



ΣΧΟΛΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ

**Αποδελτίωση και θεματική ευρετηρίαση του περιοδικού
«Λαογραφία: Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής
Εταιρείας» για τα έτη 1985-2016 και εισαγωγή των
βιβλιογραφικών εγγραφών
στον online κατάλογο της Δημοτικής Βιβλιοθήκης
Θεσσαλονίκης.**

*Indexing and subject indexing of journal «Laographia: Bulletin of
the Hellenic Folklore Society» for the years 1985-2016 and import
of bibliographic records in the online catalog of the Municipal
Library of Thessaloniki.*

Νικολαΐδου Παναγιώτα (ΑΜ: 040/16)

Επιβλέπων καθηγητής: Αριστείδης Ντόμπρος

Επιμέλεια Θεματικών Επικεφαλίδων: Μαρία Ζυγούρη

Θεσσαλονίκη 2024

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Περίληψη.....	3
Λέξεις Κλειδιά.....	3
Πίνακας Ακρωνυμίων.....	5
Ευρετήριο Εικόνων.....	5
Εισαγωγή.....	6
ΜΕΡΟΣ Α'.....	8
Κεφάλαιο 1.....	8
Δημοτική Βιβλιοθήκη Θεσσαλονίκης: πληροφορίες και ιστορία της βιβλιοθήκης.....	8
1.1 Μια Ιστορική Αναδρομή.....	8
1.2 Γενικές πληροφορίες.....	9
1.3 Εγκαταστάσεις.....	10
Κεφάλαιο 2.....	14
Το περιοδικό “Λαογραφία : δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας : κατά τριμηνίαν εκδιδόμενον”.....	14
2.1 Λαογραφία.....	14
2.2 Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία.....	15
2.3 Το περιοδικό.....	17
Κεφάλαιο 3.....	18
Εννοιολογική προσέγγιση συστημάτων επεξεργασίας υλικού.....	18
3.1 Καταλογογράφηση, θεματική ευρετηρίαση και AACR2.....	18
3.2 MARC21.....	20
3.3 Koha.....	21
ΜΕΡΟΣ Β'.....	23
Κεφάλαιο 4.....	23
Οι Εγγραφές.....	23
Συμπεράσματα.....	197
Κεφάλαιο 5.....	199
Ευρετήρια.....	199
5.1 Ευρετήριο Συγγραφέων.....	199
5.2 Ευρετήριο Τίτλων.....	202
5.3 Ευρετήριο Θεματικών Επικεφαλίδων.....	210
Βιβλιογραφία.....	220

Περίληψη

Το περιοδικό «Λαογραφία: Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας» αποτελεί επίσημο επιστημονικό περιοδικό της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας. Το περιοδικό εκδόθηκε για πρώτη φορά το 1909 και μέχρι σήμερα αριθμεί 43 τόμους. Οι τόμοι του περιοδικού είναι διαθέσιμοι στα ράφια της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Θεσσαλονίκης στο τμήμα περιοδικών.

Το περιεχόμενο του περιοδικού χωρίζεται σε 6 θεματικές κατηγορίες. Στην κατηγορία «μελετήματα» του περιοδικού, όπου παρουσιάζονται λαογραφικά άρθρα, γίνεται φανερό τόσο η θεωρητική και η μεθοδολογική εξέλιξη της επιστήμης όσο και η ανανέωση των θεματολογικών αξόνων της λόγω και της διεπιστημονικής συνεργασίας με τις όμορες επιστήμες.

Πραγματοποιήθηκε έρευνα σχετικά με την ιστορία, τις υπηρεσίες, τα τμήματα και την συλλογή της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Θεσσαλονίκης. Ακολούθησε έρευνα σχετικά με τα συστήματα επεξεργασίας του υλικού, πιο συγκεκριμένα παρουσιάζονται βασικές πληροφορίες για την Καταλογογράφηση την Θεματική Ευρετηρίαση, το MARC και το Koha, τα οποία αποτέλεσαν τα βασικά εργαλεία για την καταχώρηση των βιβλιογραφικών εγγραφών των άρθρων του περιοδικού στον online κατάλογο της βιβλιοθήκης. Η έρευνα αυτή πραγματοποιήθηκε προκειμένου να κατανοηθεί καλύτερα η σημασία και χρησιμότητα των συγκεκριμένων συστημάτων, να ληφθούν αποφάσεις σχετικά με τα κατάλληλα πεδία που πρέπει να συμπληρωθούν σε κάθε άρθρο έτσι ώστε να προστεθούν ολοκληρωμένες εγγραφές οι οποίες θα συνδέονται άμεσα με την βιβλιογραφική εγγραφή του περιοδικού που υπάρχει ήδη στον online κατάλογο της βιβλιοθήκης καθώς και να ακολουθήσει μια κατανοητή επεξήγηση της διαδικασίας που ακολουθήθηκε στο θεωρητικό κομμάτι της εργασίας.

Η συγκεκριμένη πτυχιακή εργασία χωρίζεται σε δύο βασικά μέρη, το θεωρητικό μέρος το οποίο αφορά σημαντικές πληροφορίες σχετικά με την Δημοτική Βιβλιοθήκη, την Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία, το περιοδικό «Λαογραφία: Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας», την εννοιολογική προσέγγιση συστημάτων που χρησιμοποιήθηκαν για την επεξεργασία του υλικού και το πρακτικό μέρος στο οποίο παρουσιάζονται όλες οι βιβλιογραφικές εγγραφές σε μορφή MARC οι οποίες έχουν προστεθεί στον online κατάλογο της βιβλιοθήκης στα πλαίσια της εργασίας και η ανάλυση των πεδίων που συμπληρώθηκαν στις βιβλιογραφικές εγγραφές.

Λέξεις Κλειδιά

Αποδελτίωση, Λαογραφία, Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία, Δημοτική Βιβλιοθήκη Θεσσαλονίκης, περιοδικά, επιστημονικά περιοδικά

Summary

The journal "Folklore: Bulletin of the Hellenic Folklore Society" is an official scientific journal of the Hellenic Folklore Society. The journal was published for the first time in 1909 and to date has 43 volumes. The volumes of the magazine are available on the shelves of the Thessaloniki Municipal Library in the magazine section.

The content of the journal is divided into 6 categories. In the "studies" category of the journal, where folkloric articles are presented, both the theoretical and methodological evolution of the science and the renewal of its thematic axes due to the interdisciplinary synergy with the neighboring sciences become apparent.

Research was carried out regarding the history, services, departments and collection of the Municipal Library of Thessaloniki. This was followed by research on the processing systems of the material, more specifically basic information is presented on Cataloging, Subject Indexing, MARC and Koha, which were the basic tools for registering the bibliographic records of the journal articles in the online catalog of the library. This research was carried out in order to better understand the importance and usefulness of the specific systems, to make decisions about the appropriate fields that must be completed in each article so as to add complete records that will be directly linked to the bibliographic record of the journal that exists already in the online catalog of the library as well as to follow an understandable explanation of the procedure followed in the theoretical part of the work.

This thesis is divided into two main parts, the theoretical part which concerns important information about the Municipal Library, the Hellenic Folklore Society, the journal "Folklore: Bulletin of the Hellenic Folklore Society", the conceptual approach to material processing systems and the practical part which presents all bibliographic records in MARC format which have been added to the library's online catalog as part of the work and the analysis of the fields filled in the bibliographic entries.

Key Words

Subject Indexing, Folklore, Greek Folklore Society, Municipal Library of Thessaloniki, magazines, scientific journals

Πίνακας Ακρωνυμίων

ΕΛΕ	Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία
Κ.Ε.Ε.Λ.	Κέντρο Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας
ILS	Integrated Library System
MARC	MAchine-Readable Cataloging
SQL	Structured Query Language
LCSH	Library of Congress Subject Headings
ΔΙΠΑΕ	Διεθνές Πανεπιστήμιο της Ελλάδος
AACR2	Anglo-American Cataloging Rules, 2nd edition

Ευρετήριο Εικόνων

Δημοτική Βιβλιοθήκη Θεσσαλονίκης	σ. 8
Βιβλιοστάσια στο χώρο της Βιβλιοθήκης	σ. 10
Λογότυπο Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας	σ. 15
Νικόλαος Πολίτης (Ιδρυτής ΕΛΕ)	σ. 16
Εξώφυλλο περιοδικού “Λαογραφία : δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας : κατά τριμηνία εκδιδόμενον”	σ. 17
Παράδειγμα βιβλιογραφικής εγγραφής σε MARC	σ. 20
Αρχική σελίδα Koha	σ. 22
Βιβλιογραφική Εγγραφή στον online κατάλογο της Δημοτικής Βιβλιοθήκης	σ. 26

Εισαγωγή

Το περιοδικό «Λαογραφία: Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας» είναι ένα αξιόλογο, επιστημονικό περιοδικό το οποίο διαθέτει εκατοντάδες άρθρα που αφορούν λαογραφικά θέματα της χώρας και του εξωτερικού και αποτελεί ένα ιδιαίτερα σημαντικό κομμάτι της πλούσιας συλλογής της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Θεσσαλονίκης. Όμως τα περισσότερα άρθρα του δεν έχουν καταλογογραφηθεί στον online κατάλογο της βιβλιοθήκης. Για τον λόγο αυτό το περιοδικό «Λαογραφία: Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας» αποτελεί την ιδανική επιλογή για την συγκεκριμένη εργασία. Προκειμένου λοιπόν να έχουν την δυνατότητα οι χρήστες της βιβλιοθήκης να αναζητήσουν και να ανακτήσουν εύκολα τα άρθρα με σκοπό να αντλήσουν πληροφορίες για κάποιο σχετικό θέμα, πραγματοποιήθηκε η διαδικασία αποδελτίωσης και θεματικής ευρετηρίασης του περιοδικού και η βιβλιογραφική εγγραφή των άρθρων του στον online κατάλογο της Δημοτικής Βιβλιοθήκης.

Στόχος της εργασίας είναι να αναδείξει το πλούσιο και σημαντικό επιστημονικό υλικό του περιοδικού και να αποτελέσει ένα εργαλείο για τους ειδικούς μελετητές και όχι μόνο, μέσω της εύκολης, γρήγορης εύρεσης και πρόσβασης των άρθρων του περιοδικού. Ο στόχος αυτός επιδιώκεται στη συγκεκριμένη πτυχιακή εργασία μέσω της εισαγωγής βιβλιογραφικών εγγραφών των άρθρων του περιοδικού στον ηλεκτρονικό κατάλογο της Δημοτικής Βιβλιοθήκης μέσα από το σύστημα ανοικτού κώδικα Koha. Επιπλέον, δεδομένου ότι η εργασία αυτή γίνεται εκ μέρους της Δημοτικής Βιβλιοθήκης ένας εξίσου σημαντικός στόχος είναι ο εμπλουτισμός του ηλεκτρονικού καταλόγου της βιβλιοθήκης.

Τα άρθρα του συγκεκριμένου περιοδικού μπορεί να αποτελέσουν πολύτιμο υλικό οποιασδήποτε ιστορικής και επιστημονικής έρευνας. Επομένως, η εγκυρότητα και το κύρος του περιοδικού αλλά και η μεγάλη, από ερευνητικής και επιστημονικής απόψεως, σημασία των άρθρων του συγκεκριμένου περιοδικού αποτέλεσαν τους κύριους παράγοντες ώστε να κριθεί απαραίτητη η αποδελτίωση και θεματική ευρετηρίαση του περιοδικού στον ηλεκτρονικό κατάλογο της βιβλιοθήκης λαμβάνοντας υπόψη πως και η ίδια η βιβλιοθήκη έκρινε πως χρειάζεται να προστεθούν οι εγγραφές των άρθρων του συγκεκριμένου επιστημονικού περιοδικού στον κατάλογο της.

