

**ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ**

**ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΥΡΕΤΗΡΙΑΣΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ «ΔΙΑΒΑΖΩ»
ΚΑΙ ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ
ΣΤΟ «ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΑΡΘΡΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ»
ΙΟΥΛΙΟΣ 2001-ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2002**

ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΓΚΑΡΤΖΙΟΥ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2007

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Ευχαριστώ την οικογένειά μου για τη συμπαράσταση και την υποστήριξή τους όλα αυτά τα χρόνια και για το χρόνο που μου αφιέρωσαν για να ολοκληρώσω την εργασία μου.

Ευχαριστώ την κ. Μερσίνη Μορελέλη-Κακούρη, επόπτρια καθηγήτρια που με βοήθησε και μου έδωσε την ευκαιρία για την παρούσα εργασία.

Και τέλος ευχαριστώ την Ματίνα Τζιρίνη για τη βοήθειά της και τις χρήσιμες συμβουλές της.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ.....	2
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ «ΔΙΑΒΑΖΩ».....	3
ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΙΔΕΣ.....	4
ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΕΣ ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΙΔΕΣ.....	24
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΩΝ.....	29
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΞΕΝΩΝ ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΩΝ.....	33
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΤΙΤΛΩΝ ΑΡΘΡΩΝ.....	34

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η παρούσα πτυχιακή εργασία έχει ως αντικείμενο τη θεματική ευρετηρίαση και καταγραφή του περιοδικού «Διαβάζω» στο Ευρετήριο Ελληνικών Περιοδικών της Βιβλιοθήκης του Α.Τ.Ε.Ι. Θεσσαλονίκης.

Αρχικά έγινε καταγραφή σε έντυπα φύλλα - φόρμες του «Ευρετηρίου Άρθρων Ελληνικών Περιοδικών» των κυριότερων στοιχείων των άρθρων όπως: θεματικές κατηγορίες, συγγραφείς, τίτλος, περιοδικό, ημερομηνία, παρατηρήσεις, θεματικές επικεφαλίδες, θέση τεκμηρίου, είδος τεκμηρίου, ISSN, πρόσβαση, τεύχος, τόμος και σελίδες. Στη συνέχεια απομονώθηκαν οι θεματικές επικεφαλίδες, ώστε να δημιουργηθεί σε έντυπη μορφή «Ευρετήριο Θεματικών Επικεφαλίδων» για τη διευκόλυνση του χρήστη που θέλει να έχει πρόσβαση στα άρθρα αυτά, καθώς και ευρετήριο αρθρογράφων και τίτλων.

Ακολουθώς όλα τα στοιχεία καταχωρήθηκαν στην ιστοσελίδα του «Ευρετηρίου Άρθρων Ελληνικών Περιοδικών» του Α.Τ.Ε.Ι. Θεσσαλονίκης και συγκεκριμένα στο δικτυακό τόπο: <http://www.lib.teithe.gr/gr/index.html> απ' όπου ο χρήστης μπορεί να έχει πρόσβαση θεματική, κατά συγγραφέα, κατά ημερομηνία δημοσίευσης και κατά τον τίτλο του περιοδικού, στα άρθρα όλων των περιοδικών που διαθέτει η συλλογή της Βιβλιοθήκης του Α.Τ.Ε.Ι. Θεσσαλονίκης.

Η θεματική ευρετηρίαση ξεκινά με τα άρθρα του τεύχους 420 (Ιούλιος-Αύγουστος 2001) και τελειώνει με τα άρθρα του τεύχους 431 (Ιούλιος-Αύγουστος 2002).

Η ευρετηρίαση έγινε σε όλα τα άρθρα του περιοδικού εκτός από τις μόνιμες στήλες που υπάρχουν σε κάθε τεύχος και τις κριτικές των νέων βιβλίων (τα βιβλία του μήνα).

Οι θεματικές επικεφαλίδες έγιναν σύμφωνα με την ηλεκτρονική έκδοση των Θεματικών Επικεφαλίδων της Βιβλιοθήκης του Κογκρέσου¹.

Η μετάφραση των καθιερωμένων θεμάτων βασίστηκε στο Oxford English-Greek Learner's Dictionary².

Η καθιέρωση των Ελληνικών ονομάτων βασίστηκε στον Κατάλογο Καθιερωμένων Ονομάτων Φυσικών Προσώπων της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος³ και στον ΟΡΑC της Εθνικής Βιβλιοθήκης

¹ Classification Web: World Wide Web access to Library of Congress Classification and Library of Congress Subject Headings. 26 Απρ. 2007. Library of Congress. 10 Μαΐου 2007.
< <http://classweb.loc.gov/> >

² Stavropoulos, D.N.. Oxford English-Greek Learner's Dictionary. 2nd ed.. Oxford: Oxford University Press, 1998.

³ Τσούτσου-Δημοπούλου, Ιωάννα, επιμ. Κατάλογος Καθιερωμένων Ονομάτων Φυσικών Προσώπων. Αθήνα: Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδας, 1992.

Ελλάδος⁴. Η καθιέρωση των ξενόγλωσσων ονομάτων βασίστηκε στον ΟΡΑC της Βιβλιοθήκης του Κογκρέσου⁵.

Επίσης χρησιμοποιήθηκε και το λεξικό Oxford Greek-English Learner's Dictionary⁶.

Τέλος η κατάταξη των θεματικών επικεφαλίδων, των αρθρογράφων και των τίτλων έγινε αλφαβητικά και έγινε διαχωρισμός ανάμεσα σε ελληνικές και ξενόγλωσσες και ξένους και Έλληνες αντίστοιχα.

⁴ Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος. 2004. Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος. 10 Μαΐου 2007.

< www.nlg.gr >

⁵ The Library of Congress. 23 Απρ. 2007. The Library of Congress. 10 Μαΐου 2007.

< www.loc.gov >

⁶ Stavropoulos, D.N.. Oxford Greek-English Learner's Dictionary. Oxford: Oxford University Press, 1988.

ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ «ΔΙΑΒΑΖΩ»

Το ΔΙΑΒΑΖΩ είναι μηνιαία επιθεώρηση για το βιβλίο που επί τριάντα ακριβώς χρόνια υπηρετεί το πολιτιστικό αυτό αγαθό σε όλες του τις διαστάσεις.

Ασχολείται με όλα τα είδη του βιβλίου - λογοτεχνικό, επιστημονικό, παιδικό κ.λ.π. (παρουσιάσεις και κριτικές βιβλίων, εξελίξεις στην αγορά του βιβλίου, συζητήσεις και παρουσίαση του έργου συγγραφέων, αναλύσεις τάσεων κ.λ.π.).

Το περιεχόμενό του περιλαμβάνει σχολιασμένα βιβλία, παρουσιάσεις βιβλίων, κριτικογραφία, διαμάχες πάνω σε βιβλία που συζητούνται, άρθρα και σχόλια για την αγορά του βιβλίου, πληροφόρηση για τα βιβλία σε όλο τον κόσμο και στα media. Περιλαμβάνει, επίσης, θέματα που ενδιαφέρουν τους νεότερους αναγνώστες όπως κόμικ, φανζίν κ.λ.π.

Το ΔΙΑΒΑΖΩ μετά από μια μικρή περίοδο «σιωπής» - λόγω του ξαφνικού θανάτου του τότε Διευθυντή του Ηρακλή Παπαλέξη - επανήλθε στα βιβλιοπωλεία της χώρας ιδιαίτερα αλλαγμένο, με νέα διεύθυνση. Οι βασικές του αλλαγές είναι η εξωστρέφειά του που εξασφαλίζεται με ανταποκρίσεις από πολλές πρωτεύουσες ξένων χωρών, η αύξουσα προσοχή σε βιβλία εκτός λογοτεχνίας με ειδικούς συνεργάτες (οικονομολόγους, μουσικολόγους, γεωσιγνώστες κ.λ.π.), η έμφαση σε ζητήματα αγοράς (στατιστικά στοιχεία, έρευνες, ρεπορτάζ, κ.α.). Παράλληλα προωθεί στήλες διαλόγου και θέματα με πολλαπλές οπτικές. Τα αφιερώματά του παραμένουν σε υψηλό επίπεδο, ανανεώνοντας την θεματολογία τους.

ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΙΔΕΣ

ΑΒΕΡΩΦ-ΙΩΑΝΝΟΥ, ΤΑΤΙΑΝΑ, 1954- .ΤΟ ΞΕΦΩΤΟ

ΑΓΓΛΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΑΓΓΛΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ - 16^{ος} ΑΙΩΝΑΣ

ΑΓΓΛΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ - 17^{ος} ΑΙΩΝΑΣ

ΑΓΓΛΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ - 20^{ος} ΑΙΩΝΑΣ

Αγγλική λογοτεχνία - Καναδάς

ΒΛΕΠΕ

ΚΑΝΑΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Άγγλοι συγγραφείς

ΒΛΕΠΕ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ, ΆΓΓΛΟΙ

Αεροπλάνα αυτοκτονίας

ΒΛΕΠΕ

ΚΑΜΙΚΑΖΙ ΑΕΡΟΠΛΑΝΑ

Αεροπλάνα, καμικάζι

ΒΛΕΠΕ

ΚΑΜΙΚΑΖΙ ΑΕΡΟΠΛΑΝΑ

Αίσθηση, γεωγραφική

ΒΛΕΠΕ

ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΗ ΑΙΣΘΗΣΗ

ΑΛΛΗΓΟΡΙΑ

βλέπε επίσης

ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Αλληλογραφία

ΒΛΕΠΕ

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ - 20^{ος} ΑΙΩΝΑΣ

Αμερικάνοι ποιητές

ΒΛΕΠΕ

ΠΟΙΗΤΕΣ, ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ

Αμερικάνοι συγγραφείς
ΒΛΕΠΕ
ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ, ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ

Ανδρόγυνη συμπεριφορά
ΒΛΕΠΕ
ΑΝΔΡΟΓΥΝΙΑ (ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ)

ΑΝΔΡΟΓΥΝΙΑ (ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ)

ΑΝΔΡΟΓΥΝΙΑ (ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ) ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ

Ανταποκριτές, πολεμικοί
ΒΛΕΠΕ
ΠΟΛΕΜΙΚΟΙ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΕΣ

ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΑΣΤΥ ΚΑΙ ΠΟΛΕΙΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ
βλέπε επίσης
ΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΤΟΠΩΝ

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΥΣΤΗΡΙΟΥ

Αστυνομικοί - Μυθιστόρημα
ΒΛΕΠΕ
ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΥΣΤΗΡΙΟΥ

ΑΥΣΤΡΙΑΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Αυστριακοί συγγραφείς
ΒΛΕΠΕ
ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ, ΑΥΣΤΡΙΑΚΟΙ

Αυτοκτονία, μαζική
ΒΛΕΠΕ
ΜΑΖΙΚΗ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑ

ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ, ΕΛΛΗΝΙΚΗ

ΒΑΛΤΙΝΟΣ, ΘΑΝΑΣΗΣ ΔΗΜ., 1932- .ΣΥΝΑΞΑΡΙ ΑΝΤΡΕΑ ΚΟΡΔΟΠΑΤΗ

ΒΑΛΤΙΝΟΣ, ΘΑΝΑΣΗΣ ΔΗΜ., 1932 - ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

ΒΑΣΙΛΑΚΗ, ΠΟΛΥ, 1959- .ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΑΚΙΑ ΧΡΩΜΑΤΑ

ΒΙΒΛΙΕΜΠΟΡΙΟ

ΒΙΒΛΙΕΜΠΟΡΙΟ – ΕΚΘΕΣΕΙΣ

ΒΙΒΛΙΕΜΠΟΡΙΟ - ΕΛΛΑΔΑ

ΒΙΒΛΙΕΜΠΟΡΙΟ - ΡΩΣΙΑ

Βιβλιοθήκες, σχολικές

ΒΛΕΠΕ

ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ

ΒΙΟ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Βιοβιβλιογραφία

ΒΛΕΠΕ

ΒΙΟ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΟΥΛΓΑΡΗΣ, ΠΑΝΤΕΛΗΣ, 1940- - ΕΠΙΡΡΟΗ

ΒΟΥΛΓΑΡΗΣ, ΠΑΝΤΕΛΗΣ, 1940- - ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

ΒΟΥΛΓΑΡΗΣ, ΠΑΝΤΕΛΗΣ, 1940- . HAPPY DAY

ΒΡΕΤΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ, ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ, 1912-1991

ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ, ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ, 1912-1991. 33 ΗΜΕΡΕΣ

ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ, ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ, 1912-1991 - ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ, ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ, 1912-1991 - ΑΡΧΕΙΑ

ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ, ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ, 1912-1991 - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ, ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ, 1912-1991. ΟΔΥΝΗ

ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ, ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ, 1912-1991. ΠΕΡΙΦΡΟΝΗΣΗ

ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ, ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ, 1912-1991 - ΠΟΙΗΣΗ

ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ, ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ, 1912-1991. ΤΟ ΝΥΧΤΩΜΑ ΕΝΟΣ ΑΕΤΟΥ

ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ, ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ, 1912-1991. ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΤΟΞΟΤΕΣ ΤΟΥ

ΓΑΛΛΙΑ - ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ - 19^{ος} ΑΙΩΝΑΣ

ΓΑΛΛΙΑ - ΠΟΙΗΣΗ - 19^{ος} ΑΙΩΝΑΣ

ΓΑΛΛΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΓΑΛΛΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ

ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑ

βλέπε επίσης

ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑΣ

ΓΕΡΜΑΝΙΑ - ΙΣΤΟΡΙΑ - 1933-1945

ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ - 20^{ος} ΑΙΩΝΑΣ

Γερμανοί συγγραφείς

ΒΛΕΠΕ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ, ΓΕΡΜΑΝΟΙ

ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΗ ΑΙΣΘΗΣΗ

ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΗ ΑΙΣΘΗΣΗ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ, ΧΑΡΑ, 1972- .ΤΟ ΝΗΣΙ ΠΟΥ ΤΑΞΙΔΕΥΕΙ

ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΠΟΙΗΤΡΙΕΣ

βλέπε επίσης

ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ

ΠΟΙΗΤΕΣ

ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Γυναίκες στην ποίηση

ΒΛΕΠΕ

ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ

βλέπε επίσης

ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΠΟΙΗΤΡΙΕΣ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΕΣ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ

ΔΑΣΚΑΛΟΙ - ΕΠΙΔΡΑΣΗ ΤΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΩΝ ΣΤΟΥΣ -
ΕΛΛΑΔΑ

ΔΑΣΚΑΛΟΙ - ΕΠΙΔΡΑΣΗ ΤΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΩΝ ΣΤΟΥΣ -
ΚΑΝΑΔΑΣ

ΔΑΡΔΑΝΟΣ, ΓΙΩΡΓΟΣ Ε. - ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ, ΝΤΙΝΟΣ, 1921-2003. Ο ΒΑΝΚΑ ΚΑΙ Τ' ΑΔΕΣΠΟΤΑ

Δημόσιες σχολικές βιβλιοθήκες

ΒΛΕΠΕ

ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΙ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑ

βλέπε επίσης

ΠΟΛΕΜΙΚΟΙ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΕΣ

ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙΗΣΗΣ ΦΥΛΟΥ

ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ ΦΥΛΟΥ

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ 2001 (ΓΕΡΜΑΝΙΑ, ΦΡΑΝΚΦΟΥΡΤΗ)

ΔΡΑΚΟΝΤΑΕΙΔΗΣ, ΦΙΛΙΠΠΟΣ Δ., 1940--ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

ΔΡΑΜΑ - 20^{ος} ΑΙΩΝΑΣ

Δυσφορία φύλου

ΒΛΕΠΕ

ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ ΦΥΛΟΥ

Εβραϊκή καταστροφή (1939-1945)

ΒΛΕΠΕ

ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ, ΕΒΡΑΪΚΟ (1939-1945)

Εβραϊκό ολοκαύτωμα (1939-1945)

ΒΛΕΠΕ

ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ, ΕΒΡΑΪΚΟ (1939-1945)

ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑΣ

βλέπε επίσης

ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑ

ΕΙΔΩΛΟΛΑΤΡΕΙΑ - ΕΛΛΑΔΑ

Εκθέσεις βιβλίων

ΒΛΕΠΕ

ΒΙΒΛΙΕΜΠΟΡΙΟ - ΕΚΘΕΣΕΙΣ

Εκμάθηση από απόσταση

ΒΛΕΠΕ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ - ΕΛΛΑΔΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ

Εκπαίδευση - Τεχνολογικές καινοτομίες

ΒΛΕΠΕ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΕΣ

Εκπαίδευση των παιδιών

ΒΛΕΠΕ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ- ΕΛΛΑΔΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΕΣ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΕΣ - ΕΛΛΑΔΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΕΣ - ΚΑΝΑΔΑΣ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ - ΕΠΙΔΡΑΣΗ ΤΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΩΝ
ΣΤΟΥΣ - ΕΛΛΑΔΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ - ΕΠΙΔΡΑΣΗ ΤΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΩΝ
ΣΤΟΥΣ - ΚΑΝΑΔΑΣ

ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΠΛΑΓΙΟΣ ΛΟΓΟΣ

ΕΛΛΑΔΑ - ΙΣΤΟΡΙΑ - ΕΜΦΥΛΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ, 1944-1949

Έλληνες πεζογράφοι

ΒΛΕΠΕ

ΠΕΖΟΓΡΑΦΟΙ, ΈΛΛΗΝΕΣ

Ελληνική αφηγηματική ποίηση

ΒΛΕΠΕ

ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ, ΕΛΛΗΝΙΚΗ

Ελληνική επική ποίηση

ΒΛΕΠΕ

ΕΠΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ, ΕΛΛΗΝΙΚΗ

Ελληνική ερωτική ποίηση, μοντέρνα

ΒΛΕΠΕ

ΕΡΩΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ, ΕΛΛΗΝΙΚΗ (ΜΟΝΤΕΡΝΑ)

