΕΝΙΤΕΜΕΝΟΥ

ΣΕΦΕΡΗΣ, ΓΙΩΡΓΟΣ, 1900-1971—ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

ΣΗΜΕΙΩΤΙΚΗ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΣΟΦΟΚΛΗΣ, 496-406 π.Χ. ΑΝΤΙΓΟΝΗ

ΣΟΦΟΚΛΗΣ, 496-406 π.Χ. – ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

Σουρεαλισμός στη λογοτεχνία

Βλέπε ΣΟΥΡΕΑΛΙΣΜΟΣ

ΣΟΥΡΕΑΛΙΣΜΟΣ

ΣΠΑΡΤΗ (ΑΡΧΑΙΑ ΠΟΛΗ)—ΣΤΟΡΙΑ

ΣΤΡΟΥΚΤΟΥΡΑΛΙΣΜΟΣ

ΣΧΟΛΙΚΟΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ

Τ

ΤΕΧΝΗ—ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

ΤΙΤΛΟΙ ΠΟΙΗΜΑΤΩΝ

ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗΣ, ΜΑΝΟΛΗΣ, 1883-1959.

ΤΡΟΙΑ (ΑΡΧΑΙΑ ΠΟΛΗ)

Υ

Φ

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ – ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ (ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ)

ΦΥΛΟ—ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΣΤΗΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ

ΦΥΛΟ—ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΦΥΛΟ, ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ

Χ

Ψ

Ω

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΩΝ

A

Αγγελίδου, Δήμητρα

Αναστασίου, Γιάννης

Αράγης, Γιώργος

Άτσαλος, Βασίλης

B

Βακάλη – Μάνιου, Μαρία

Βαρμάζης, Νίκος

Βεληγιάνη, Χρυσούλα

Βελούδης, Ιωάννης Π.

Γ

Γεωργιάδου, Κίρκη

Γκανά, Λένα

Δ

Δεληβογιατζής, Σωκράτης Χ.

Δεληγιάννη, Βασιλική

Δημητράκος, Γιώργος Σ.

Δημητρόπουλος, Ευστάθιος

E

Z

Ζαπάντη, Σταματούλα Σ.

Ζερβού, Αλεξάνδρα Κ.

Η

Θ

Ι

Ιγνατιάδης, Γεώργιος Μ.

Κ

Καζάζης, Ιωάννης Ν.

Καϊμάκης, Παύλος

Κάκαλος, Νίκος

Καραδημητρίου, Αναστάσιος Κ.

Κακριδής, Ιωάννης Θ.

Καλογερόπουλος, Νίκος Χ.

Καναβούρας, Αντώνης

Κατσιμάνης, Κυριάκος Σ.

Καψάλης, Αχιλλέας Γ.

Κεχαγιόγλου, Γιώργος, 1947-

Κοτσελίδης, Νίκος

Κρασιάς, Αποστόλης Δ.

Λ

Λαγοπούλου - Boklund, Karin

Λάναρης, Μανόλης

Λυπουρλής, Δημήτρης Δ.

Λεοντή, Άρτεμης

Λεωνίδας, Σταύρος Κ.

Λόππα, Ελένη

Μ

Μάνιου – Βακάλη, Μαρία

Βλέπε

Βακάλη – Μάνιου, Μαρία

Μανωλοπούλου, Άννα

Μάρκουλης, Δημήτρης

Μαυρόπουλος, Θεόδωρος Γ.

Μαυροσκούφης, Δημήτρης Κ.

Μηλιώνη, Τατιάνα

Μηλιώνης, Χρήστος

Μικέ, Μαρία

Μιλλεούνης, Ευάγγελος

Μουμτζάκη, Αναστασία

Μουχάγιερ, Χρήστος

Μπάρμπας, Ιωάννης Α.

Μπόλλας, Θεόδωρος

Μπολέτσης, Σπύρος

Ν

Ξ

Ο

Π

Πανέρης, Ιωάννης Ρ.

Παντουλούφος, Κωνσταντίνος

Παπαγεωργίου, Βάσω

Παπαδόπουλος, Νίκος Γ.

Παπαζήση, Ανδρομάχη

Παπαρίζος, Ιωάννης Α.