Το Μέρος Α της εργασίας περιλαμβάνει το θεωρητικό μέρος της εργασίας. Συγκεκριμένα στο Κεφάλαιο 1 παρουσιάζονται πληροφορίες σχετικά με την Δημοτική Βιβλιοθήκη Θεσσαλονίκης καθώς η εργασία αφορά στην αποδελτίωση και θεματική ευρετηρίαση των άρθρων του περιοδικού «Λαογραφία: Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας» στον ηλεκτρονικό κατάλογο της. Συγκεκριμένα δίνονται πληροφορίες σχετικά με την ιστορία της βιβλιοθήκης, τις εγκαταστάσεις και το υλικό που περιλαμβάνει η συλλογή της.

Το Κεφάλαιο 2 επικεντρώνεται στην Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία και το περιοδικό. Αρχικά δίνονται κάποιοι ορισμοί για την λαογραφία καθώς πρόκειται για την επιστήμη με την οποία ασχολείται η ΕΛΕ. Έπειτα γίνεται ανάλυση σχετικά με την ίδρυση και τους στόχους της ΕΛΕ και γίνεται μια αναφορά στην ιστορία της Εταιρείας και των μελών που την αποτελούν. Η τελευταία ενότητα του Κεφαλαίου 2 περιλαμβάνει την περιγραφή του περιοδικού «Λαογραφία: Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας». Στην ενότητα αυτή, έπειτα από μερικές γενικές πληροφορίες σχετικά με το περιοδικό και την έκδοση των τόμων, δίνεται μία περιγραφή του περιεχομένου και της θεματολογίας του περιοδικού, των θεματικών κατηγοριών στις οποίες διαχωρίζεται και κυρίως η κατηγορία «μελετήματα» καθώς τα άρθρα που καταλογογραφήθηκαν στον online κατάλογο της βιβλιοθήκης βρίσκονται στην συγκεκριμένη κατηγορία.

Το Κεφάλαιο 3 περιέχει πληροφορίες σχετικά με την καταλογογράφηση, το AACR2, την θεματική ευρετηρίαση και το σύστημα βιβλιοθηκών ανοιχτού κώδικα Koha, μέσω του οποίου καταχωρούνται από την βιβλιοθήκη οι βιβλιογραφικές εγγραφές στον online κατάλογο της και είναι επίσης το σύστημα που χρησιμοποιήθηκε και στην συγκεκριμένη πτυχιακή εργασία. Στο κεφάλαιο αυτό παρουσιάζονται συνοπτικά πληροφορίες σχετικά με την προέλευση και ιστορία των συστημάτων αυτών αλλά και τον τρόπο προσέγγισης της καταλογογράφησης των βιβλιογραφικών εγγραφών της συγκεκριμένης πτυχιακής εργασίας με τη χρήση τους.

Το Μέρος Β' πρόκειται για το πρακτικό τμήμα της εργασίας. Στο σημείο αυτό, έπειτα από μια εισαγωγική παράγραφο σχετικά με το περιεχόμενο της ενότητας, έχουν προστεθεί όλες οι 186 βιβλιογραφικές εγγραφές των άρθρων του περιοδικού «Λαογραφία: Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας» για τους τόμους 43 (2013-2016) έως 34 (1985-1986) που καταχωρήθηκαν στα πλαίσια αυτής της εργασίας. Οι βιβλιογραφικές εγγραφές παρουσιάζονται σε μορφή MARC.

Στο τελευταίο μέρος δίνονται τα συμπεράσματα για την συγκεκριμένη εργασία και τα ευρήματα συγγραφέων, τίτλων και θεματικών επικεφαλίδων σε αλφαβητική σειρά με το ελληνικό αλφάβητο να προηγείται του λατινικού. Η τελευταίες σελίδες της εργασίας περιλαμβάνουν την βιβλιογραφία όπου όλες οι βιβλιογραφικές παραπομπές δημιουργήθηκαν με το πρότυπο APA μέσω του εργαλείου σύνταξης βιβλιογραφικών παραπομπών του online προγράμματος πληροφοριακού γραμματισμού, Ωρίων και παρουσιάζονται όλες σε αλφαβητική σειρά.

ΜΕΡΟΣ Α΄

Κεφάλαιο 1

Δημοτική Βιβλιοθήκη Θεσσαλονίκης: πληροφορίες και ιστορία της βιβλιοθήκης

1.1 Μια Ιστορική Αναδρομή

Σύμφωνα με την επίσημη ιστοσελίδα του Δήμου Θεσσαλονίκης, η ίδρυση της Δημοτικής Βιβλιοθήκης της Θεσσαλονίκης πραγματοποιήθηκε το 1932. Η συγκρότηση της βιβλιοθήκης είχε ξεκινήσει το 1938 από τον πρώτο διευθυντή της, Γεώργιο Βαφόπουλο. Τα επίσημα εγκαίνια της βιβλιοθήκης πραγματοποιήθηκαν στο Μέγαρο της ΧΑΝΘ με 2.500 βιβλία. (*Δήμος Θεσσαλονίκης, <https://thessaloniki.gr/θέλω-να-γνωρίσω-την-πόλη/ανακαλύψτε/εμπειρία-της-πόλης/πολιτισμός/δημοτική-βιβλιοθήκη/>*)



*1. Δημοτική Βιβλιοθήκη Θεσσαλονίκης
(Πηγή: “ΚΤΡΙΟ” ΕΚΔΟΣΕΙΣ - ktirio.gr)*

Το αναγνωστήριο της βιβλιοθήκης αναγκάστηκε να κλείσει κατά την διάρκεια του Ελληνοϊταλικού πολέμου (1940-1941), αλλά οργάνωσε ένα σύστημα δανεισμού για τους τραυματίες του πολέμου. Κατά τη διάρκεια του πολέμου η λειτουργία της βιβλιοθήκης σταμάτησε και όσα βιβλία διασώθηκαν διαφυλάχθηκαν προσωρινά σε αποθήκες. Ένα από τα πρώτα δανειστικά τμήματα στη χώρα ιδρύθηκε από την Δημοτική Βιβλιοθήκη Θεσσαλονίκης το 1956, όπως και το πρώτο παράρτημα βιβλιοθήκης, η βιβλιοθήκη Κάτω Τούμπας το 1957 αλλά και η πρώτη κινητή βιβλιοθήκη το 1963.

Το προσωπικό της βιβλιοθήκης αποτελείται μόνο από βιβλιοθηκονόμους έπειτα από απόφαση που πάρθηκε το 1984. Πενήντα χρόνια έπειτα από την έναρξη

λειτουργίας της βιβλιοθήκης, το 1989, ο Πέτρος Βαφόπουλος προσέφερε δωρεά με το ποσό των 120.000.000 δραχμών. Η συγκεκριμένη δωρεά χρηματοδότησε την ανέγερση καινούργιας Κεντρικής Βιβλιοθήκης. Η νέα Κεντρική Βιβλιοθήκη εγκαινιάστηκε το 2001 όπου και πραγματοποιήθηκαν οι

πρώτες αλλαγές στην λειτουργία και την οργάνωση της βιβλιοθήκης. Εκείνη την περίοδο καταργήθηκε ο διαχωρισμός σε Δανειστικό τμήμα και Αναγνωστήριο.

Η συλλογή πλέον είναι ενιαία και σε ανοιχτά ράφια όπου το κοινό έχει την δυνατότητα να αναζητήσει και να δει όλο το υλικό το οποίο είναι διαθέσιμο. Επίσης ο αριθμός των βιβλίων τα οποία είναι διαθέσιμα για δανεισμό έχει διπλασιαστεί. Το δίκτυο βιβλιοθηκών του Δήμου Θεσσαλονίκης αποτελείται πλέον από την Κεντρική Βιβλιοθήκη, 14 Περιφερειακές Βιβλιοθήκες και μία Κινητή Βιβλιοθήκη. (Δήμος Θεσσαλονίκης, <https://thessaloniki.gr/θέλω-να-γνωρίσω-την-πόλη/ανακαλύψτε/εμπειρία-της-πόλης/πολιτισμός/δημοτική-βιβλιοθήκη/>)

1.2 Γενικές πληροφορίες

Η Δημοτική Βιβλιοθήκη Θεσσαλονίκης βρίσκεται στο κέντρο της πόλης σε ιδιωτικό κτίριο στην οδό Κεντρικής Αμύνης, στεγάζει μια μεγάλη, πολύτιμη συλλογή τεκμηρίων και αποτελεί ένα χώρο ικανό να εμπλουτίσει τον πολιτισμικό χαρακτήρα της πόλης. Το ωράριο της βιβλιοθήκης είναι 8.00 π.μ. έως 8.30 μ.μ. Δευτέρα έως Παρασκευή. Ο χώρος διαθέτει δωρεάν WiFi. (Δήμος Θεσσαλονίκης, <https://thessaloniki.gr/θέλω-να-γνωρίσω-την-πόλη/ανακαλύψτε/εμπειρία-της-πόλης/πολιτισμός/δημοτική-βιβλιοθήκη/>)

Στην ιστοσελίδα TheLib αναφέρεται πως η βιβλιοθήκη διατηρεί μια μεγάλη συλλογή υλικού που αποτελείται από βιβλία, περιοδικά, εφημερίδες, χάρτες αλλά και οπτικοακουστικό υλικό όπως dvd, cd, slides. Η συλλογή της βιβλιοθήκης είναι διαθέσιμη για όλους τους χρήστες, υπάρχει φυσικά η δυνατότητα αναζήτησης και αξιοποίησης του υλικού από το κοινό, όπως και η δυνατότητα χρήσης των ηλεκτρονικών υπολογιστών που διαθέτει ο χώρος της βιβλιοθήκης. Η βιβλιοθήκη παρέχει επίσης και έναν όροφο για την πραγματοποίηση διαφόρων πολιτιστικών εκδηλώσεων (TheLib, <https://web.archive.org/web/20120820114722/http://www.thelib.gr/index.php/2009-09-05-10-04-13/8-2009-04-03-14-21-31>).

Όλοι οι χρήστες της βιβλιοθήκης μπορούν να γίνουν μέλη και να έχουν την δυνατότητα να δανειστούν οποιοδήποτε υλικό της βιβλιοθήκης είναι διαθέσιμο προς δανεισμό. Αυτό είναι εφικτό με την έκδοση κάρτας μέλους η οποία γίνεται δωρεάν με τα προσωπικά στοιχεία της αστυνομικής ταυτότητας ή διαβατηρίου. Οι δανειστές μπορούν να δανειστούν έως 3 βιβλία ανά 15 ημέρες. Εάν κάποιος χρήστης καθυστερήσει να επιστρέψει τα βιβλία δεν θα έχει το δικαίωμα να δανειστεί για ορισμένες ημέρες ανάλογα με την κρίση του προϊσταμένου της βιβλιοθήκης. Η ανανέωση είναι δυνατή δεδομένου ότι δεν υπάρχει ζήτηση εκείνη την περίοδο για το συγκεκριμένο υλικό από άλλους χρήστες.