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ - 19^{ος} ΑΙΩΝΑΣ

Ελληνική μυθολογία
ΒΛΕΠΕ
ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ, ΕΛΛΗΝΙΚΗ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ, ΣΥΓΧΡΟΝΗ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ, ΣΥΓΧΡΟΝΗ

Ελληνική σάτιρα
ΒΛΕΠΕ
ΣΑΤΙΡΑ, ΕΛΛΗΝΙΚΗ

ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ, ΑΝΔΡΕΑΣ, 1901-1975. ΕΝΔΟΧΩΡΑ

ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ, ΑΝΔΡΕΑΣ, 1901-1975. ΖΕΜΦΥΡΑ

ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ, ΑΝΔΡΕΑΣ, 1901-1975 - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ, ΑΝΔΡΕΑΣ, 1901-1975. Ο ΜΕΓΑΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΣ

ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ, ΑΝΔΡΕΑΣ, 1901-1975. ΥΨΙΚΑΜΙΝΟΣ

ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ - ΡΩΣΙΑ

Εμπόριο βιβλίων
ΒΛΕΠΕ
ΒΙΒΛΙΕΜΠΟΡΙΟ

Εμφύλιος πόλεμος, Ελλάδα, 1944-1949
ΒΛΕΠΕ
ΕΛΛΑΔΑ - ΙΣΤΟΡΙΑ - ΕΜΦΥΛΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ, 1944-1949

Εξ αποστάσεως εκπαίδευση
ΒΛΕΠΕ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ

Εξολόθρευση, εβραϊκή (1939-1945)
ΒΛΕΠΕ
ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ, ΕΒΡΑΪΚΟ (1939-1945)

ΕΠΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ
βλέπε επίσης
ΡΑΨΩΔΙΑ

ΕΠΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ, ΕΛΛΗΝΙΚΗ

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ

ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΕΡΩΤΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ, ΡΩΣΙΚΗ

ΕΡΩΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ, ΕΛΛΗΝΙΚΗ (ΣΥΓΧΡΟΝΗ)

ΕΥΡΩ

ΖΑΡΑΜΠΟΥΚΑ, ΣΟΦΙΑ, 1939- .ΓΑΤΕΣ ΚΙ ΑΡΚΟΥΔΕΣ ΕΜΠΙΝΕΥΣΜΕΝΕΣ
ΑΠΟ ΜΕΓΑΛΟΥΣ ΖΩΓΡΑΦΟΥΣ

ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ, ΣΤΑΥΡΟΣ, 1958- .ΤΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΤΩΝ ΖΩΩΝ

ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ, ΒΑΓΓΕΛΗΣ Δ., 1964- .ΕΤΟΙΜΟΣ ΑΠΟ ΚΑΙΡΟ

Ηρωική ποίηση

ΒΛΕΠΕ

ΕΠΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ

ΘΕΑΤΡΟ - ΕΛΛΑΔΑ

ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΘΕΜΕΛΗΣ, ΝΙΚΟΣ, 1947- . Η ΑΝΑΤΡΟΠΗ

ΙΡΛΑΝΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

βλέπε επίσης

ΙΡΛΑΝΔΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ

ΙΡΛΑΝΔΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ

ΙΡΛΑΝΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ - 17^{ος} ΑΙΩΝΑΣ

ΙΡΛΑΝΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ - 18^{ος} ΑΙΩΝΑΣ

ΙΡΛΑΝΔΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ

βλέπε επίσης

ΙΡΛΑΝΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΙΡΛΑΝΔΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ

βλέπε επίσης

ΙΡΛΑΝΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Ιρλανδοί μυθιστοριογράφοι

ΒΛΕΠΕ

ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΟΙ, ΙΡΛΑΝΔΟΙ

Ιρλανδοί ποιητές

ΒΛΕΠΕ

ΠΟΙΗΤΕΣ, ΙΡΛΑΝΔΟΙ

Ιρλανδοί συγγραφείς

ΒΛΕΠΕ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ, ΙΡΛΑΝΔΟΙ

Ιστορία και λογοτεχνία

ΒΛΕΠΕ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΙΣΤΟΡΙΑ, ΣΥΓΧΡΟΝΗ - 20^{ος} ΑΙΩΝΑΣ

ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ, ΙΩΑΝΝΗΣ Δ., 1931-2000. ΤΑ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΕΝΟΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ

ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ, ΝΙΚΟΣ, 1883-1957 - ΕΠΙΡΡΟΗ

Καινοτομίες, εκπαιδευτικές

ΒΛΕΠΕ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΕΣ

Καινοτομίες τεχνολογικές

ΒΛΕΠΕ

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΕΣ

ΚΑΙΣΑΡΙΔΗΣ, ΓΙΑΝΝΗΣ, 1959- .ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΝΟΧΕΣ

ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ, ΞΕΝΙΑ. ΤΟ ΣΚΛΑΒΙ

ΚΑΛΟΚΥΡΗΣ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ, 1948--ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

ΚΑΛΟΥΤΣΑΣ, ΤΑΣΟΣ, 1948- .ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΩΝ ΣΕΙΡΗΝΩΝ

ΚΑΜΙΚΑΖΙ ΑΕΡΟΠΛΑΝΑ

ΚΑΝΑΔΑΣ - ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΕΣ

ΚΑΝΑΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Καναδική λογοτεχνία (αγγλική)

ΒΛΕΠΕ

ΚΑΝΑΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Καναδοί συγγραφείς

ΒΛΕΠΕ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ, ΚΑΝΑΔΟΙ

ΚΑΝΤΖΟΛΑ-ΣΑΜΠΑΤΑΚΟΥ, ΒΕΑΤΡΙΚΗ. ΔΕ ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΟΥ ΛΕΝΕ ΤΙ ΝΑ ΚΑΝΩ

ΚΑΡΥΣΤΙΑΝΗ, ΙΩΑΝΝΑ, 1952- . ΚΟΥΣΤΟΥΜΙ ΣΤΟ ΧΩΜΑ

Καταστροφή, εβραϊκή (1939-1945)

ΒΛΕΠΕ

ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ, ΕΒΡΑΪΚΟ (1939-1945)

Καταστροφή των Εβραίων (1939-1945)

ΒΛΕΠΕ

ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ, ΕΒΡΑΪΚΟ (1939-1945)

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΟΙ ΚΑΙ ΣΚΗΝΟΘΕΤΕΣ - ΕΛΛΑΔΑ -
ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

ΚΟΝΤΟΛΕΩΝ, ΚΩΣΤΙΑ, 1945- .ΤΟ ΚΙΤΡΙΝΟ ΦΟΥΣΤΑΝΙ

ΚΟΥΝΔΟΥΡΟΣ, ΝΙΚΟΣ Ι.,1926- . Ο ΔΡΑΚΟΣ

ΚΟΥΡΤΟΒΙΚ, ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ, 1948- . Η ΝΟΣΤΑΛΓΙΑ ΤΩΝ ΔΡΑΚΩΝ

Κωμική λογοτεχνία

ΒΛΕΠΕ

ΦΑΡΣΑ (ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΙΔΟΣ)

ΛΑΖΟΣ, ΧΡΗΣΤΟΣ Γ., 1949- -ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

Λόγος, ελεύθερος πλάγιος

ΒΛΕΠΕ

ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΠΛΑΓΙΟΣ ΛΟΓΟΣ

Λόγος, πλάγιος, στη λογοτεχνία

ΒΛΕΠΕ

ΠΛΑΓΙΟΣ ΛΟΓΟΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΕΣ

βλέπε επίσης

ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

βλέπε επίσης

ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ

Λογοτεχνία, αγγλική

ΒΛΕΠΕ

ΑΓΓΛΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Λογοτεχνία, αμερικάνικη

ΒΛΕΠΕ

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Λογοτεχνία, αυστριακή
ΒΛΕΠΕ
ΑΥΣΤΡΙΑΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Λογοτεχνία, γαλλική
ΒΛΕΠΕ
ΓΑΛΛΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Λογοτεχνία, γερμανική
ΒΛΕΠΕ
ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Λογοτεχνία, ιρλανδική
ΒΛΕΠΕ
ΙΡΛΑΝΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ

Λογοτεχνία, καναδική
ΒΛΕΠΕ
ΚΑΝΑΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Λογοτεχνία και πόλεμος
ΒΛΕΠΕ
ΠΟΛΕΜΟΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Λογοτεχνία, κωμική
ΒΛΕΠΕ
ΦΑΡΣΑ (ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΙΔΟΣ)

Λογοτεχνία - Μετάφραση
ΒΛΕΠΕ
ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ ΚΑΙ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑ

Λογοτεχνία, ρωσική
ΒΛΕΠΕ
ΡΩΣΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Λογοτεχνία, σουηδική
ΒΛΕΠΕ
ΣΟΥΗΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ, ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ, ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ - ΑΓΓΛΙΚΗ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ, ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ - ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΙ ΑΓΓΛΙΚΗ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ, ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ - ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ, ΣΥΓΧΡΟΝΗ - ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ - ΕΛΛΑΔΑ