Παρίσης, Νικήτας

Παπαγεωργίου, Βάσω
Πατσαλίδης, Σάββας
Πελαγίδης, Στάθης
Πετρόχειλος, Νίκος
Πολίτης, Λίνος, 1906-1982
Πρόκοβας, Κώστας Ε.
Πυργιωτάκη, Ιωάννα Ε.

P

Ράσης, Σπύρος

Σ

Σακκή, Δήμητρα Α.
Σαμαρά, Ζωή
Σετάτος, Μιχάλης
Σεφεριάδου, Ανθούλα Σ.
Σπυρόπουλος, Ηλ. Σ.

T

Τάνης, Διονύσης
Τερζής, Νίκος Π.
Τζιόλας, Αλέκος
Τικοπούλου, Αβροκόμη
Τομπαΐδης, Δημήτρης Ε.
Τσολάκης, Χρίστος Λ.

Υ

Φ

Φραγκούλης, Αθανάσιος

X

Χαραλαμπόπουλος, Αγαθοκλής

Χαριτίδης, Μανώλης

Χατζηβασιλείου, Βασίλης Γ.

Χατζής, Δημήτρης

Χριστίδης, Αναστάσιος

Ψ

Ω

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΞΕΝΩΝ ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΩΝ

A

B

Boklund-Λαγοπούλου, Karin

 Βλέπε Λαγοπούλου – Boklund, Karin

Bonelli, Guido

Brown, Deborah

C

D

De Romilly, Jacqueline

 βλέπε

Romilly, Jacqueline de

E

F

G

H

I

J

K

L

M

Muller, Dietram

N

O

P

Peri, Massimo

Q

R

Romilly, Jacqueline de

S

T

U

V

W

Wulfing, Peter

X

Y

Z

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΙΤΛΩΝ

A

Ανάμεσα σε μας και τους αρχαίους. Η γλώσσα τους γέφυρα ή φραγμός.

Αναμόρφωση του αναλυτικού προγράμματος και η ανανέωση της διδακτικής του μαθήματος της Ιστορίας στη μέση εκπαίδευση

Άνδρα μη έννεπε, μούσα, πολύτροπον.

Ανδρέα Εμπειρικού, "Κορυδαλλοί σφαζόμενοι μειλιχίως".

Η ανθρωπιστική παιδεία στην εκπαίδευση των νεότερων χρόνων.

Αωνύμου του Έλληνοσ ελληνική νομαρχία ήτοι λόγος περί ελευθερίας.

Η αξιολόγηση της προσφοράς των καθηγητών Μ.Ε.

Από την πρώιμη μεταφραστική πράξη των ρωμαίων: Livius Andronicus, Quintus Ennius, Caecilius Statius.

Από τις "απλές μορφές" της αφήγησης στην αφηγηματική λογοτεχνία: Μια ανάγνωση του ποιήματος "εις την οδόν των Φιλελλήνων" του Ανδρέα Εμπειρικού.

Από τον ρόλο του σχ. συμβούλου: Επίσκεψη στην τάξη-Επισήμανση προβλημάτων-Επιμόρφωση

Απόψεις για την εκπαιδευτική μεταρρύθμιση ΙΙ.

Αριστοφάνη«Ειρήνη»στ.180-300.

Αρχαία Ελληνικά και Λατινικά. Διαφοροποίηση στη διδασκαλία και ευρωπαϊκή συζήτηση για τη δικαίωσή τους.

Αρχαία ελληνικά; Πρωτότυπο και μετάφραση.

Αφηγηματικοί τρόποι σε μια λυρική «λιτή»

B

Η βασική φιλοσοφική μόρφωση στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση.

Γ

Ο γάμος και η αγωγή των παιδιών και των νέων στην αρχαία Σπάρτη.

Γιώργος Ιωάννου (Ένας λογοτέχνης στην εκπαίδευση).

Η γλωσσική διδασκαλία με το βιβλίο "Νεοελληνική γλώσσα" για το γυμνάσιο.

«Ο γυρισμός του ξενιτεμένου» του Γ. Σεφέρη.

Δ

Η διαδικασία της κοινωνικοποίησης.

Η διδασκαλία της αρχαίας ελληνικής στα ιταλικά σχολεία και τα προβλήματά της.