(TheLib, <https://web.archive.org/web/20120820114722/http://www.thelib.gr/index.php/2009-09-05-10-04-13/8-2009-04-03-14-21-31>)

1.3 Εγκαταστάσεις

Η Δημοτική Βιβλιοθήκη της Θεσσαλονίκης βρίσκεται στο κέντρο της πόλης έτσι ώστε να έχουν άμεση και εύκολη πρόσβαση όλοι οι πολίτες της Θεσσαλονίκης, σε ένα ιδιαίτερα εντυπωσιακό και αισθητικά μοντέρνο κτίριο. Το κτίριο έχει συνολικό εμβαδόν 3.500 m², κατά τη διάρκεια του σχεδιασμού του κτιρίου έπρεπε να ληφθούν υπόψη ορισμένοι περιορισμοί που έχουν τεθεί από τον Γενικό Οικοδομικό Κανονισμό, το οικοπέδο του βυζαντινού προτειχίσματος που βρίσκεται στην πίσω πλευρά του κτιρίου αλλά και το κτιριολογικό πρόγραμμα που έθεσε η υπηρεσία και οι βιβλιοθηκονόμοι με κύριο στόχο να εξυπηρετούνται οι πολίτες αλλά και οι Υπηρεσίες της Διεύθυνσης της βιβλιοθήκης. Η είσοδος του κτιρίου βρίσκεται σε γωνιακή τοποθεσία έτσι ώστε να υπάρχει εύκολη πρόσβαση και από τους τρεις δρόμους της περιοχής. ("ΚΤΙΡΙΟ" ΕΚΔΟΣΕΙΣ, <https://ktirio.gr/el/κτιρια/κτιρια-δημοσια-εκπαιδευσης-υγειας/κεντρική-δημοτική-βιβλιοθήκη-θεσσαλονίκης-x-διαβάτης>)



2. Βιβλιοστάσια στο χώρο της Βιβλιοθήκης(Πηγή: Περί Βιβλιοθηκών - <https://www.aboutlibraries.gr/libraries/>)

Η αρχιτεκτονική του κτιρίου ακολούθησε μια μοντέρνα προσέγγιση με βασικό σκοπό να αποτελέσει ένα κτίριο το οποίο θα είναι ικανό να στεγάζει όλο το υλικό της βιβλιοθήκης και να αποτελεί έναν άνετο, αξιοποιήσιμο χώρο για τους χρήστες της. Χαρακτηριστικό παράδειγμα, η χρήση γυαλιού στο μεγαλύτερο μέρος του κτιρίου με κάθετους όγκους για την δημιουργία φυσικού φωτισμού στον

εσωτερικό χώρο το οποίο βοηθάει στην εύρεση και ανάγνωση υλικού για τους χρήστες. (Bon Flâneur, https://bonflaneur.com/thessaloniki_points/kentriki-dimotiki-vivliothiki-thessalonikis/)

Το τμήμα της Κεντρικής Βιβλιοθήκης διαχωρίζεται στη Κεντρική Παιδική Βιβλιοθήκη, τη Διεθνή Συλλογή, τη Συλλογή Τεχνών και Επιστημών, την Λογοτεχνία και Παλαιά Συλλογή, τα περιοδικά και τις εφημερίδες αλλά και το Γραφείο Εκδηλώσεων.

Η βιβλιοθήκη διαθέτει ένα σημαντικό αρχείο εφημερίδων που παράγονται από τον 19ο αιώνα και μετά, καθώς και μια πλήρη συλλογή Ημερήσιων και Εβδομαδιαίων Εφημερίδων που εκδίδονται στην Αθήνα και τη Θεσσαλονίκη από το 1974. Αρκετές τοπικές εφημερίδες όπως η Μακεδονία, ο Ελληνικός Βορράς και αθηναϊκές όπως η Ακρόπολις, το Βήμα, Τα Νέα και η Αυγή αναφέρονται ως παραδείγματα. Ο Αιών (1880) αποτελεί την παλαιότερη συλλογή του αρχείου εφημερίδων της βιβλιοθήκης. Η βιβλιοθήκη διαθέτει μια πλήρη συλλογή της Εφημερίδος της Κυβερνήσεως που χρονολογείται από το 1945 καθώς και ένα εκτενές αρχείο προηγούμενων ετών με παλαιότερο έγγραφο ένα φύλλο από τον Φεβρουάριο του 1833. Η αναζήτηση πληροφοριών της ελληνικής νομοθεσίας είναι δυνατή μέσω του προγράμματος “Νομοτέλεια”, την τράπεζα νομικών πληροφοριών. Παρέχεται επίσης αλφαβητικός και χρονολογικός κατάλογος του αρχείου εφημερίδων της βιβλιοθήκης. Η φωτοτύπηση των φύλλων δεν επιτρέπεται για λόγους διατήρησης και προστασίας του υλικού. Οι τόμοι οι οποίοι είναι δεμένοι επιτρέπεται να φωτογραφηθούν μόνο στο χώρο της βιβλιοθήκης με εξοπλισμό των χρηστών έπειτα από προφορική συνεννόηση με τον προϊστάμενο της βιβλιοθήκης. Από τον Σεπτέμβριο του 2002 οι εφημερίδες έχουν ψηφιοποιηθεί σε DVD για την διευκόλυνση της χρήσης της συλλογής από τους χρήστες της βιβλιοθήκης. Η *Εφημερίς των Βαλκανίων* για τα έτη 1919 – 1950 έχει ψηφιοποιηθεί και η ψηφιοποίηση των υπόλοιπων παλαιών εφημερίδων της πόλης βρίσκεται σε εξέλιξη.

Η Παιδική Βιβλιοθήκη βρίσκεται σε έναν κατάλληλα διαμορφωμένο χώρο, στο ισόγειο του κτιρίου. Περιέχει μια ανεπτυγμένη συλλογή 11.000 βιβλίων, μια συλλογή ξενόγλωσσων βιβλίων αλλά και επιτραπέζιων παιχνιδιών. Μέσω του Γραφείου Εκδηλώσεων διοργανώνονται και παρουσιάζονται σχεδόν καθημερινά εκπαιδευτικά προγράμματα για μαθητές όπως και η ανάλογη ενημέρωση σχετικά με τον τρόπο λειτουργίας της βιβλιοθήκης. Το Γραφείο προχωράει συχνά και σε διοργανώσεις δραστηριοτήτων όπως χειροτεχνίες, δραματοποίηση και αφηγήσεις παραμυθιών για τα παιδιά μικρής ηλικίας καθώς και προγράμματα για τα παιδιά μεγαλύτερης ηλικίας όπως μουσικά και εικαστικά εργαστήρια, ρομποτική, λέσχη ανάγνωσης και δημιουργικής γραφής. Η οργάνωση των συγκεκριμένων προγραμμάτων έχει ως κύριο στόχο τη διάδοση και ανάπτυξη της φιλιαναγνωσίας στη νέα γενιά.

Μία ακόμα σημαντική συλλογή της Κεντρικής Βιβλιοθήκης βρίσκεται στον 1ο όροφο του κτιρίου και πρόκειται για την «Διεθνή Συλλογή» με βιβλία σε διάφορες ευρωπαϊκές γλώσσες. Οι δωρεές από τα προξενεία της πόλης ενισχύουν τη συλλογή. Μέσω τη συνδιοργάνωσης με προξενεία και πρεσβείες ο συγκεκριμένος χώρος αξιοποιείται ως χώρος ψυχαγωγίας και ενημέρωσης.

Το Γραφείο Εκδηλώσεων πέρα από τις υπηρεσίες που προσφέρει για το παιδικό τμήμα της βιβλιοθήκης διοργανώνει και άλλες εκδηλώσεις για την βιβλιοθήκη. Μερικές από αυτές είναι: διαλέξεις, συνέδρια, εκθέσεις, ημερίδες, εκπαιδευτικές, μορφωτικές, ψυχαγωγικές δραστηριότητες. Προκειμένου το κοινό να ενημερωθεί σχετικά με το υλικό και το τρόπο λειτουργίας της βιβλιοθήκης διοργανώνονται ξεναγήσεις στο χώρο της βιβλιοθήκης.

Στον 3ο όροφο της Κεντρικής βιβλιοθήκης βρίσκονται 31.000 τόμοι βιβλίων. Η συλλογή έχει οργανωθεί σύμφωνα με τα διεθνή βιβλιοθηκονομικά πρότυπα. Πρόκειται για τόμους ιατρικής, φιλοσοφίας, ιστορίας, θρησκείας, καλών τεχνών και άλλων επιστημονικών θεμάτων. Είναι μια δανειστική συλλογή η οποία αποτελεί ένα χρήσιμο εργαλείο για φοιτητές, ερευνητές, εκπαιδευτικούς και άλλους χρήστες της βιβλιοθήκης.

Στον 4ο όροφο βρίσκεται η συλλογή Λογοτεχνίας, Γλώσσας-Γλωσσολογίας, Μαγειρικής και κόμικς η οποία αποτελείται από 32.000 τόμους και είναι διαθέσιμη προς δανεισμό με κάρτα δανεισμού. Στον ίδιο όροφο υπάρχει και η συλλογή 48.000 τόμων η οποία περιέχει παλαιότερες εκδόσεις (έως το 1983), με θεματολογία που περιλαμβάνει Λογοτεχνία, Κοινωνικές Επιστήμες, Φιλοσοφία, Τέχνες και Τεχνολογία. Η συγκεκριμένη συλλογή δεν είναι δυνατόν να δανειστεί αλλά μόνο να χρησιμοποιηθούν μέσα στον χώρο της βιβλιοθήκης και να φωτογραφηθούν με υποχρεωτική την υπόδειξη αστυνομικής ταυτότητας. Ο ηλεκτρονικός κατάλογος της βιβλιοθήκης περιλαμβάνει μεγάλο μέρος της συλλογής. Τέλος, υπάρχει και η συλλογή σπάνιων βιβλίων, 157 τόμοι με παλαιότερο τίτλο να είναι το αρχέτυπο “Γραμματικής Εισαγωγή” του Θεοδώρου Γαζή. Υπάρχει διαθέσιμος αλφαβητικός και χρονολογικός κατάλογος. Βέβαια η πρόσβαση στην συγκεκριμένη συλλογή είναι περιορισμένη.

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη παρέχει στον 5ο όροφο και μια συλλογή περιοδικών η οποία αποτελείται από 12.500 τόμους και 1817 τίτλους, με τις τρέχουσες συνδρομές να είναι 251 τίτλοι. Το υλικό της συλλογής μπορεί να χρησιμοποιηθεί μόνο στον χώρο της βιβλιοθήκης. Η συγκεκριμένη πτυχιακή εργασία βασίζεται στην αποδελτίωση άρθρων περιοδικού από αυτήν τη συγκεκριμένη συλλογή.

Στον 6ο όροφο βρίσκεται το Τμήμα Βιβλιοθηκονομικής υποστήριξης το οποίο παρέχει λειτουργική βοήθεια ολόκληρου του δικτύου βιβλιοθηκών. Έχει την ευθύνη του εμπλουτισμού των συλλογών της καταλογογράφησης τους και της σωστής λειτουργίας του καταλόγου της βιβλιοθήκης. Επιπλέον ασχολείται με τις δωρεές και την προσέλκυση, παραλαβή και αξιολόγηση τους.