ΛΟΥΚΙΑΝΟΣ Ο ΣΑΜΟΤΕΥΣ (π. 120-200)

ΜΑΕΣΤΡΟΙ (ΜΟΥΣΙΚΗ)

ΜΑΖΙΚΗ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑ

ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ, ΓΙΩΡΓΟΣ, 1954- .ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΜΦΥΛΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ 1946-1949

ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ, ΓΙΩΡΓΟΣ, 1954- - ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

ΜΑΤΕΣΙΣ, ΠΑΥΛΟΣ Β., 1929- - ΕΠΙΡΡΟΗ

Μεγάλη Βρετανία - Λογοτεχνίες

ΒΛΕΠΕ

ΒΡΕΤΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΜΕΤΑΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΣ (ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ) - ΕΛΛΑΔΑ

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ ΚΑΙ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑ

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ ΚΑΙ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑ - ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Μεταφράσεις - Λογοτεχνία, σύγχρονη

ΒΛΕΠΕ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ, ΣΥΓΧΡΟΝΗ - ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ

ΜΗΔΕΝΙΣΜΟΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΜΟΝΟΛΟΓΟΙ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΣ (ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ)

Μουσική και ράδιο

ΒΛΕΠΕ

ΡΑΔΙΟ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ

ΜΟΥΣΙΚΟΙ - ΕΛΛΑΔΑ

Μουσικοί μαέστροι

ΒΛΕΠΕ

ΜΑΕΣΤΡΟΙ (ΜΟΥΣΙΚΗ)

ΜΠΑΚΟΝΙΚΟΛΑ-ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ, ΧΑΡΑ, 1948- .ΣΤΑ ΟΡΙΑ ΤΗΣ ΦΑΡΣΑΣ

ΜΠΟΥΛΩΤΗΣ, ΧΡΗΣΤΟΣ, 1952- . ΚΑΙ ΝΑ ΜΟΥ ΠΕΙΣ ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΣΟΥ

ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΟΙ, ΙΡΛΑΝΔΟΙ

ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ, ΕΛΛΗΝΙΚΗ

βλέπε επίσης

ΟΔΥΣΣΕΑΣ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ)

Ναζιστικό ολοκαύτωμα

ΒΛΕΠΕ

ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ, ΕΒΡΑΪΚΟ (1939-1945)

Ναζιστικός διωγμός των Εβραίων

ΒΛΕΠΕ

ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ, ΕΒΡΑΪΚΟ (1939-1945)

ΝΕΩΤΕΡΙΣΜΟΣ (ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ) - ΑΥΣΤΡΙΑ

ΝΤΟΡΡΟΣ, ΘΕΟΔΩΡΟΣ, 1895-1954 - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

ΝΤΟΡΡΟΣ, ΘΕΟΔΩΡΟΣ, 1895-1954. ΣΤΟΥ ΓΛΥΤΩΜΟΥ ΤΟ ΧΑΖΙ

ΝΤΟΡΡΟΣ, ΘΕΟΔΩΡΟΣ, 1895-1954. INTELLIGENCE

ΟΔΥΣΣΕΑΣ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ)

βλέπε επίσης

ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ, ΕΛΛΗΝΙΚΗ

ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ, ΕΒΡΑΪΚΟ (1939-1945)

ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ, ΕΒΡΑΪΚΟ (1939-1945) ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Ολοκαύτωμα, Ναζιστικό

ΒΛΕΠΕ

ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ, ΕΒΡΑΪΚΟ (1939-1945)

Ομαδική αυτοκτονία

ΒΛΕΠΕ

ΜΑΖΙΚΗ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑ

ΟΥΤΟΠΙΕΣ ΣΕ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ

ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ, 1914-1918

ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ, 1939-1945 - ΕΝΑΕΡΙΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ, ΙΑΠΩΝΙΚΕΣ

ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ, 1939-1945 - ΙΑΠΩΝΙΑ

ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ, ΚΩΣΤΑΣ Γ.. ΚΛΕΜΜΕΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΠΑΠΑΓΙΩΡΓΗΣ, ΚΩΣΤΗΣ, 1947- .ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΥ
ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ

ΠΑΠΑΓΙΩΡΓΗΣ, ΚΩΣΤΗΣ, 1947- - ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, 1851-1911 - ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, 1851-1911. Η ΓΥΦΤΟΠΟΥΛΑ

ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, 1851-1911 - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ, 1964-

ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ, 1964- . ΕΝΟΣ ΛΕΠΤΟΥ ΣΙΓΗ

ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ, 1964- -ΕΠΙΡΡΟΗ

ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ - ΕΛΛΑΔΑ

ΠΑΡΘΕΝΙΟΥ, ΓΙΩΤΑ. ΜΗ ΚΡΥΒΕΣΑΙ ΘΑ ΣΕ ΒΡΩ

ΠΑΤΡΙΚΙΟΣ, ΤΙΤΟΣ, 1928- . Η ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Πεζογραφία, γαλλική

ΒΛΕΠΕ

ΓΑΛΛΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ

ΠΕΖΟΓΡΑΦΟΙ, ΈΛΛΗΝΕΣ

Πλάγιος λόγος, ελεύθερος

ΒΛΕΠΕ

ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΠΛΑΓΙΟΣ ΛΟΓΟΣ

ΠΛΑΓΙΟΣ ΛΟΓΟΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΠΛΑΤΩΝ 427-347 π.Χ. ΣΥΜΠΟΣΙΟ

Ποίηση, επική

ΒΛΕΠΕ

ΕΠΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ

Ποίηση, ιρλανδική

ΒΛΕΠΕ

ΙΡΛΑΝΔΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ

ΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΤΟΠΩΝ

βλέπε επίσης

ΑΣΤΥ ΚΑΙ ΠΟΛΕΙΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΠΟΙΗΤΕΣ

βλέπε επίσης

ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΠΟΙΗΤΡΙΕΣ

ΠΟΙΗΤΕΣ, ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ

ΠΟΙΗΤΕΣ, ΙΡΛΑΝΔΟΙ

Ποιήτριες, γυναίκες

ΒΛΕΠΕ

ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΠΟΙΗΤΡΙΕΣ

ΠΟΛΕΜΙΚΟΙ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΕΣ

βλέπε επίσης

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΙ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΠΟΛΕΜΟΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Πόλεμος, ψυχρός

ΒΛΕΠΕ

ΨΥΧΡΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ

ΠΡΟΓΚΙΔΗΣ, ΛΑΚΗΣ, 1947- .Η ΚΑΤΑΚΤΗΣΗ ΤΟΥ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΟΣ

ΠΡΟΓΚΙΔΗΣ, ΛΑΚΗΣ, 1947- - ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

Πρώτος παγκόσμιος πόλεμος, 1914-1918

ΒΛΕΠΕ

ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ, 1914-1918

ΡΑΔΙΟ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ

ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ, ΜΟΥΣΙΚΑ - ΕΛΛΑΔΑ

ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΙ ΠΑΡΑΓΩΓΟΙ ΚΑΙ ΣΚΗΝΟΘΕΤΕΣ - ΕΛΛΑΔΑ

ΡΑΨΩΔΙΑ

βλέπε επίσης

ΕΠΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ

ΡΩΜΑΙΟΣ, ΓΙΩΡΓΟΣ, 1934--ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

ΡΩΣΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΡΩΣΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ - 20^{ος} ΑΙΩΝΑΣ

ΣΑΤΙΡΑ, ΕΛΛΗΝΙΚΗ

ΣΑΤΙΡΑ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ

ΣΕΡΕΦΑΣ, ΣΑΚΗΣ, 1960- . ΤΡΕΙΣ ΓΑΤΕΣ ΔΡΟΜΟΣ

Σημάδια και σύμβολα στη λογοτεχνία

ΒΛΕΠΕ

ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ, ΑΓΓΕΛΟΣ, 1884-1951

ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ, ΑΓΓΕΛΟΣ, 1884-1951 - ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ, ΑΓΓΕΛΟΣ, 1884-1951 - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ, ΑΓΓΕΛΟΣ, 1884-1951. ΛΥΡΙΚΟΣ ΒΙΟΣ

ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ, ΑΓΓΕΛΟΣ, 1884-1951. ΜΗΤΗΡ ΘΕΟΥ

ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ, ΑΓΓΕΛΟΣ, 1884-1951. ΤΡΑΓΩΔΙΕΣ

ΣΚΕΠΤΙΚΙΣΜΟΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΣΟΥΗΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΣΟΥΗΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ - 19^{ος} ΑΙΩΝΑΣ

ΣΟΥΗΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ - 20^{ος} ΑΙΩΝΑΣ

Σουηδοί συγγραφείς

ΒΛΕΠΕ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ, ΣΟΥΗΔΟΙ

ΣΠΑΝΑΚΗ, ΜΑΡΙΑΝΝΑ. ΠΡΑΣΙΝΕΣ ΚΑΙ ΜΠΛΕ ΤΙΡΑΝΤΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ

βλέπε επίσης

ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΕΣ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ, ΆΓΓΛΟΙ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ, ΆΓΓΛΟΙ - 20^{ος} ΑΙΩΝΑΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ, ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ, ΑΥΣΤΡΙΑΚΟΙ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ, ΓΕΡΜΑΝΟΙ