Η διδασκαλία της Ιστορίας στις δέσμες :Διάσταση θεωρίας και πράξης.

Η διδασκαλία της νέκυιας του Ομήρου από μετάφραση.

Η διδασκαλία των αρχαίων ελληνικών (Παρελθόν, παρόν και μέλλον)

Η διδασκαλία των αρχαίων ελληνικών στο λύκειο.

Το "Διπλό βιβλίο" του Δ. Χατζή και η Ελλάδα.

Ε

Ειδική βιβλιογραφία για τα Κ.Ν.Λ του λυκείου.

Είναι ολέθριο να γυρίσουμε στα Αρχαία.

Ειρωνεία και σαρκασμός-Το μοτίβο «Γάμος-Θάνατος» στον Όμηρο.

Εισήγηση για τα νέα ελληνικά.

Οι εκπαιδευτικές «μεταρρυθμίσεις» της τελευταίας δεκαετίας(1976-1986) και το μάθημα της Ιστορίας στη Μ.Ε.Σύγκριση αναλυτικών προγραμμάτων (ΑΠ) και εγχειριδίων Ιστορίας.

Εκπαιδευτική μεταρρύθμιση και η επιστροφή των Αρχαίων.

Οι ελληνικές κοινότητες στην τουρκοκρατία με βάση το σχολικό εγχειρίδιο του λυκείου.

Η εξελικτική πορεία της ασκητικής του Ν. Καζαντζάκη. Μια σύγκριση στοιχείων των δυο βασικών μορφών του έργου.

Επίσκεψη μαθητών σε ένα αρχαιολογικό μουσείο. Μερικές πρώτες παρατηρήσεις.

Το επιχείρημα του ονείρου στον Descartes. Προϋποθέσεις και προεκτάσεις.

Εργαστήρι της Έκφρασης-Έκθεσης. Το εργαστήρι της παραγράφου. Παράλληλη πορεία και δημιουργία.

Ερμηνεύοντας τα λόγια της Πυθίας.

Ο "Εύδημος" του Αριστοτέλη σε σχέση με το "Φαίδωνα" του Πλάτωνα.

Η εφαρμογή του σχολικού επαγγελματικού προσανατολισμού στο γυμνάσιο κατά την περίοδο 1981-1984. Σκέψεις και προβληματισμοί.

Εφαρμογή των κανόνων του μονοτονικού από τους μαθητές της Α' και Β' τάξης γυμνασίου στο γραπτό λόγο.

Z

H

Ο Ηρόδοτος εισηγητής του εμπειρισμού; Οι απόψεις του Ηροδότου για την ανθρώπινη γνώση.

Θ

Η θεατρική παιδεία στη μέση εκπαίδευση.

Η θεμελίωση της Γλωσσολογίας ως επιστήμης στο έργο του F. De Saussure.

Θουκυδίδης: διδασκαλία-προβληματισμοί.

Θ.Σ. Έλιοτ: "Δυσκολίες Πολιτευόμενου"

I

Ιστορία και ιστορικό μυθιστόρημα.

Ιστορία της παραδόσεως των αρχαίων ελληνικών κειμένων.

Η ιστορία του Ηρόδοτου στο γυμνάσιο.

K

Η καταγωγή και το συμβόλαιο.

Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Β' λυκείου.

Κ.Π. Καβάφη «Απολείπειν ο θεός Αντώνιον» Μια σκηνοθετική υπόδειξη.

Κ.Π. Καβάφη "Περιμένοντας τους βαρβάρους"

A

Τα λατινικά γράμματα κι η πρόσφατη πολεμική εναντίον τους.

Η λεγόμενη «γλωσσική πενία».

Η λειτουργική διαμόρφωση του λόγου και η διδασκαλία του.

Λεξιλόγιο των σπάνιων λέξεων της Ηλιάδας στη μετάφραση Ν. Καζαντζάκη-Ι.Θ.

Κακριδή.

Λόγος γυναικών: Λόγος για τη γυναίκα και λόγος της γυναίκας στη μεσαιωνική κοινωνία.

Το λογοτεχνικό πεζογραφικό έργο του Γ. Ιωάννου.