(Δήμος Θεσσαλονίκης, <https://thessaloniki.gr/θέλω-να-γνωρίσω-την-πόλη/ανακαλύψτε/εμπειρία-της-πόλης/πολιτισμός/δημοτική-βιβλιοθήκη/>)

Οι 14 περιφερειακές βιβλιοθήκες που συμπληρώνουν το δίκτυο βιβλιοθηκών του Δήμου Θεσσαλονίκης είναι οι εξής:

BIBΛΙΟΘΗΚΗ ΑΝΩ ΠΟΛΗΣ – ΚΡΙΣΠΟΥ 7	2310219329
----------------------------------	------------

BIBΛΙΟΘΗΚΗ ΑΝΩ ΠΟΛΗΣ ΠΑΙΔΙΚΗ – ΚΡΙΣΠΟΥ 7	2310200537
--	------------

BIBΛΙΟΘΗΚΗ ΑΝΩ ΤΟΥΜΠΑΣ – Γ. ΛΑΜΠΡΑΚΗ 187 & ΑΘΗΝΑΓΟΡΟΥ	2310950370
---	------------

BIBΛΙΟΘΗΚΗ ΔΕΛΦΩΝ ΠΑΙΔΙΚΗ – ΔΕΛΦΩΝ 208 & ΟΡΕΣΤΙΑΔΟΣ 3	2310324090
---	------------

BIBΛΙΟΘΗΚΗ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ ΠΑΙΔΙΚΗ – ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ 13	2313318238
---	------------

BIBΛΙΟΘΗΚΗ ΚΑΤΩ ΤΟΥΜΠΑΣ “ΓΙΩΡΓΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ” – ΠΥΛΑΙΑΣ 59	2310919039
--	------------

BIBΛΙΟΘΗΚΗ ΚΩΝ/ΠΟΛΕΩΣ – ΚΩΝ/ΠΟΛΕΩΣ 45	2310315100
---------------------------------------	------------

BIBΛΙΟΘΗΚΗ ΝΕΟΥ ΣΙΔ. ΣΤΑΘΜΟΥ – ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟΥ 93B	2313318394
--	------------

BIBΛΙΟΘΗΚΗ ΞΗΡΟΚΡΗΝΗΣ ΠΑΙΔΙΚΗ – ΓΡ. ΚΟΛΩΝΙΑΡΗ 23	2310514780
--	------------

BIBΛΙΟΘΗΚΗ ΟΡΕΣΤΟΥ ΠΑΙΔΙΚΗ – ΟΡΕΣΤΟΥ 33 & ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ	2310852384
--	------------

ΠΡΟΤΥΠΗ ΣΧΟΛΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ – ΚΑΣΣΑΝΔΡΟΥ 17-19	2313318279
---	------------

BIBΛΙΟΘΗΚΗ ΤΡΙΑΝΔΡΙΑΣ – ΑΜΟΡΓΟΥ 29	2310921660
------------------------------------	------------

BIBΛΙΟΘΗΚΗ ΧΑΡΙΛΑΟΥ – ΝΙΚΑΝΟΡΟΣ 3 & ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΝΟΥΚΑ	2310324666
--	------------

BIBΛΙΟΘΗΚΗ 40 ΕΚΚΛΗΣΙΩΝ – Γ. ΒΙΖΥΗΝΟΥ 57	2310203443
--	------------

ΠΑΙΔΙΚΗ ΚΙΝΗΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΔΕΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ	2310324090
--	------------

Κεφάλαιο 2

Το περιοδικό “Λαογραφία : δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας : κατά τριμηνίαν εκδιδόμενον”

2.1 Λαογραφία

Πριν από την ανάλυση του περιοδικού “Λαογραφία : δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας : κατά τριμηνίαν εκδιδόμενον” στο οποίο βασίζεται η συγκεκριμένη εργασία, είναι σημαντικό να δοθεί ένας σωστός, επίσημος ορισμός για την Λαογραφία. Η Λαογραφία ως έννοια ορίστηκε πρώτα από τον Βρετανό αρχαιολόγο William John Thoms το 1846 ο οποίος χρησιμοποίησε την αγγλοσαξονική σύνθετη λέξη “Folklore” ως όρο για να περιγράψει την Λαογραφία. (*Παναγιώτης Ν. Μπάρκας, Τα Λαογραφικά*)

Η πρώτη επίσημη καθιέρωση της Λαογραφίας ως επιστήμη πραγματοποιήθηκε από τον Νικόλαο Πολίτη ο οποίος θεωρείται άλλωστε και ο ιδρυτής της επιστήμης της Λαογραφίας και αργότερα αποτέλεσε τον επίσημο ιδρυτή της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας. Ο Νικόλαος Πολίτης λοιπόν, στον πρώτο τόμο που εξέδωσε η Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία έδωσε τον εξής ορισμό «Η λαογραφία εξετάζει τας κατά παράδοσιν δια λόγων, πράξεων ή ενεργειών εκδηλώσεις του ψυχικού και κοινωνικού βίου του λαού» (*Πολίτης, 1909*).

Ο Δημήτριος Λουκάτος έδωσε τον δικό του ορισμό για την Λαογραφία ο οποίος είναι: «Λαογραφία είναι γενικά η επιστήμη που παρακολουθεί και ερμηνεύει τις εκδηλώσεις του λαού, πνευματικές, ψυχικές και (καλλι)τεχνικές, αυτές που αποτελούν τον πολιτισμό του ίδιου του λαού και του έθνους. Στην πρωταρχική μορφή των εκδηλώσεων αυτών, έθνος και λαός συνταυτίζονται. Ο ελληνικός «λαός» μένει πάντα η βασική πηγή απ’ όπου το ελληνικό «έθνος» αντλεί τα στοιχεία της ψυχικής και πολιτιστικής ιδιομορφίας τους». (*Λουκάτος, 1978*)

Επομένως γίνεται σαφές πως η επιστήμη της Λαογραφίας ασχολείται με τους τρόπους έκφρασης των λαών σε πολιτισμικό, κοινωνικό, καλλιτεχνικό και πνευματικό επίπεδο και την επιρροή που έχουν στον κόσμο και την ανθρώπινη ιστορία. Αυτή ακριβώς η θεματολογία αναλύεται και στο περιεχόμενο των τόμων του περιοδικού “Λαογραφία : δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας : κατά

τριμηνίαν εκδιδόμενον” και γενικότερα η θεματολογία με την οποία ασχολείται ενεργά η Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία.

2.2 Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία

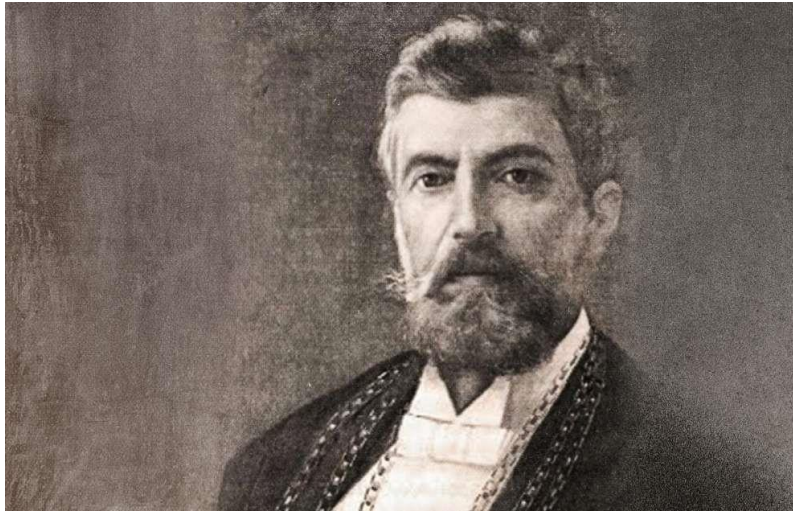
Το περιοδικό “Λαογραφία : δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας : κατά τριμηνία εκδιδόμενον” πρόκειται για ένα διετές περιοδικό το οποίο εκδίδεται από την Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία. Όπως αναφέρεται στην επίσημη ιστοσελίδα της ΕΛΕ, η πρώτη, άτυπη συνέλευση με σκοπό την ίδρυση της εταιρείας πραγματοποιήθηκε στις 28 Δεκεμβρίου του 1908 στην Εθνική Βιβλιοθήκη. Έναν χρόνο αργότερα, στις 11 Ιανουαρίου 1909, ιδρύθηκε επίσημα η Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία από τον Νικόλαο Γ. Πολίτη. Κύριο έργο της Εταιρείας, όπως έχει οριστεί από τον κανονισμό της, είναι η καλλιέργεια και προαγωγή των λαογραφικών σπουδών και ερευνών, δίνοντας ιδιαίτερη σημασία στην γνώση του ελληνικού και άλλων Βαλκανικών λαών.



3. Λογότυπο Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας (Πηγή: Ελληνική Εταιρεία Εθνολογίας www.societyforethnology.gr)

Η Εταιρεία διαθέτει μια συλλογή από 9.000 βιβλία και περιοδικά, (ελληνικά και ξένα) τα οποία είναι διαθέσιμα στην βιβλιοθήκη της στα Εξάρχεια. Διαθέτει επίσης και μια μουσειακή συλλογή από αντικείμενα λαϊκής τέχνης η οποία βρίσκεται στο Κέντρο Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας (Κ.Ε.Ε.Λ.) της Ακαδημίας Αθηνών. Το Αρχείο Γ. Α. Μέγα προσφέρεται από τη Εταιρεία σε έντυπη και ψηφιακή μορφή. Το αρχείο της ιστορικής διαδρομής της Εταιρείας έχει συγκεντρωθεί και εκδοθεί σε σχετικό τεύχος με τίτλο “Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία: Η ιστορική διαδρομή της (1908-2008)” του Γεωργίου Χ. Κούζα.

Η Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία αποτελείται από το διοικητικό συμβούλιο, τα αναπληρωματικά μέλη και την εξελεγκτική επιτροπή. Το διοικητικό συμβούλιο είναι δωδεκαμελές και η συγκρότηση του γίνεται κάθε τρία χρόνια με αρχαιρεσίες από ενιαίο ψηφοδέλτιο.



4. Νικόλαος Πολίτης (Πηγή: in.gr)

Το πρώτο διοικητικό συμβούλιο το 1909 αποτελούνταν από τα εξής μέλη:

- Μιχ. Γ. Μερακλής, Πρόεδρος
- Βάλτερ Πούχγερ, Α' Αντιπρόεδρος
- Μανώλης Βαρβούνης, Β' Αντιπρόεδρος
- Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης, Γεν. Γραμματέας
- Γ. Ν. Αικατερινίδης, Ειδικός Γραμματέας
- Γιώργος Κούζας, Ταμίας
- Ρέα Κακάμπουρα, Μέλος
- Άννα Λυδάκη, Μέλος
- Ευάγγ. Αυδίκος, Μέλος
- Αριστ. Δουλαβέρας, Μέλος
- Μανώλης Σέργης, Μέλος
- Γεράσιμος Ρηγάτος, Μέλος

Η εξελεγκτική επιτροπή αποτελείται από τους εξής:

- Ρέα Κακάμπουρα
- Βασιλική Χρυσανθοπούλου
- Χρήστος Δημητρουλόπουλος

Τα περισσότερα μέλη του διοικητικού συμβουλίου και της εξελεγκτικής επιτροπής είναι συγγραφείς, δημοσιογράφοι και λαογράφοι οι οποίοι έχουν συμμετάσχει στην συγγραφή και επιμέλεια άρθρων του περιοδικού “Λαογραφία : δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας : κατά τριμηνία εκδιδόμενον”. (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ, <https://www.laographiki.gr>)

2.3 Το περιοδικό

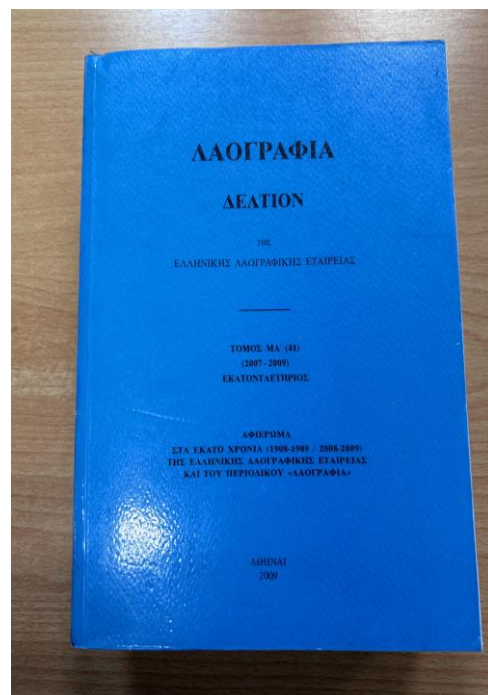
Το περιοδικό “Λαογραφία : δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας : κατά τριμηνία εκδιδόμενον” πάνω στο οποίο βασίζεται η συγκεκριμένη εργασία, είναι ένα διετές επιστημονικό περιοδικό της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας. Το 1909 εκδόθηκε και κυκλοφόρησε ο πρώτος τόμος και πλέον αποτελείται από 43 τόμους. Η Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία διευκρινίζει στην επίσημη ιστοσελίδα της πως υπάρχει η πιθανότητα το περιοδικό να εκδοθεί αργότερα από τα δύο έτη, σε περίπτωση που υπάρξουν συνέδρια ή άλλα σημαντικά γεγονότα που πρέπει να συμπεριληφθούν στον τόμο.