Συγγραφείς, γυναίκες

ΒΛΕΠΕ

ΓΥΝΑΙΚΕΣ, ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ, ΙΡΛΑΝΔΟΙ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ, ΚΑΝΑΔΟΙ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ, ΣΟΥΗΔΟΙ

ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ

Συγκριτική λογοτεχνία

ΒΛΕΠΕ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ, ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ

Συγκριτική φιλολογία

ΒΛΕΠΕ

ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ

Σύγχρονη ελληνική ερωτική ποίηση

ΒΛΕΠΕ

ΕΡΩΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ, ΕΛΛΗΝΙΚΗ (ΣΥΓΧΡΟΝΗ)

Σύγχρονη ελληνική ποίηση

ΒΛΕΠΕ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ, ΣΥΓΧΡΟΝΗ

Συλλογική αυτοκτονία

ΒΛΕΠΕ

ΜΑΖΙΚΗ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑ

ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

βλέπε επίσης

ΑΛΛΗΓΟΡΙΑ

ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ

ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ - ΕΛΛΑΔΑ

ΤΑΙΝΙΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ

ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΤΑΞΙΔΙΩΤΕΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ

ΤΑΣΙΟΠΟΥΛΟΣ, ΒΑΓΓΕΛΗΣ, 1959- .Ο ΚΑΛΙΚΑΝΤΖΑΡΟΣ ΠΟΥ ΕΧΑΣΕ ΤΟ ΔΡΟΜΟ

Τεχνολογία, εκπαιδευτική

ΒΛΕΠΕ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ - ΕΛΛΑΔΑ

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ - ΚΑΝΑΔΑΣ

Τεχνολογία στην εκπαίδευση

ΒΛΕΠΕ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ - ΕΛΛΑΔΑ

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΕΣ - ΕΛΛΑΔΑ

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΕΣ - ΚΑΝΑΔΑΣ

Τοπογραφική ποίηση

ΒΛΕΠΕ

ΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΤΟΠΩΝ

Τόποι

ΒΛΕΠΕ

ΤΟΠΟΣ

ΤΟΠΟΣ

ΤΟΠΟΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ, ΣΩΤΗ, 1957- . ΤΟ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΤΩΝ ΜΟΛΥΒΙΩΝ

ΤΡΙΒΙΖΑΣ, ΕΥΓΕΝΙΟΣ. Η ΧΑΡΑ ΚΑΙ ΤΟ ΓΚΟΥΝΤΟΥΝ

ΤΡΙΒΙΖΑΣ, ΕΥΓΕΝΙΟΣ - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

ΤΡΙΒΙΖΑΣ, ΕΥΓΕΝΙΟΣ. Ο ΧΙΟΝΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ

ΤΡΙΒΙΖΑΣ, ΕΥΓΕΝΙΟΣ - ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΤΡΙΒΙΖΑΣ, ΕΥΓΕΝΙΟΣ. ΤΑ ΤΡΙΑ ΜΙΚΡΑ ΛΥΚΑΚΙΑ

ΤΡΙΒΙΖΑΣ, ΕΥΓΕΝΙΟΣ. ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΤΟΥ ΣΚΙΑΧΤΡΟΥ

Τρίτο Ράιχ, 1933-1945

ΒΛΕΠΕ

ΓΕΡΜΑΝΙΑ - ΙΣΤΟΡΙΑ - 1933-1945

ΤΣΙΑΜΠΟΥΣΗΣ, ΒΑΣΙΛΗΣ, 1953- .Η ΓΛΥΚΙΑ ΜΠΙΟΝΟΡΑ

ΥΠΕΡΡΕΑΛΙΣΜΟΣ

ΥΠΕΡΡΕΑΛΙΣΜΟΣ (ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ)

Υπερρεαλισμός στη λογοτεχνία

ΒΛΕΠΕ

ΥΠΕΡΡΕΑΛΙΣΜΟΣ (ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ)

ΦΑΡΣΑ (ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΙΔΟΣ)

ΦΡΑΓΚΙΑΣ, ΑΝΤΡΕΑΣ, 1921-2002

ΦΡΑΓΚΙΑΣ, ΑΝΤΡΕΑΣ, 1921-2002. ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΚΑΙ ΣΠΙΤΙΑ

ΦΡΑΓΚΙΑΣ, ΑΝΤΡΕΑΣ, 1921-2002. Η ΚΑΓΚΕΛΟΠΟΡΤΑ

ΦΡΑΓΚΙΑΣ, ΑΝΤΡΕΑΣ, 1921-2002 - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

ΦΡΑΓΚΙΑΣ, ΑΝΤΡΕΑΣ, 1921-2002. ΛΟΙΜΟΣ

ΦΡΑΓΚΙΑΣ, ΑΝΤΡΕΑΣ, 1921-2002 - ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟΣ

ΦΡΑΓΚΙΑΣ, ΑΝΤΡΕΑΣ, 1921-2002. ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ

ΦΡΑΓΚΟΥΛΗ, ΦΩΤΕΙΝΗ. ΤΟ ΜΙΣΟ ΠΙΘΑΡΙ

ΦΥΣΗ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΦΥΣΙΚΗ

ΦΥΣΙΚΗ - ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

ΦΩΚΑΣ, ΝΙΚΟΣ, 1927- . ΤΟ ΜΕΤΡΟ ΤΗΣ ΚΡΑΥΓΗΣ ΜΑΣ

ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ, ΒΑΓΓΕΛΗΣ. ΟΙ ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΤΟΙΧΟΙ

ΧΑΤΖΗΤΑΤΣΗΣ, ΤΑΣΟΣ, 1945- .ΣΤΗ ΣΦΕΝΔΟΝΗ

ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ, ΜΑΝΟΣ, 1925-1994

ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ, ΜΑΝΟΣ, 1925-1994. ΓΙΑ ΜΙΑ ΜΙΚΡΗ ΑΧΙΒΑΔΑ

ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ, ΜΑΝΟΣ, 1925-1994 - ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ

ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ, ΜΑΝΟΣ, 1925-1994. Η ΕΠΟΧΗ ΤΗΣ ΜΕΛΙΣΣΑΝΘΗΣ

ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ, ΜΑΝΟΣ, 1925-1994 - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ, ΜΑΝΟΣ, 1925-1994. ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ

ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ, ΜΑΝΟΣ, 1925-1994. Ο ΚΑΘΡΕΦΤΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΜΑΧΑΙΡΙ

ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ, ΜΑΝΟΣ, 1925-1994. Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΕΡΩΤΙΚΟΣ

ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ, ΜΑΝΟΣ, 1925-1994. ΟΙ ΟΡΝΙΘΕΣ

ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ, ΜΑΝΟΣ, 1925-1994 - ΠΟΙΗΣΗ

ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ, ΜΑΝΟΣ, 1925-1994. ΤΑ ΣΧΟΛΙΑ ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ

ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ, ΜΑΝΟΣ, 1925-1994 - ΥΦΟΣ

ΧΟΡΟΓΡΑΦΟΙ - ΕΛΛΑΔΑ

ΧΡΗΜΑΤΑ - ΧΩΡΕΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ
βλέπε επίσης
ΕΥΡΩ

ΧΡΥΣΟΠΟΥΛΟΣ, ΧΡΗΣΤΟΣ, 1968- . Ο ΜΑΝΙΚΙΟΥΡΙΣΤΑΣ

ΧΡΥΣΟΠΟΥΛΟΣ, ΧΡΗΣΤΟΣ, 1968- . ΣΟΥΝΥΑΤΑ

ΧΡΥΣΟΠΟΥΛΟΣ, ΧΡΗΣΤΟΣ, 1968- - ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

ΨΥΧΑΝΑΛΥΣΗ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΨΥΧΑΝΑΛΥΣΗ - ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

ΨΥΧΡΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ

ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΕΣ ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΙΔΕΣ

ALLEN, STEWART LEE

ALLEN, STEWART LEE. ΤΟ ΦΛΙΤΖΑΝΙ ΤΟΥ ΔΙΑΒΟΛΟΥ

ARCHER, JEFFREY, 1940-

ΑΤΑΤURK, KEMAL, 1881-1938

ATWOOD, MARGARET ELEANOR, 1939-

BRAUDRILLARD, JEAN, 1929-2007. ΑΜΕΡΙΚΗ

BRAUDRILLARD, JEAN, 1929-2007 - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

BERNSTEIN, MICHAEL ANDRE - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

BERNSTEIN, MICHAEL ANDRE. ΠΕΝΤΕ ΠΟΡΤΡΕΤΑ: ΝΕΩΤΕΡΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΦΑΝΤΑΣΙΑ ΣΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΓΡΑΦΗ ΤΟΥ 20^{ου} ΑΙΩΝΑ

BERNSTEIN, WALTER, 1919- .ΜΝΗΜΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΜΑΥΡΗ ΛΙΣΤΑ: Η ΛΑΙΛΑΠΑ ΤΟΥ ΜΑΚΑΡΘΙΣΜΟΥ