M

Μαγικά αντικείμενα στην Ιλιάδα και την Οδύσσεια.

Το μάθημα και το βιβλίο των Αρχαίων ελληνικών στην Α' Λυκείου.

Το μάθημα της Έκθεσης. Τι φταίει, το μάθημα ή η διδασκαλία του;

Το μάθημα της φιλοσοφίας και τα άλλα διδασκόμενα μαθήματα στη Μ.Ε.

Ο Μανόλης Τριανταφυλλίδης και η εκπαιδευτική πράξη.

Μαρτυρίες για το ρόλο του συναισθήματος στην Ρωμαϊκή πολιτική πράξη.

Μεθοδολογική εκμετάλλευση μερικών στρουκτουραλιστικών απόψεων.

Μελέτη της επίδρασης του είδους των ερωτήσεων στην επίδοση των μαθητών κατά την γραπτή εξέταση.

Μερικές (ακόμη) σκέψεις για τη διδασκαλία του μαθήματος «Αρχαία ελληνικά κείμενα από μετάφραση».

Η μεταφρασμένη αρχαία ελλην. γραμματεία: προβλήματα και πλάνες.

Μια κοινωνικο-σημειωτική προσέγγιση του θεάτρου.

"Μήδεια" και "Ανδρομάχη" του Ευριπίδη.

Μπορούμε να μιλάμε για γλωσσική πενία και υποβάθμιση;

Το μυθιστόρημα επιστημονικής φαντασίας από τον Λουκιανό έως τις μέρες μας.

N

Ξ

O

Οδυσσέως άφιξις εις Ιθάκην.

Όμηρος, ο πλάστης και ο χαλαστής.

Ομήρου Οδύσσεια, ραψωδία.

Π

Παρατηρήσεις για την τυπολογία της επικής ποίησης του Ομήρου.

Παρουσίαση και ανάγνωση της Φοινικιάς" του Παλαμά.

Ποικίλα ελληνικά.

Το πρόβλημα του λεξιλογίου.

Η προσφορά του Ι.Θ. Κακριδή στην κλασσική φιλολογία και στη γενική παιδεία του τόπου.

Το πρώτο στάσιμο της Αντιγόνης του Σοφοκλή (332-75).

Το πρώτο χορικό της "Αντιγόνης" του Σοφοκλή.

Πως η θεμιτή διαφωνία έγινε αθέμιτη κινδυνολογία.

P

Ο ρόλος της μαντικής στις τραγωδίες που διδάσκονται στα σχολεία Μ.Ε.

Ο ρόλος της Φιλοσοφικής σχολής του πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης στο ζήτημα της εκπαίδευσης των εκπαιδευτικών.

Σ

«Στα 200π.Χ» του Κ.Π Καβάφη.

Σταδιακός συσχετισμός του δοκιμιακού λόγου με την έκθεση ιδεών.

Τα στερεότυπα για τους ρόλους των δύο φύλων στα εγχειρίδια του Δημοτικού Σχολείου "Η γλώσσα μου".

Οι σύγχρονες μέθοδοι ανάλυσης λογοτεχνικών κειμένων.

Σύντομη ερμηνεία Ιστορικών όρων.

Η σχολή των Annales και η θετικιστική ιστοριογραφία.

Σχολικές βιβλιοθήκες.

T

Η "ΤΕΧΝΗ", ένα πρωτοπόρο φιλολογικό περιοδικό.

Τεχνική προσπέλασης αρχαίου ελληνικού κειμένου.

Υ

Φ

Η Φαιακία και τα στοιχεία της δομικής λειτουργίας της στην Οδύσσεια.

Οι Φωνές του Καβάφη.

X

Χορικό από τον «Αγαμέμνονα» του Αισχύλου(στ.717-749).

Ψ

Ω

A

AD ADVOCATUM SACROSANCTORUM.

B

C

D

DELENDA EST?

E

F

G

H

Habent sua fata tituli η ένα κεφάλαιο από την καθημερινή σχολική πράξη στο μάθημα των αρχαίων ελληνικών.

I

J

Jean Moréas: "Γαλάτεια", ένας ποιητικός αγώνας.

K

L

M

Michael Riffaterre: ο αναγνώστης ως δημιουργός.

N

O

P

Q

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z