Η κύρια θεματολογία του περιοδικού είναι λαογραφικού περιεχομένου. Οι τόμοι του περιοδικού περιλαμβάνουν χιλιάδες άρθρα όλων των λαογράφων της χώρας. Τα μελετήματα του περιοδικού αναλύουν θεωρητικούς προβληματισμούς και διάφορα λαογραφικά θέματα σε μεθοδολογικές προσεγγίσεις. Η θεματολογία των μελετημάτων αφορούν την λαογραφία της Ελλάδας και άλλων χωρών.

Η ελληνική λαογραφία γίνεται γνωστή και στο εξωτερικό μέσω του περιοδικού λόγω της ανταλλαγής που γίνεται με διάφορα λαογραφικά, εθνολογικά και ανθρωπολογικά περιοδικά πανεπιστημιακών ιδρυμάτων και επιστημονικών εταιρειών από το εξωτερικό. Τα άρθρα των τόμων επιλέγονται από την Συντακτική Επιτροπή της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας, η οποία αποτελείται από τους Μ. Γ. Μερακλή, Γ. Αικατερινίδης, Μ. Αλεξιάδης, Μ. Βαρβούνης, Δ. Μουσμώτης και Β. Πούχγερ. Η Συντακτική Επιτροπή επεξεργάζεται τα υποβληθέντα άρθρα και αποφασίζει ποια πληρούν τις προϋποθέσεις ώστε να δημοσιευθούν στο περιοδικό.

Το περιοδικό χωρίζεται σε 6 θεματικές κατηγορίες, οι οποίες είναι οι εξής:

- *Μελέτες*: Περιλαμβάνουν τις κυρίως μελέτες το τόμου
- *Σύμμεικτα*: Μικρότερες σε έκταση αλλά ίσης αξίας μελέτες
- *Βιβλιογραφία*: Ξεκίνησε από τον Δ. Σ. Λουκάτο στον 33ο τόμο του περιοδικού (1982-1984) και συνεχίζεται μέχρι σήμερα. Αντικατέστησε την απλή αναγραφή δημοσιευμάτων τα οποία στέλνονται στην Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία.



5. Εξώφυλλο του Περιοδικού “Λαογραφία : δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας : κατά τριμηνία εκδιδόμενον”

- *Νεκρολογίες*: Ελλήνων και ξένων λαογράφων και επιστημών
- *Χρονικά*: Αναγραφές επιστημονικών εκδηλώσεων της Εταιρείας ή πανελλήνιων και διεθνών συνεδρίων.
- *Βιβλιοκρισίες – Βιβλιοπαρουσιάσεις*: Παρουσιάσεις και κριτικές ελληνικών και ξένων τόμων και περιοδικών

(ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ, <https://www.laographiki.gr/laographia.html>)

Κυρία θεματολογία του περιοδικού είναι η λαογραφία όπως αυτή υπάρχει, έχει εξελιχθεί και έχει επηρεάσει τους ανθρώπους ανά τους αιώνες σε κοινωνικό, πολιτικό, επιστημονικό, θρησκευτικό και πολιτιστικό επίπεδο. Συγκεκριμένα η κατηγορία των μελετών αφορά αποκλειστικά ερευνητικές μελέτες τις οποίες υπογράφουν αξιότιμοι επιστήμονες, δημοσιογράφοι, καθηγητές και άλλοι σημαντικοί ειδικοί, με πολλούς από αυτούς να είναι μέλη της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας. Οι συγκεκριμένες μελέτες ασχολούνται και αναλύουν οτιδήποτε σχετίζεται με λαογραφικά θέματα κυρίως του τόπου μας. Κάποια από αυτά τα θέματα αφορούν τοπικές παραδόσεις και έθιμα, την ιστορία της χώρας, συνήθειες των ανθρώπων, παραδοσιακά τραγούδια, παροιμίες, ποιήματα, παραμύθια, τη μυθολογία, τη θρησκεία, το θέατρο, την εκπαίδευση, σημαντικά πρόσωπα για το αντικείμενο της λαογραφίας και πως έχουν συμβάλει στην εξέλιξη της επιστήμης, τοπωνύμια κ. α. Τα προαναφερόμενα θέματα αναλύονται επίσης σε άρθρα που αφορούν και άλλες χώρες πέρα από την Ελλάδα.

Κεφάλαιο 3

Εννοιολογική προσέγγιση συστημάτων επεξεργασίας υλικού

3.1 Καταλογογράφηση, θεματική ευρετηρίαση και AACR2

Το πρακτικό μέρος της εργασίας βασίζεται στην καταλογογράφηση και την θεματική ευρετηρίαση, δύο διαδικασίες οι οποίες ήταν απαραίτητες για την σωστή καταχώρηση των βιβλιογραφικών εγγραφών των άρθρων του περιοδικού “Λαογραφία : δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας : κατά τριμηνία εκδιδόμενον”.

Η Καταλογογράφηση είναι η διαδικασία δημιουργίας εγγραφών για τον κατάλογο μιας βιβλιοθήκης. Αποτελεί μια από τις πιο σημαντικές τεχνικές υπηρεσίες της βιβλιοθήκης καθώς σχετίζεται με την επεξεργασία, διατήρηση και οργάνωση της συλλογής της και επίσης είναι μια εργασία η οποία βοηθάει σημαντικά στην εύκολη πρόσβαση και εύρεση υλικού από τους χρήστες. (Τόγια, Α., & Χριστοδούλου, Γ., 2015)

Ουσιαστικά μέσω της καταλογογράφησης καταχωρούνται σημαντικές πληροφορίες σχετικά με ένα τεκμήριο. Το πρώτο στάδιο της καταλογογράφησης είναι η περιγραφική καταλογογράφηση όπου

εντοπίζονται και καταγράφονται τα σημεία πρόσβασης, δηλαδή οι τίτλοι και τα ονόματα με βάση τους κανόνες καταλογογράφησης. Για την δημιουργία μιας βιβλιογραφικής εγγραφής πρέπει να καταγραφούν πληροφορίες όπως οι μνείες ευθύνης, ο τίτλος, πληροφορίες σχετικά με την έκδοση του τεκμηρίου, η φυσική περιγραφή του τεκμηρίου κ.λπ.

Το επόμενο βήμα έπειτα από την καταλογογράφηση είναι η θεματική ευρετηρίαση. Κατά την διαδικασία της θεματικής ευρετηρίασης ενός τεκμηρίου πρέπει να κατανοηθεί το θέμα του έτσι ώστε να δημιουργηθούν θεματικές επικεφαλίδες μέσω ενός καταλόγου θεματικών επικεφαλίδων ή ένα ελεγχόμενο λεξιλόγιο. Η προσθήκη θεματικών επικεφαλίδων χρησιμεύει στην ακριβή περιγραφή του θέματος κάθε τεκμηρίου και η επιλογή τους μέσω καταλόγων ή ελεγχόμενου λεξιλογίου γίνεται με σκοπό τη χρήση καθιερωμένων όρων έτσι ώστε να μην δημιουργούνται ασάφειες, να υπάρχει συνοχή και καλύτερη οργάνωση στους καταλόγους των βιβλιοθηκών και να γίνεται ευκολότερη η εύρεση τεκμηρίων με βάση τα θέματα των τεκμηρίων. (Τόγια, Α., & Χριστοδούλου, Γ., 2015)

Στην αρχή οι βιβλιοθήκες χρησιμοποιούσαν ξεχωριστά τα δικές τους μεθόδους οργάνωσης των καταλόγων τους. Έπειτα άρχισε να γίνεται εμφανές πως ήταν αναγκαίο να υπάρξει ένα ενιαίο σύστημα οργάνωσης συλλογών καθώς εάν ακολουθηθούν συγκεκριμένοι κανόνες και διαδικασίες από όλες τις βιβλιοθήκες θα πάψουν να υπάρχουν δυσκολίες στην συνεργασία μεταξύ των υπηρεσιών της κάθε βιβλιοθήκης αλλά και στη εύρεση υλικού για τους χρήστες σε όλες τις βιβλιοθήκες. Για τους λόγους αυτούς τον 19ο αιώνα ξεκίνησαν οι προσπάθειες για την δημιουργία κανονισμών οι οποίες στην αρχή έγιναν ατομικά. Οι πρώτοι σύγχρονοι κανόνες δημιουργήθηκαν από τον Antony Panizzi το 1841 οι οποίοι χρησιμοποιήθηκαν για τους καταλόγους του Βρετανικού Μουσείου και αποτέλεσαν την βάση για τους επίσημους κανόνες που προέκυψαν στα επόμενα χρόνια. Έπειτα ακολούθησε η έκδοση 369 κανόνων από τον Charles Cutter το 1876. Η προσπάθεια του Cutter ήταν επίσης σημαντική, επηρέασε τους μεταγενέστερους κανονισμούς καθώς επιδείκνυε τις βασικές αρχές καταλογογράφησης. Στα επόμενα χρόνια ακολούθησαν και άλλες αξιοσημείωτες εκδόσεις κανόνων καταλογογράφησης όπως το A.L.A. το 1949 και οι Αγγλοαμερικάνικοι κανόνες το 1967. (Τόγια, Α., & Χριστοδούλου, Γ., 2015)

Στην συγκεκριμένη εργασία χρησιμοποιήθηκαν οι κανόνες του AACR2. Το AACR2 είναι η δεύτερη έκδοση των Αγγλοαμερικάνικων κανόνων του 1967, με αναθεωρημένους κανόνες οι οποίοι χρησιμοποιούνται πλέον από την Βιβλιοθήκη του Κογκρέσου, την Βρετανική Βιβλιοθήκη, την Εθνική Βιβλιοθήκη του Καναδά και της Αυστραλίας αλλά και πολλές άλλες βιβλιοθήκες στον κόσμο. Το AACR2 χωρίζεται σε δύο μέρη, την Περιγραφή και τα Σημεία Πρόσβασης. (Τόγια, Α., & Χριστοδούλου, Γ., 2015)

3.2 MARC21

Η κατοχύρωση όλων των βιβλιογραφικών εγγραφών του περιοδικού “Λαογραφία : δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας : κατά τριμηνία εκδιδόμενον” στον online κατάλογο της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Θεσσαλονίκης έγινε μέσω του συστήματος ανοικτού κώδικα Koha το οποίο ακολουθεί το βιβλιογραφικό πρότυπο MARC. Επίσης όλες οι βιβλιογραφικές εγγραφές που βρίσκονται στο Β’ μέρος της εργασίας παρουσιάζονται σε μορφή MARC.

Όπως αναφέρει και η επίσημη ιστοσελίδα της βιβλιοθήκης του Κογκρέσου, Το MARC21 σημαίνει MACHine-Readable Cataloging record δηλαδή βιβλιογραφικές εγγραφές ή πληροφορίες που βρίσκονται σε έναν κατάλογο δελτίων, τα δεδομένα των οποίων μπορούν να διαβαστούν μέσω μιας μηχανής, όπως για παράδειγμα ένας ηλεκτρονικός υπολογιστής. (Library of Congress, <https://www.loc.gov/marc/umb/um01to06.html#part1>)

Πρόκειται για ένα βιβλιογραφικό πρότυπο το οποίο έχει σκοπό να μεταδίδει βιβλιογραφικές πληροφορίες τεκμηρίων, αρχεία ηλεκτρονικών υπολογιστών, ηχογραφήσεις, χάρτες, οπτικοακουστικό υλικό και περιοδικές εκδόσεις. Οι πληροφορίες αυτές είναι κυρίως τίτλοι, θέματα, σημειώσεις, ονόματα, πληροφορίες δημοσίευσης και φυσικής περιγραφής ενός τεκμηρίου.