BERNSTEIN, WALTER, 1919- -ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

BERNSTEIN, MICHAEL ANDRE. ΠΕΝΤΕ ΠΟΡΤΡΕΤΑ: ΝΕΩΤΕΡΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΦΑΝΤΑΣΙΑ ΣΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΓΡΑΦΗ ΤΟΥ 20^{ου} ΑΙΩΝΑ

BLACK, EDWIN. IBN AND THE HOLOCAUST: THE STRATEGIC ALLIANCE BETWEEN NAZI GERMANY AND AMERICA'S MOST POWERFUL CORPORATION

BORGES, JORGE LUIS, 1899-1986

BORGES, JORGE LUIS, 1899-1986. ΛΑΒΥΡΙΝΘΟΙ

BOURKE, JOANNA - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

BOURKE, JOANNA. AN INTIMATE HISTORY OF KILLING

BOYES, ROGER. ΕΠΙΒΙΩΝΟΝΤΑΣ ΤΟΥ ΧΙΤΛΕΡ: ΔΙΑΦΘΟΡΑ ΚΑΙ ΣΥΜΒΙΒΑΣΜΟΣ ΜΕΣΑ ΣΤΟ Γ' ΡΑΙΧ

BOYES, ROGER - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

BROWING, CRISTOPHER R. - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

BROWING, CRISTOPHER R.. ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ

BURTON, ROBERT, 1577-1640. ANATOMIA THΣ MEΛAΓXOΛIΔΣ

BUTTS, MARY, 1890-1937

CARSON, CIARAN, 1948-

CATHER, WILLA, 1873-1947

CHARNY, ISRAEL W. - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

CHARNY, ISRAEL W.. Ο ΑΙΩΝΑΣ ΤΩΝ ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΩΝ

CHOE, SANG-HUN. Η ΓΕΦΥΡΑ ΣΤΟ ΝΟ ΓΚΑΝ ΡΙ

CHOE, SANG-HUN - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

CLAUSEWITZ, KARL VON, 1780-1831 - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

CLAUSEWITZ, KARL VON, 1780-1831. ΠΟΛΕΜΟΣ, ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΞΟΥΣΙΑ

DE ASSIS, MACHADO, 1839-1908

DE ASSIS, MACHADO, 1839-1908. EPITAPH OF A SMALL WINNER

DUMAS, ALEXANDRE, 1802-1870

DUMAS, ALEXANDRE, 1802-1870 - ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

DUMAS, ALEXANDRE, 1802-1870 - ΕΠΙΡΡΟΗ

ELLROY, JAMES, 1948-

FABER, MICHEL. ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΟ ΔΕΡΜΑ

FABER, MICHEL - ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

FAULKS, SEBASTIAN. ΚΕΛΑΗΔΗΜΑ

FAULKS, SEBASTIAN - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

FOWLES, JOHN, 1926-2005

FUKUYAMA, FRANCIS. ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ

FURTWANGLER, WILHELM, 1886-1954

GAUTIER, THEOPHILE, 1811-1872

GAUTIER, THEOPHILE, 1811-1872. ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΝΤΕ ΜΟΠΑΙΝ

GAUTIER, THEOPHILE, 1811-1872. Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΜΙΑΣ

GAUTIER, THEOPHILE, 1811-1872. ΣΜΑΛΤΑ ΚΑΙ ΚΑΜΕΕΣ

GLAISTER, LESLEY, 1956-

GOLDING, WILLIAM, 1911-1993

GREEN, HENRY, 1905-1973

GROSSMAN, DAVE - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

GROSSMAN, DAVE. ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΟΥ ΦΟΝΟΥ

HANLEY, CHARLES J.. Η ΓΕΦΥΡΑ ΣΤΟ ΝΟ ΓΚΑΝ ΡΙ

HANLEY, CHARLES J. - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

HITLER, ADOLF, 1889-1945

KINGSOLVER, BARBARA

KINGSOLVER, BARBARA. Η ΔΗΛΗΤΗΡΙΩΔΗΣ ΒΙΒΛΟΣ

KOZINSKI, JERZY N., 1933- - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

KOZINSKI, JERZY N., 1933- .ΜΠΟΓΙΑΤΙΣΜΕΝΟ ΠΟΥΛΙ

LAMONT- BROWN, RAYMOND, 1939. ΚΑΜΙΚΑΖΕ

LAMONT- BROWN, RAYMOND, 1939 - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

LEBOR, ADAM. ΕΠΙΒΙΩΝΟΝΤΑΣ ΤΟΥ ΧΙΤΛΕΡ: ΔΙΑΦΘΟΡΑ ΚΑΙ ΣΥΜΒΙΒΑΣΜΟΣ ΜΕΣΑ ΣΤΟ Γ' ΡΑΙΧ

LEBOR, ADAM - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

LEGERLOF, SELMA, 1858-1940

LOYD, ANTHONY - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

LOYD, ANTHONY. MY WAR GONE BY, I MISS IT SO

LUCAS, GEORGE, 1944- . THX-1138

MACDONALD, ROSS, 1915-1983

MACDONALD, ROSS, 1915-1983. THE ZEBRA-STRIPED HEARSE

MANGO, ANDREW - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

MANGO, ANDREW. ΑΤΑΤURK

MELVILLE, HERMAN, 1819-1891

MELVILLE, HERMAN, 1819-1891. ΜΠΟΜΠΥ-ΝΤΙΚ Η ΦΑΛΛΑΙΝΑ

MELVILLE, HERMAN, 1819-1891. ΤΥΠΗ

MENDOZA, MARTHA. Η ΓΕΦΥΡΑ ΣΤΟ ΝΟ ΓΚΑΝ ΡΙ

MENDOZA, MARTHA - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

MORGAN, CHARLES, 1894-1958

MURDOCH, IRIS

NUNNELEY, JOHN. ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΙΑΠΩΝΩΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΩΝ

NUNNELEY, JOHN - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

OATES, JOYCE CAROL, 1938- .

PALMER-ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΥ, ΕΥΑ, 1874-1952 - ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

PARKER, DOROTHY, 1893-1967

PARSONS, WILLIAM S. - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

PARSONS, WILLIAM S. Ο ΑΙΩΝΑΣ ΤΩΝ ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΩΝ

PIRANDELLO, LUIGI, 1867-1936

PIRANDELLO, LUIGI, 1867-1936 - ΔΡΑΜΑ

PIRANDELLO, LUIGI, 1867-1936 - ΥΦΟΣ

PLATH, SYLVIA, 1932-1963

POWERS, RICHARD, 1957-

ROTH, PHILIP, 1933- .ΔΙΑΒΑΖΟΝΤΑΣ ΣΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΜΟΥ ΚΑΙ ΣΕ ΑΛΛΟΥΣ

ROTH, PHILIP, 1933- . ΚΟΥΒΕΝΤΕΣ ΤΟΥ ΣΥΝΑΦΙΟΥ: ΕΝΑΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ, ΟΙ ΣΥΝΑΔΕΛΦΟΙ ΤΟΥ ΚΑΙ Η ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥΣ

ROTH, PHILIP, 1933- - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

ROTH, PHILIP, 1933- .ΤΟ ΖΩΟ ΠΟΥ ΞΕΨΥΧΑ

SCHNITZLER, ARTHUR, 1862-1931- ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

SCHNITZLER, ARTHUR, 1862-1931. TAGEBUCH 1931:
GESAMTVRZEICHNISSE 1879-1931

SONTAG, SUSAN, 1933-2004

SONTAG, SUSAN, 1933- - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

SWIFT, JONATHAN, 1667-1745 - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

SWIFT, JONATHAN, 1667-1745. A TALE OF A TUB AND OTHER WORKS

TABUCHI, ANTONIO, 1943- . ΕΙΝΑΙ ΑΡΓΑ ΟΛΟ ΚΑΙ ΠΙΟ ΑΡΓΑ

TABUCHI, ANTONIO, 1943- - ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

TAMAYAMA, KAZUO. ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΙΑΠΩΝΩΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΩΝ

TAMAYAMA, KAZUO - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

TOTTEN, SAMUEL - ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

TOTTEN, SAMUEL. Ο ΑΙΩΝΑΣ ΤΩΝ ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΩΝ

WALSER, MARTIN, 1927-

WILLIAMS, TENNESSEE, 1911-1983. ΚΑΜΙΝΟ ΡΕΑΛ (Ο ΔΡΟΜΟΣ ΤΗΣ
ΑΛΗΘΕΙΑΣ)

WILLIAMS, TENNESSEE, 1911-1983. ΞΑΦΝΙΚΑ ΠΕΡΣΙ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

WILLIAMS, TENNESSEE, 1911-1983. ΟΡΦΕΑΣ ΣΤΟΝ ΆΔΗ

YALOM, IRVIN D., 1931-

YALOM, IRVIN D., 1931- . ΟΤΑΝ ΕΚΛΑΨΕ Ο ΝΙΤΣΕ

ZIMMERMANN, BERNHARD. Η ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΩΜΩΔΙΑ

ZOLA, EMILE, 1840-1902

ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΩΝ

Αγγελικόπουλος, Βασίλης
Αγραφιώτης, Δημοσθένης
Αθανασόπουλος, Βαγγέλης
Ακρίβος, Κώστας
Αλεξανδρίτης, Αθανάσιος
Αναγνωστοπούλου, Διαμάντη
Ανδρουλιδάκης, Κώστας
Αντωνοπούλου-Τρεχλή, Ζωή
Στυλιανός , Αρχιεπίσκοπος Αυστραλίας
Βερέβη, Άλκηστις
Βιστωνίτης, Αναστάσιος
Βούρτσης, Ιάκωβος
Βρεττάκος, Νικηφόρος
Γιάνναρης, Γιώργος
Γιαννόπουλος, Νικόλας
Γκρίτση-Μιλλιέξ, Τατιάνα
Δάλλα, Εύη
Δημητρούλια, Τιτίκα
Ζαμάρου, Ρένα
Ζήρας, Αλέξης

Θεοδωρακοπούλου, Ιωάννα
Κακούρου-Χρόνη, Γεωργία
Καραλής, Βρασίδης
Κατσικάρος, Θόδωρος
Κάτσικας, Χρήστος
Κοντογιάννη, Βασιλική
Κουτσουδάκη, Μαίρη
Κυνηγός, Χρόνης
Λάζος, Χρήστος Γ.
Λιβιεράτος, Ευάγγελος
Μαγκλίνης, Ηλίας
Μαντάς, Άγγελος Γ.
Μανωλά, Μ.
Μαραγκόπουλος, Δημήτρης
Μαστροδημήτρης, Παναγιώτης Δ., 1934-
Μηλιώνη, Τατιάνα Τσαλίκη-
ΒΛΕΠΕ
Τσαλίκη-Μηλιώνη, Τατιάνα
Μηλιώνης, Χριστόφορος
Μήνη, Χαρίκλεια
Μήτση, Ευτέρπη

Μιλλιέξ, Τατιάνα Γκρίτση-
ΒΛΕΠΕ
Γκρίτση-Μιλλιέξ, Τατιάνα

Μιχαήλ, Σάββας

Μπουρναζάκης, Κώστας

Μυλωνάς, Κώστας

Ντενίση, Σοφία

Ντόκου, Χριστίνα

Παναγιώτου, Θέσια

Παντελοδήμος, Δημήτρης

Παπαθεμελή, Σάρα

Παπαλέξης, Ηρακλής

Παπαλεξόπουλος, Παναγιώτης Φ.

Παπανδρέου, Νίκος

Πατρίκιος, Τίτος

Περδικάρη, Σάνια

Ρούβαλης, Βασίλης

Σβολόπουλος, Βασίλης

Σβώλος, Γιάννης

Σικελιανού, Άννα

Σπυροπούλου, Χρύσα

Σταυροπούλου, Έρη

Ταμπάκη, Άννα

Τζανετάκου, Ελένη

Τρεχλή, Ζωή Αντωνοπούλου-
Βλέπε
Αντωνοπούλου-Τρεχλή Ζωή

Τριανταφυλλόπουλος, Ν. Δ.

Τσαλίκη-Μηλιώνη, Τατιάνα

Τσιμπούκη, Ντόρα

Χατζηβασιλείου, Βαγγέλης

Χρόνη, Γεωργία Κακούρου-
ΒΛΕΠΕ
Κακούρου-Χρόνη, Γεωργία

Χρυσόπουλος, Χρήστος

ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΞΕΝΩΝ ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΩΝ

Birdow, Frank

Gintzburger, Pierre

McDougall, Douglas

Pajon, Alexandre

Rotolo, Vincenzo

Schopp, Claude

Soults, William

Tonnet, Henri

ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΤΙΤΛΩΝ

Ο Αλέξανδρος Δουμάς πατέρας και η Ελλάδα

Ο Αλέξανδρος Δουμάς στην Αθήνα του 1859

Άλλη μια λαμπρή γαλλική επέτειος 200 ετών για το 2002

Αναφορά στον ξεχασμένο Μάλμε

Το ανδρόγυνο ως πολιτιστικό ορόσημο

Άνθρωποι και σπίτια: τα πρώτα θεμέλια της αλληγορίας και του συμβόλου στην πεζογραφία του Αντρέα Φραγκιά

Αντόνιο Ταμπούκι: ένα δώρο στους Έλληνες φίλους μου

Από το γεια σου Αμερική του Μπάλαρντ στο Αμερική του Μποντριγιάρ: η λογοτεχνία γίνεται επιστήμη

Η αρετή της ποιότητας: διαβάζοντας την αλληλογραφία του Άγγελου Σικελιανού

Αρχείο Νικηφόρου Βρεττάκου

Η αυτοαναφορά ως ανατροπή της ρεαλιστικής σύμβασης στο μεγάλο ανατολικό του Ανδρέα Εμπειρικού

Βιβλίο στη ρωσική πρωτοπορία (με αφορμή την έκθεση the Russian avant-garde books)

Βιο-εργογραφία

Βραβείο διηγήματος

Βραβείο εφηβικού βιβλίου

Βραβείο μυθιστορήματος

Βραβείο παιδικού βιβλίου

Βραβείο ποίησης

Βραβείο πρωτοεμφανιζόμενου πεζογράφου

Για το θεατρικό έργο του L. Pirandello (1867-1936)

Για το μήτηρ Θεού

Γιώργος Δαρδανός: η Ελλάδα είναι πλέον ισότιμη στο διεθνές γίγνεσθαι

Γιώργος Μαργαρίτης. Εμφύλιος: η αναμέτρηση με ένα φάντασμα

Γιώργος Ρωμαίος: δεν σπαταλήσαμε το ελληνικό χρήμα

Γυνανδρία και γυλανία: ένα ανατρεπτικό αρχέτυπο

Δημήτρης Καλοκύρης: δείξαμε το σύγχρονο πρόσωπο της Ελλάδας

Δημήτρης Παπαϊωάννου: αυτό που με καθόρισε από την ελληνική μουσική συμπυκνώνεται σε ένα όνομα Μάνος Χατζιδάκις

Διδακτική προσέγγιση της φυσικής με τη χρήση νέων τεχνολογιών: από τη θεωρία στην πράξη

Το διπλό ναυάγιο του Οδυσσέα

Το δραματικό έργο του Άγγελου Σικελιανού

Δύο τρία πράγματα που γνωρίζω για το Δουμά

Η εικόνα του άλλου: αναγνώσεις για πολύ μικρά παιδιά από το έργο του Ευγένιου Τριβιζά

Εκπαίδευση από απόσταση: ενίσχυση παρωχημένων αντιλήψεων διδασκαλίας και μάθησης

Ο εκ-φυλισμός της ουτοπίας στο THX-1138 του Τζορτζ Λούκας

Η Ελλάδα στη Φρανκφούρτη: νέοι δρόμοι προς την Ευρώπη

Ένα γράμμα και τρία ποιήματα στην Τατιάνα Γκρίτση-Μιλλιέξ

Ένα πορτρέτο του ποιητή μέσα από πέντε γράμματα της Εύας Πάλμερ-Σικελιανού στον Phileas Lebesgue

Ένας ασυνήθιστος φυσικός δεσμός: η απεικόνιση της φύσης στα έργα του John Fowles και του William Golding

Ένας μύστης στις Υπώρειες του Ταϋγέτου

Εξιχνίαση μιας ποιητικής (πρόθεσης): σχόλια στον πρόλογο του λυρικού βίου

Η επίδραση του Αλέξανδρου Δουμά στην πρωτότυπη ελληνική λαϊκή λογοτεχνία του 19^{ου} αιώνα

Η επιμόρφωση των εκπαιδευτικών στη χρήση των νέων τεχνολογιών: η περίπτωση της Ελλάδας και του Καναδά

Εργογραφία Μάνου Χατζιδάκι

Η ερωμένη του Άγγλου ανθυπολοχαγού ή η σχέση ελληνικής και αγγλικής λογοτεχνίας το 19^ο αιώνα

Το ερωτικό στοιχείο στην ποίηση του Νικηφόρου Βρεττάκου

Η εταιρεία φίλων του Αλέξανδρου Δουμά και ο εορτασμός των διακοσίων χρόνων από τη γέννησή του

Ζεμφύρα ή των ενορμήσεων οι ώσεις

Θανάσης Βαλτινός: ασκούμει διαρκώς στην αβεβαιότητα

Θεόδωρος Ντόρρος, πρωτοπόρος του ελληνικού μοντερνισμού

Ιστορία και μηδενισμός στη γυφτοπούλα

Η καγκελόπορτα: ένα ιδιόμορφο μυθιστόρημα μαθητείας

Κατήχηση και λειτουργική ή αφηγηματική μήτρα του μεγάλου ανατολικού

Κωστής Παπαγιώργης: μετάφραση του Παπαδιαμάντη σημαίνει εκμηδένισή του

Λάκης Προγκίδης: βλέπω τον Παπαδιαμάντη πλάι στον Φλομπέρ και τον Τσέχοφ

Οι λιγότερο γνωστές μεταφράσεις έργων του Αλέξανδρου Δουμά πατέρα (19^{ος} και 20^{ος} αιώνας)