(Τσουκαλά Α. & Κοντού Π. 2015
http://portal.lib.aegean.gr/sites/default/files/node_files/docs/egheiridio_marc_21_diataxi_gia_ta_vivliografika_dedomena.pdf)

(Τσουκαλά Α. & Κοντού Π. 2015

http://portal.lib.aegean.gr/sites/default/files/node_files/docs/egheiridio_marc_21_diataxi_gia_ta_vivliografika_dedomena.pdf)

Το MARC δημιουργήθηκε και αναπτύχθηκε το 1965-1968 από την Henriette Avram γνωστή και ως η “Μητέρα του MARC” μαζί με την ομάδα συνεργατών της που αποτελούνταν από τους Kay Guiles και Ruth Freitag, σε μια περίοδο όπου η βιβλιοθήκη του Κογκρέσου είχε ξεκινήσει συζητήσεις αλλά και επίσημες συνεδριάσεις σχετικά με την ανάγκη ενός αυτοματοποιημένου συστήματος για την

010	__ a 2012589534
020	__ a 9781426208393
034	0_ a a
040	__ a DLC c DLC d DLC
050	00 a G1021 b .N392 2011
052	__ a 3200
052	__ a 3201
082	00 a 912 2 22
110	2_ a National Geographic Society (U.S.)
245	10 a Collegiate atlas of the world / c National Geographic Society.
246	3_ a National Collegiate atlas of the world
250	__ a 2nd ed.
255	__ a Scales differ.
260	__ a Washington, D.C. : b National Geographic, c c2011.
300	__ a 1 atlas (400 p.) : b col. ill., col. maps ; c 29 cm.
500	__ a Relief shown by shading, gradient tints, and spot heights. Depths shown by gradient tints and soundings.
504	__ a Includes bibliographical references (pp. 396-399) and index.
650	0_ a Atlases.
650	0_ a Physical geography v Maps.
655	7_ a Atlases. 2 lcgft
856	42 3 Publisher description u http://www.loc.gov/catdir/enhancements/fy0701/2006042403-d.html

5. Παράδειγμα βιβλιογραφικής εγγραφής σε MARC για το National Geographic Collegiate Atlas of the World. (Πηγή: Ηλεκτρονικός κατάλογος της Βιβλιοθήκης του Κογκρέσου, 14 Μαΐου 2013. <https://www.researchgate.net>)

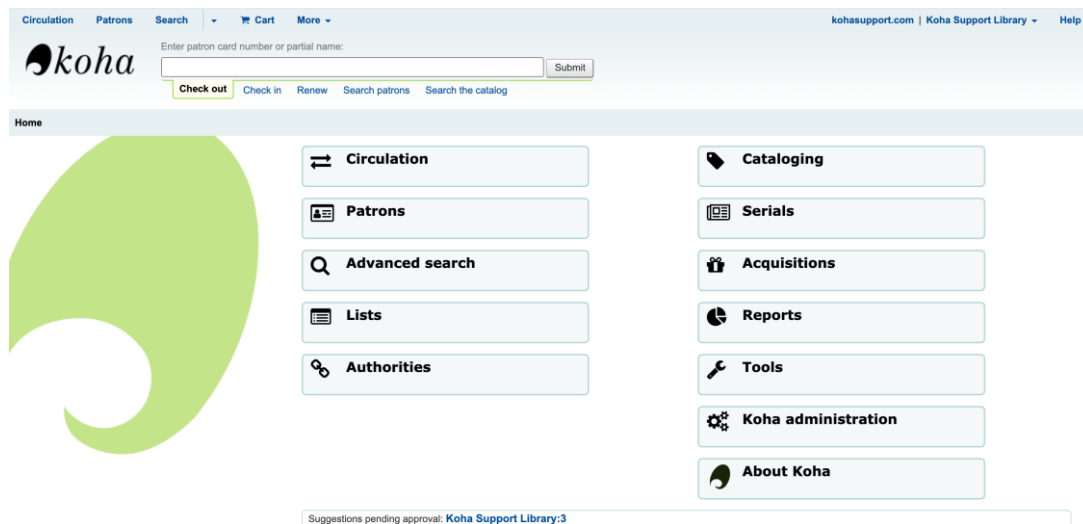
συλλογή της. Έτσι έπειτα από την απόφαση που πάρθηκε από την βιβλιοθήκη του Κογκρέσου για την αυτοματοποίηση της συλλογής της, δημιουργήθηκε το MARC I και έπειτα ακολούθησε η επόμενη, πιο εξελιγμένη έκδοση του, το MARC II. (Seikel, Michele & Steele, Tom. 2011)

Την περίοδο 1994-1997 οι κοινότητες USMARC και CANMARC συνδύασαν τα δύο συστήματα τους και έτσι το 1999 δημιούργησαν την επόμενη γενιά του βιβλιογραφικού πρωτοτύπου το οποίο ονομάστηκε MARC21 καθώς πρόκειται για έκδοση του 21ου αιώνα. Το MARC από την πρώτη κιόλας έκδοση του είχε μεγάλη απήχηση, πλέον το MARC21 χρησιμοποιείται από την Βρετανική Βιβλιοθήκη και πολλές άλλες βιβλιοθήκες στον κόσμο, αποτελεί ένα από τα πιο χρήσιμα εργαλεία αυτοματοποίησης για όλες τις βιβλιοθήκες. (Seikel, Michele & Steele, Tom. 2011)

3.3 Koha

Η συγκεκριμένη πτυχιακή εργασία βασίζεται στην αποδελτίωση και θεματική ευρετηρίαση άρθρων του περιοδικού «Λαογραφία: Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας» για τους τόμους 34 έως 43 για τα έτη 1985 έως 2016 στον ψηφιακό κατάλογο της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Θεσσαλονίκης. Η αποδελτίωση και θεματική ευρετηρίαση έγινε στο σύστημα ανοιχτού κώδικα Koha που χρησιμοποιεί η βιβλιοθήκη για την προσθήκη βιβλιογραφικών εγγραφών των τεκμηρίων της συλλογής της στον ψηφιακό κατάλογο της.

Ο Marshall Breeding (2017) στο δεύτερο κεφάλαιο του βιβλίου του «Open Source Library Systems: The Current State of the Art» αναφέρει πως το Koha αποτελεί το πιο ευρέως διαδεδομένο σύστημα βιβλιοθηκών ανοιχτού κώδικα (ILS). Δημιουργήθηκε το 1999 από την εταιρεία Katipo Communications με σκοπό να εξυπηρετεί τις ανάγκες των δημοτικών βιβλιοθηκών της Νέας Ζηλανδίας. Πρόκειται για είναι σύστημα βιβλιοθήκης ανοικτού κώδικα με τη βάση δεδομένων SQL (Structured Query Language) και η καταλογογράφηση γίνεται με βάση το βιβλιογραφικό πρότυπο MARC (MACHINE-Readable Cataloging). Αποτελεί το πιο σύγχρονο ILS (Integrated Library System) και η δομή του είναι σχεδιασμένη έτσι ώστε να έχει την ικανότητα να εξυπηρετεί οποιαδήποτε βιβλιοθήκη και να διαχειρίζεται έναν εντυπωσιακά μεγάλο όγκο εγγραφών. (Marshall Beeding, 2017. *Open Source Library Systems: The Current State of the Art*)



6. Αρχική σελίδα Koha(Πηγή: kohasupport.com)

Το Koha παρέχει μια πλήρη, ολοκληρωμένη λειτουργία υποσυστημάτων τα οποία είναι ικανά να καλύψουν όλες τις ανάγκες βιβλιοθηκών οποιουδήποτε μεγέθους. Επομένως, είναι απόλυτα λογικό το γεγονός ότι το Koha χρησιμοποιείται σε πολλές βιβλιοθήκες παγκοσμίως με σκοπό την ψηφιακή καταλογογράφηση, θεματική ευρετηρίαση και όχι μόνο της συλλογής κάθε βιβλιοθήκης.

Πιο συγκεκριμένα, οι διαθέσιμες υπηρεσίες στο σύστημα Koha είναι οι εξής:

- Cataloging (Καταλογογράφηση)
- Circulation (Δανεισμός)
- Authority control (Διαχείριση δικαιωμάτων πρόσβασης)
- Serials Control (Διαχείριση συνδρομών περιοδικών)
- Reservation (Κρατήσεις βιβλίων)
- Acquisitions (Διαχείριση παραγγελιών και προτάσεις αγορών)
- Patron Management (Διαχείριση χρηστών)
- Reports

(Official Website of Koha Library Software. <https://koha-community.org/about/>)

Όπως πολλές βιβλιοθήκες παγκοσμίως, έτσι και η Δημοτική Βιβλιοθήκη Θεσσαλονίκης έχει ψηφιοποιήσει τον κατάλογο της μέσω του συστήματος Koha. Επομένως, η αποδελτίωση του κάθε τεκμηρίου της βιβλιοθήκης γίνεται μέσω του συστήματος του Koha και η MARC εγγραφή του είναι διαθέσιμη στον ηλεκτρονικό κατάλογο της βιβλιοθήκης.

Η συγκεκριμένη εργασία έχει καλύψει την καταλογογράφηση και θεματική ευρετηρίαση των άρθρων που κατατάσσονται στην κατηγορία «μελέτες» του περιοδικού «Λαογραφία: Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας» για τους τόμους 34 έως 43. Οι εγγραφές για το κάθε άρθρο έγιναν στο Koha έπειτα από συνεννόηση και καθοδήγηση από την Δημοτική Βιβλιοθήκη σχετικά με τα πεδία που πρέπει να συμπληρωθούν σύμφωνα πάντα και με τις εγγραφές που προϋπήρχαν στον online κατάλογο της βιβλιοθήκης.

ΜΕΡΟΣ Β΄

Κεφάλαιο 4

Οι Εγγραφές

Στα πλαίσια της συγκεκριμένης πτυχιακής εργασίας και έπειτα από συζήτηση με την Δημοτική Βιβλιοθήκη Θεσσαλονίκης πραγματοποιήθηκε η αποδελτίωση και θεματική ευρετηρίαση επιστημονικών μελετών και σύμμεικτων του περιοδικού «Λαογραφία: Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας» για τον πιο πρόσφατο τόμο, τον τόμο 43 (2013-2016) έως και τον τόμο 34 (1985-1986). Συνολικά καταλογογραφήθηκαν 186 άρθρα στον ηλεκτρονικό κατάλογο της βιβλιοθήκης μέσω του συστήματος Koha. Τα άρθρα καταλογογραφήθηκαν από τον πιο πρόσφατο τόμο έως τον παλαιότερο. Η σύνδεση των άρθρων με την βιβλιογραφική εγγραφή του περιοδικού επιτεύχθηκε με την συμπλήρωση των πεδίων 260 και 500. Όλα τα πεδία συμπληρώθηκαν σύμφωνα με τους επίσημους κανόνες καταλογογράφησης και έπειτα από συνεννόηση με την Δημοτική Βιβλιοθήκη ως προς το ποια πεδία είναι συμπληρωμένα στις ήδη υπάρχουσες εγγραφές στην ηλεκτρονικό κατάλογο της.

Κάθε βιβλιογραφική εγγραφή έχει γίνει με την συμβούλευση των Αγγλοαμερικάνικων κανόνων καταλογογράφησης, το MARC21 και των βιβλιογραφικών εγγράφων που υπήρχαν ήδη στον online κατάλογο της βιβλιοθήκης με σκοπό την ομοιομορφία και συνάφεια της κάθε εγγραφής. Το βιβλιογραφικό πλαίσιο όλων των βιβλιογραφικών εγγραφών είναι Article (Άρθρο). Αναλυτικότερα, σε κάθε βιβλιογραφική εγγραφή (εκτός μερικών εξαιρέσεων) τα σημαντικά πεδία που έχουν συμπληρωθεί είναι όπως φαίνεται και στο παράδειγμα τα εξής:

=LDR 01082nam a2200265 a 4500
=001 148420
=003 GR-ThDB

=005 20230704193328.0
 =007 ta
 =008 221009t2017\\gr\\|||e\\|||00\\0\gre\d
 =040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB
 =084 \\\$aΆρθρο Π 9
 =100 1\978931\$aΖορμπάς, Κωνσταντίνος Β.\$4aut.
 =245 13\$aΟι Σαμάνοι και η "κατάρα" στην περιοχή Tuva, Σιβηρία / \$cΚωνσταντίνος Ζορμπάς
 =260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 43 (2013 - 2016).
 =300 \\\$as. 163 - 176
 =500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T43 (2013 - 2016)
 =504 \\\$aΠεριλαμβάνει βιβλιογραφία (σ. 176)
 =650 \4\$927281\$aΣαμανισμός\$zΡωσία (Ομοσπονδία)\$zΤουβά
 =651 \4\$9158462\$aΤουβά (Ρωσία)\$xΚοινωνικές συνθήκες
 =942 \\\$2ddc\$cARTICLE
 =971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου
 =972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου
 =999 \\\$c148420\$d148420

- Στο υποπεδίο 17 του πεδίου 000 συμπληρώθηκε το "Full Level" έπειτα από οδηγία της βιβλιοθήκης
- Στο πεδίο 001 είναι συμπληρωμένο το control number του κάθε άρθρου.
- Το πεδίο 007 συμπληρώθηκε επειδή ζητήθηκε από την βιβλιοθήκη καθώς είναι συμπληρωμένο και στις άλλες βιβλιογραφικές εγγραφές.
- Στο πεδίο 008 συμπληρώνονται τα υπό πεδία: "06 t-ημερομηνία δημοσίευσης και ημερομηνία κατοχύρωσης πνευματικής ιδιοκτησίας", "7-10 (ημερομηνία έκδοσης τόμου)", ο αλφαβητικός κωδικός ο οποίος αποδεικνύει τον τόπο δημοσίευσης στο 15-17 ο οποίος είναι σε όλες τις εγγραφές το gr# καθώς όλοι οι τόμοι έχουν δημοσιευτεί την Ελλάδα. Τα υποπεδία 12-21 συμπληρώθηκαν μόνο σε περιπτώσεις όπου υπάρχει κάποιο είδος εικονογράφησης μέσα στο άρθρο π.χ. ο-φωτογραφίες, f-πίνακες, p-εικονογραφήσεις. Συμπληρώνεται επίσης και το υποπεδίο "22 - Επιδιωκόμενο κοινό" με το "e - Ενήλικο". Τέλος σε αυτό το πεδίο έχει συμπληρωθεί και το υποπεδίο 35-37 με τον κωδικό γλώσσας του κάθε άρθρου σύμφωνα με την λίστα κωδικών MARC όπου στα περισσότερα άρθρα είναι gre εκτός ελαχίστων εξαιρέσεων όπου κάποιο άρθρο είναι γραμμένο σε άλλη γλώσσα.
- Το πεδίο 084 έχει συμπληρωθεί με το «Άρθρο Π 9» για να προσδιορίσει τον ταξιθετικό αριθμό που βρίσκεται ο κάθε τόμος στον οποίο περιλαμβάνεται το άρθρο.

- Στο πεδίο 100 συμπληρώνεται η κύρια αναγραφή του άρθρου με δείκτες 1#. Στο υποπεδίο a συμπληρώθηκε το όνομα του συγγραφέα του άρθρου, στο d η ημερομηνία γέννησης και θανάτου του συγγραφέα εάν υπάρχει ή είναι γνωστή και στο υποπεδίο 4 συμπληρώθηκε το aut. (author) ώστε να δηλωθεί η σχέση του ονόματος με το άρθρο.
- Στο πεδίο 245 συμπληρώθηκε ο κύριος τίτλος του άρθρου και η δήλωση υπευθυνότητας. Ο πρώτος δείκτης στο συγκεκριμένο πεδίο είναι σε όλες τις περιπτώσεις 1 για να δηλωθεί η πρόσθετη αναγραφή και ο δεύτερος δείκτης συμπληρώθηκε ανάλογα με τον τίτλο, στις περιπτώσεις όπου υπήρχαν άρθρα, κενά ή άλλοι χαρακτήρες οι οποίοι είναι μη ταξιθετούμενοι. Το υποπεδίο a συμπληρώθηκαν οι τίτλοι του κάθε άρθρου, στο υποπεδίο b ο παράλληλος τίτλος εάν υπάρχει και στο υποπεδίο c η μνεία ευθύνης του άρθρου.
- Το πεδίο 246 στο οποίο δηλώνονται παραλλαγές τίτλου χρειάστηκε να συμπληρωθεί μόνο σε 2 βιβλιογραφικές εγγραφές.
- Τα υποπεδία στα πεδία 260 συμπληρώθηκαν με σκοπό να συνδέσουν άμεσα τα άρθρα με τους τόμους των περιοδικών. Στο υποπεδίο a βρίσκεται η μνεία έκδοσης, στο πεδίο b ο τίτλος του περιοδικού και στο πεδίο c ο αριθμός του τόμου στον όποιον βρίσκεται το κάθε άρθρο.
- Στο πεδίο 300 έχουν συμπληρωθεί οι σελίδες του κάθε άρθρου στο υποπεδίο a.
- Στο πεδίο 500 προστέθηκαν γενικές σημειώσεις. Συγκεκριμένα συμπληρώθηκε σε όλες τις εγγραφές μια σημείωση με σκοπό να συνδέσει τον τόμο και το περιοδικό με το κάθε άρθρο π.χ. “Άρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T43 (2013 - 2016)”. Σε ορισμένες περιπτώσεις ήταν σημαντικό να προστεθούν και άλλες σημειώσεις σχετικά με το κείμενο π.χ. “Περιλαμβάνει μετάφραση στα Αγγλικά”.
- Στο πεδίο 504 σημειώθηκε η βιβλιογραφία που περιλαμβάνει κάθε άρθρο εφόσον περιλαμβάνει.
- Στο 6XX υπάρχουν τα πεδία όπου συμπληρώθηκαν οι θεματικές επικεφαλίδες των άρθρων. Οι θεματικές επικεφαλίδες σε κάθε βιβλιογραφική εγγραφή επιλέχθηκαν με βάση το κάθε θέμα των άρθρων και έπειτα από αναζήτηση στον Κατάλογος Θεματικών Επικεφαλίδων της Βιβλιοθήκης του Κογκρέσου (LCSH) αλλά και σε καταλόγους βιβλιοθηκών όπως ο online

κατάλογος της Δημοτικής Βιβλιοθήκης, ο κατάλογος της βιβλιοθήκης του Κογκρέσου, ο Ζέφυρος, και ο online κατάλογος της βιβλιοθήκης του ΔΙΠΑΕ.

Κατάλογος βιβλιοθήκης Όλες οι βιβλιοθές

[Σύνθετη αναζήτηση](#) | [Αναζήτηση καθιερωμένων όρων](#) | [Τα πιο δημοφιλή](#)

Αρχική > Λεπτομέρειες για: Η αξιοποίηση λαογραφικών θεμάτων στην ελληνόγλωσση εκπαίδευση των ελληνοπαίδων της Γερμανίας /

Η αξιοποίηση λαογραφικών θεμάτων στην ελληνόγλωσση εκπαίδευση των ελληνοπαίδων της Γερμανίας / Δημήτριος Σ. Μπενέκος.

Κατά: Μπενέκος, Δημήτριος Σ [aut.]

Τύπος υλικού: Κείμενο

Λεπτομέρειες δημοσίευσης: Αθήνα: Λαογραφία, τ. 39 (1998 - 2003).

Περιγραφή: σ. 203 - 215

Θέμα(τα): Λαογραφία -- Ελλάδα -- Μελέτη και διδασκαλία | Έλληνες -- Εκπαίδευση -- Γερμανία | Παιδιά μεταναστών -- Εκπαίδευση -- Γερμανία | Σχολεία, Ελληνικά -- Γερμανία

Άλλη ταξινόμηση: Άρθρο Π 9

★★★★★ Μέσος όρος βαθμολόγησης: 0.0 (0 ψήφοι)

Άρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

-
-
-
-
-
-

Κοινοποίηση

Επικοινωνία

[Βρείτε μας στο χάρτη](#)

Με την υποστήριξη

7. Βιβλιογραφική Εγγραφή στον online κατάλογο της Δημοτικής Βιβλιοθήκης

Παρακάτω παρουσιάζονται όλες οι βιβλιογραφικές εγγραφές σε μορφή MARC.

1)

=LDR 00950naa a2200229 a 4500

=001 GR-ThDB152099

=003 GR-ThDB

=005 20231026112351.0

=007 ta

=008 190611t2017\\gr\\e\\00\\0gre\d

=040 \\\$bgr\$GR-ThDB\$cGR-ThDB

=084 \\\$A\ρθρο Π 9

=100 1\ \$Καλιάμπου, Μαρία\$9144487\$4aut.

=245 15\$a"... έφυγεν εκεί όπου δεν πεθαίνουν" : \$βαναπαραστάσεις των νεκρών στα ελληνικά παραμύθια /\$cΜαρία Καλιάμπου.

=260 \\\$A\θήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 43 (2013 - 2016).

=300 \\\$ασ. 177 - 199:

=500 \\\$A\ρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T43 (2013 - 2016)

=650 \4\$a\θάνατος στη λογοτεχνία\$942131

=650 \4\$aΠαραμύθια\$zΕλλάδα\$94570

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c139909\$d139909

2)

=LDR 01036nam a2200241 a 4500

=001 148357

=003 GR-ThDB

=005 20231215124249.0

=007 ta

=008 221001t2017\\gr\o\|e\||\00\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\4aut.\$956863\$aΑικατερινίδης, Γεώργιος Ν.\$d1936-

=245 14\$aΤα "σταυρωμένα" δέντρα της Λευκοπηγής Κοζάνης /\$cΓεώργιος Ν. Αικατερινίδης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 43 (2013 - 2016).

=300 \\\$as. 9 - 16

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T43 (2013 - 2016)

=650 \4\$aΔένδρα\$zΕλλάδα\$xΛαογραφία\$9161897

=651 \4\$aΛευκοπηγή (Κοζάνη, Ελλάδα)\$xΘρησκευτική ζωή και έθιμα\$9161364

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c148357\$d148357

3)

=LDR 01307nam a2200241 a 4500

=001 148358

=003 GR-ThDB

=005 20231220105043.0

=007 ta

=008 221002t2017\\gr\\e\\00\\0gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=245 10\$aΣκέψεις και προτάσεις για τη διδασκαλία του λαϊκού πολιτισμού στη μέση εκπαίδευση /\$cΜηνάς Αλ. Αλεξιάδης, Γεώργιος Ι. Θανόπουλος, Μαριάνθη Καπλάνογλου, Καλλιόπη Ξανθάκου, Βασιλική Χρυσανθοπούλου.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 43 (2013 - 2016).

=300 \\\$ασ. 17 - 29

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T43 (2013 - 2016)

=650 \4\$aΛαογραφία\$xΜελέτη και διδασκαλία (Δευτεροβάθμια)\$zΕλλάδα\$9162526

=651 \4\$aΕλλάδα\$xΠολιτισμός\$xΜελέτη και διδασκαλία (Δευτεροβάθμια)\$9162447

=700 1\$aΑλεξιάδης, Μηνάς Αλ.,\$d1948 -\$4aut.\$99347

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b108631\$cΣπύρος Πιέρρος

=999 \\\$c148358\$d148358

4)

=LDR 01486nam a2200277 a 4500

=001 148359

=003 GR-ThDB

=005 20231228121554.0

=007 ta

=008 221002t2017\\gr\ako|e\00\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\ \$aΒρέλλη-Ζάχου, Μαρίνα\$4aut.\$9115258\$d1956-

=245 10\$aΑπο τον "τόπο εκκίνησης" στο "μουσειακό τόπο" :\$bθασιακά ενδύματα του 19ου και των αρχών του 20ού αιώνα σε μουσιακές συλλογές των Αθηνών /\$cΜαρίνα Βρέλλη-Ζάχου, Νάντια Μαχά-Μπιζούμη.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 43 (2013 - 2016).