Λόγια και σκιρτήματα (μια σχεδόν βιωματική σχέση με το έργο του Αντρέα Φραγκιά)

Ο λοιμός τότε και τώρα

Μάνος Χατζιδάκις και κλασική μουσική

Ο Μάνος Χατζιδάκις και το τρίτο πρόγραμμα

Ο Μάνος Χατζιδάκις στο σινεμά

Ο Μάνος Χατζιδάκις ως αρθρογράφος και ποιητής

Ο Μέγας μαέστρος Β. Φουρτβένγκλερ

Μεταμόρφωση του χρήματος

Μεταπτυχιακές σπουδές μετάφρασης

Μεταφραστικά στον Παπαδιαμάντη, Α': πέντε μεταφράσεις του νέου πνεύματος

Μισέλ Φέιμπερ: έχουν και τα ζώα δικαιώματα

Μυθολογικά και λογοτεχνικά αρχέτυπα στο θέατρο του Tennessee Williams: Ορφέας στον Άδη, camino real, ξαφνικά πέρσι το καλοκαίρι

Η ναυς των ονείρων ή το μυστικό της ζεμφύρας

Νεκρικοί μονόλογοι, συγκριτικοί διάλογοι: Λουκιανός και Ματσάδο δε Άσις

Ξένο βιβλίο: αναπολώντας το γιουγκοσλαβικό εμφύλιο

Ξένο βιβλίο: ανατομία της μελαγχολίας

Ξένο βιβλίο: εφιάλτες από τον ξεχασμένο πόλεμο

Ξένο βιβλίο: η Γερμανία της νεωτερικότητας

Ξένο βιβλίο: η σάτιρα του Τζόνναθαν Σουίφτ

Ξένο βιβλίο: η τραγική ιστορία των καμικάζε

Ξένο βιβλίο: η IBM και το ολοκαύτωμα

Ξένο βιβλίο: ιστορίες της μαύρης λίστας

Ξένο βιβλίο: Κεμάλ Ατατούρκ, ο πατέρας όλων των Τούρκων

Ξένο βιβλίο: μελέτες πάνω στον ψυχρό πόλεμο

Ξένο βιβλίο: ο αιώνας των γενοκτονιών

Ξένο βιβλίο: ο πόλεμος κατά του Κλάουζεβιτς

Ξένο βιβλίο: ο σκληρός κύριος Κοζίνσκι

Ξένο βιβλίο: ο Φίλιπ Ροθ ξαναχτυπά

Ξένο βιβλίο: οι Ιάπωνες βετεράνοι θυμούνται

Ξένο βιβλίο: ου φονεύσεις εν καιρώ πολέμου;

Ξένο βιβλίο: Σνίτσλερ αυτοβιογραφούμενος

Ξένο βιβλίο: συνηθισμένοι άνθρωποι ή απλώς κτήνη;

Ξένο βιβλίο: φαντάσματα του δυτικού μετώπου

Ξένο βιβλίο: Φίλιπ Ροθ, ο Δρ Κάφκα στην Αμερική

Ξένο βιβλίο: Φίλιπ Ροθ, το ζώο που ψυχορραγεί

Ξένο βιβλίο: φρίκη και διαφθορά στο Γ' Ράιχ

Ο ουρανός με τα' άστρα

Παντελής Βούλγαρης: μεγαλώσαμε όλοι με τα βιβλία του Α. Φραγκιά

Ο Παπαδιαμάντης και η Εύβοια

Το πλήθος: ένα μεταμοντέρνο έπος

Η πληρότητα του πλάγιου λόγου

Η πνοή των Δελφών

Το ποιητικό και ανθρώπινο δίδαγμα του Νικηφόρου Βρεττάκου

Τα ποικίλα μέλλοντα της νεωτερικότητας

Πορτρέτα ξένων συγγραφέων: Γουίλα Κάθερ (1873-1947)

Πορτρέτα ξένων συγγραφέων: Μάρτιν Βάλζερ (1927-)

Πορτρέτα ξένων συγγραφέων: Σέλμα Λάγκερλεφ (1858-1940)

Πορτρέτα ξένων συγγραφέων: Σίλβια Πλαθ (1932-1963)

Πορτρέτα ξένων συγγραφέων: Τσαρλς Μόργκαν (1894-1958)

Πορτρέτα ξένων συγγραφέων: Χένρι Γκριν (1905-1973)

Πορτρέτα ξένων συγγραφέων: Χέρμαν Μέλβιλ (1819-1891)

Πορτρέτα ξένων συγγραφέων: Dorothy Parker (1893-1967)

Πορτρέτα ξένων συγγραφέων: Iris Murdoch (1919-1999)

Πορτρέτα ξένων συγγραφέων: Mary Butts (1890-1937)

Πορτρέτα ξένων συγγραφέων: Theophile Gautier (1811-1872)

Πρωτοεμφανιζόμενοι πεζογράφοι

Η Σικελία στην ποίηση του Νικηφόρου Βρεττάκου

Σούζαν Σόνταγκ: ταξίδι μέχρι το τέλος του κόσμου

Τα σταυροδρόμια της θεατρικής παράδοσης

Συγκριτική λογοτεχνία και περιηγητισμός

Συγκριτική φιλολογία και μετάφραση

Σύγχρονη ρωσική λογοτεχνία

Σύγχρονοι ξένοι συγγραφείς: Κίαραν Κάρσον (1948-)

Σύγχρονοι ξένοι συγγραφείς: Λέσλι Γκλάιστερ (1956-)

Σύγχρονοι ξένοι συγγραφείς: Μάργκαρετ Άτγουντ (1939-)

Σύγχρονοι ξένοι συγγραφείς: Μπάρμπαρα Κινγκσόλβερ

Σύγχρονοι ξένοι συγγραφείς: Ρίτσαρντ Πάουερς

Σύγχρονοι ξένοι συγγραφείς: Τζέφρι Άρτσερ (1940-)

Σύγχρονοι ξένοι συγγραφείς: Τζόις Κάρολ Όουτς (1938-)

Σύγχρονοι ξένοι συγγραφείς: Irvin D. Yalom (1931-)

Σύγχρονοι ξένοι συγγραφείς: James Ellroy (1948-)

Σύγχρονοι ξένοι συγγραφείς: Ross McDonald (1915-1983)

Σύγχρονοι ξένοι συγγραφείς: Stewart Lee Allen

Σύγχρονοι ξένοι συγγραφείς: Susan Sontag (1933-)

Η συμβολή των νέων τεχνολογιών στη σχολική εκπαίδευση

Συνομιλία μ' έναν ξένο σε μια ταβέρνα του Μάλμε

Σχόλια στο αυτοβιογραφικό χρονικό οδύνη του Νικηφόρου Βρεττάκου

Σχολικές βιβλιοθήκες και εκπαιδευτική πραγματικότητα

Το τέλος της ιστορίας και ο τελευταίος συγγραφέας: γιατί οι Αμερικανοί δε γράφουν μεγάλα αριστουργηματικά μυθιστορήματα

Τέσσερα έργα αιχμές στη μουσική πορεία του Μάνου Χατζιδάκι

Η τέχνη της αλληγορίας στο έργο του Αντρέα Φραγκιά

Οι τεχνολογίες της πληροφορίας και επικοινωνίας στην ελληνική εκπαίδευση: αναδρομή και προοπτικές

Τοπογραφικά στον Εμπειρικό

Τόπος τοπίου

Υποσημειώσεις στον Παπαδιαμάντη

Φίλιππος Δρακονταείδης: αποκτήσαμε πολύτιμη τεχνογνωσία

Το φιλοσοφικό υπόβαθρο της δελφικής προσπάθειας του Σικελιανού

Φυλλομετρώντας το φύλο: ανδρογυνία και τέχνη του λόγου στο συμπόσιο του Πλάτωνα

Χάρτης αμέριμος και αποκαλυπτικός: τόποι και πόλεις στο έργο του Ανδρέα Εμπειρικού

Χάρτης αμέριμος των αποστάσεων η έλξις: γεωγραφική και χαρτογραφική δοκιμή στον Εμπειρικό

Χρήστος Λάζος: καταφέραμε να ανατρέψουμε τα στερεότυπα περί Ελλάδας

Χρήστος Χρυσόπουλος: ζω συνειδητά σ' ένα ιδεατό εργαστήριο λογοτεχνίας

Χρονολόγιο Αντρέα Φραγκιά

Χρονολόγιο Μάνου Χατζιδάκι

Ψυχαναλυτικά και ψυχογλωσσικά πρότυπα στο έργο του Ανδρέα Εμπειρικού: η επικινδυνότητα ενός επετειακού λόγου

Ψυχολογική ανδρογυνία: η εξέλιξη ενός όρου