=300 \\\$ασ. 45 - 69

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T43 (2013 - 2016)

=504 \\\$aΠεριλαμβάνει βιβλιογραφία (σ. 69)

=650 \4\$aΕνδυμασίες\$zΕλλάδα\$zΘάσος\$xΙστορία\$y19ος αιώνας\$νΕκθέσεις\$9161811

=650 \4\$aΕθνικές ενδυμασίες\$zΕλλάδα\$zΘάσος\$xΙστορία\$y20ος αιώνας\$9161812

=650 \4\$aΜουσεία τέχνης\$zΕλλάδα\$zΑθήνα\$9161813

=700 1\ \$aΜαχά-Μπιζούμη, Νάντια\$9158221\$4aut.

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b108631\$cΣπύρος Πιέρρος

=999 \\\$c148359\$d148359

5)

=LDR 01386nam a2200301 a 4500

=001 148404

=003 GR-ThDB

=005 20231205165445.0

=007 ta

=008 221006t2017\\gr\o||e||\00|\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\aut.\$988244\$aΔαλιανούδη, Ρενάτα

=245 10\$aΜουσική-Χορός-Ένδυμα και άλλες (εικαστικές & εφαρμοσμένες) τέχνες :\$bτο παράδειγμα των παραστάσεων του ελληνικού χοροδράματος /\$cΡενάτα Δαλιανούδη.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 43 (2013 - 2016).

=300 \\\$as. 71 - 94

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T43 (2013 - 2016)

=504 \\\$aΠεριλαμβάνει βιβλιογραφικές αναφορές (σ. 94)

=610 24\$aΕλληνικό Χορόδραμα\$9162364

=650 \4\$aΧορός\$zΕλλάδα\$924915

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=650 \4\$aΕλληνικό δράμα\$95654

=650 \4\$911294\$aΕνδυμασίες\$zΕλλάδα

=651 \4\$aΕλλάδα\$xστην τέχνη\$9162377

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c148404\$d148404

6)

=LDR 01124nam a2200253 a 4500

=001 148418

=005 20231108204833.0

=007 ta

=008 221008t2017\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΔημητρουλόπουλος, Χρίστος Ι.\$4aut.\$9158254

=245 12\\\$aΗ Ιστορία της Φοινικιάς :\$bδιάδοση και παραλλαγές /\$cΧρίστος Ι. Δημητρουλόπουλος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 43 (2013 - 2016).

=300 \\\$ασ. 95 - 120

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T43 (2013 - 2016)

=650 \4\\\$aΕλληνική λογοτεχνία, Νέα\$χΙστορία και κριτική\$9162007

=650 \4\\\$aΔένδρα\$zΕλλάδα\$xΛαογραφία\$9161897

=650 \4\$9146170\\\$aΔένδρα στη λογοτεχνία

=650 \4\\\$aΦοίνικες\$9161898

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c148418\$d148418

7)

=LDR 01067nam a22002297a 4500

=001 148419

=005 20231103011048.0

=007 ta

=008 221008t2017\\gr\|e\|00\|0\gre\|d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΔραγούμης, Μάρκος Φ.,\$d1934-2023\$4aut.\$98169

=245 10\\\$aΔημοτικά τραγούδια από το προσφυγικό Χιονάτο του νομού Καστοριάς /\$cΜάρκος Φ. Δραγούμης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 43 (2013 - 2016).

=300 \\\$ασ. 121 - 161

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T1 (2013 - 2016)

=650 \4\$9107820\\\$aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\$zΕλλάδα\$zΧιονάτο (Καστοριά)

=650 \4\\\$aΠρόσφυγες\$zΕλλάδα\$zΧιονάτο (Καστοριά)\$9161834

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c148419\$d148419

8)

=LDR 01094nam a2200253 a 4500

=001 148420

=003 GR-ThDB

=005 20231207122631.0

=007 ta

=008 221009t2017\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\978931\$aΖορμπάς, Κωνσταντίνος Β.\$4aut.

=245 13\$aΟι Σαμάνοι και η "κατάρα" στην περιοχή Tuva, Σιβηρία /\$cΚωνσταντίνος Ζορμπάς.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 43 (2013 - 2016).

=300 \\\$ασ. 163 - 176

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T43 (2013 - 2016)

=504 \\\$aΠεριλαμβάνει βιβλιογραφία (σ. 176)

=650 \4\$aΣαμανισμός\$zΡωσία (Ομοσπονδία)\$zΤουβά\$9162401

=651 \4\$aΤουβά (Ρωσία)\$xΚοινωνικές συνθήκες\$9162509

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c148420\$d148420

9)

=LDR 01305nam a2200289 a 4500

=001 148605

=003 GR-ThDB

=005 20231108210815.0

=007 ta

=008 221023t2017\\gr\\e\\00\0\gre\ d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\4aut.\$aΚατσαδώρας, Γεώργιος Κ.\$9158463

=245 12\$aΗ λαογραφική ποίηση του Παναγιώτη Μελτέμη /\$cΓεώργιος Κ. Κατσαδώρας.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$cτ. 43 (2013 - 2016).

=300 \\\$ασ. 201 - 226

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T43 (2013 - 2016)

=500 \\\$aΠεριέχει Γλωσσάριο

=504 \\\$aΠεριέχει Βιβλιογραφία (σ. 225-226)

=600 14\$aΜελτέμης, Παναγιώτης\$d1918-1978\$9160652\$xΚριτική και ερμηνεία

=650 \4\$aΕλληνική ποίηση, Νέα\$Iστορία και κριτική\$9162009

=650 \4\$aΠοιητές, Έλληνες\$926342

=650 \4\$aΛογοτεχνία και λαογραφία\$zΕλλάδα\$9115402

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c148605\$d148605

10)

=LDR 01078nam a2200241 a 4500

=001 148673

=005 20231107122819.0

=007 ta

=008 221105t2017\\gr\co||e\\||\00\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\4aut.\$aMieder, Wolfgang\$9158522

=245 12\$aH αλληλογραφία του Σ. Λουκάτου με τον Wolfgang Mieder (1974-2000) /\$bWolfgang Mieder - Αριστείδης Ν. Δουλαβέρας.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 43 (2013 - 2016).

=300 \\\$ασ. 265 - 298

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T43 (2013 - 2016)

=600 14\$aMieder, Wolfgang\$νΑλληλογραφία\$9158522

=600 14\$aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. ,\$d1908-2003\$νΑλληλογραφία\$9104436

=700 1\9115408\$aΔουλαβέρας, Αριστείδης Ν.\$d1949 -\$4aut.

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c148673\$d148673

11)

=LDR 01313nam a2200277 a 4500

=001 148674

=003 GR-ThDB

=005 20231207122220.0

=007 ta

=008 221105t2017\\gr\o||e\\||\00\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΧρυσού-Καρατζά, Κυριακή\$4aut.\$9104437

=245 13\\\$aΟι πολιτικές της μαγειρικής γνώσης και η μεταβίβαση τους μέσα από το πασχαλινό γλυκό της Σαντορίνης, τα μελιτίνια /\$cΚυριακή Χρυσού-Καρατζά.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 43 (2013 - 2016).

=300 \\\$ασ. 385 - 404

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T43 (2013 - 2016)

=504 \\\$aΠεριλαμβάνει Βιβλιογραφία (σ. 404)

=650 \\4\$926092\$aΜαγειρική, Ελληνική

=650 \\4\$aΠασχαλινή μαγειρική\$9162393

=650 \\4\$aΠάσχα\$zΕλλάδα\$xΛαογραφία\$99826

=650 \\4\$aΖαχαροπλαστική\$zΕλλάδα\$zΣαντορίνη\$9162394

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c148674\$d148674

12)

=LDR 01244nam a2200265 a 4500

=001 148717

=003 GR-ThDB

=005 20231215134538.0

=007 ta

=008 221110t2017\\gr\o\|e\|00\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\4aut.\$99347\$aΑλεξιάδης, Μηνάς Αλ.,\$d1948 -

=245 13\$aΤο υπαίθριο λαογραφικό μουσείο Πυλών Καρπάθου /\$cΜηνάς Αλ. Αλεξιάδης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 43 (2013 - 2016).

=300 \\\$as. 467 - 474

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T43 (2013 - 2016)

=610 24\$aΑγροτικό Μουσείο Πυλών (Κάρπαθος, Ελλάδα)\$9162643

=650 \4\$aΛαογραφικά μουσεία και συλλογές\$zΕλλάδα\$zΚάρπαθος\$9162644

=650 \4\$aΥπαίθρια μουσεία\$zΕλλάδα\$zΚάρπαθος\$9162645

=651 \4\$aΚάρπαθος (Ελλάδα)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9160446

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c148717\$d148717

13)

=LDR 01185nam a2200277 a 4500

=001 148857

=003 GR-ThDB

=005 20231217142649.0

=007 ta

=008 221120t2017\\gr\|e\|00\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\4aut.\$aΜίχα - Λαμπάκη, Ασπασία\$9158686

=245 10\$aΨήγματα αστικής ζωής στις "ιστορικές αναμνήσεις" του Ν. Δραγούμη /\$cΑσπασία Μίχα-Λαμπάκη.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 43 (2013 - 2016).

=300 \\\$ασ. 299 - 313

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T43 (2013 - 2016)

=600 14\$93923\$aΔραγούμης, Νικόλαος,\$d1809-1879

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=650 \4\$aΑστική ζωή\$zΕλλάδα\$9162565

=650 \4\$aΚοινωνιολογία, Αστική\$94227

=650 \4\$aΕλλάδα\$xΙστορία\$x19ος αιώνας\$9162649

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c148857\$d148857

14)

=LDR 01322nam a2200277 a 4500

=001 \148858

=003 GR-ThDB

=005 20231207134421.0

=007 ta

=008 221120t2017\\gr\\e\\00\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\4aut.\$9115216\$aΠεταλάς, Δημήτριος Γ.

=245 10\$aΣημεία συνάντησης του Βυζαντινού και του Ευρωπαϊκού Μεσαιωνικού έπους
/\$cΔημήτριος Γ. Πεταλάς.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 43 (2013 - 2016).

=300 \\\$ασ. 315 - 346

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T43 (2013 - 2016)

=504 \\\$aΠεριλαμβάνει Βιβλιογραφία (σ. 346)

=650 \4\$aΕπική ποίηση, Βυζαντινή\$χΙστορία και κριτική\$9162523

=650 \4\$aΕπική ποίηση, Ευρωπαϊκή\$χΙστορία και κριτική\$9162524

=650 \4\$aΠοίηση, Μεσαιωνική\$9162525

=651 \4\$993191\$aΕυρώπη\$χΠολιτισμός\$χΒυζαντινές επιδράσεις

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c148858\$d148858

15)

=LDR 01068nam a2200253 a 4500

=001 148902

=005 20231031003921.0

=007 ta

=008 221120t2017\\gr\\f\\e\\00\\0\\gre\\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$4aut.\$9114781\$aΣέργης, Μανόλης Γ.

=245 10\$aFerdinand Tönnies: Gemeinschaft und Gesellschaft : \$bσυμβολή στη μελέτη της κοινωνικής δομής / \$cΜανόλης Γ. Σέργης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 43 (2013 - 2016).

=300 \\\$ασ. 347 - 383

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T43 (2013 - 2016)

=600 10\$aTönnies, Ferdinand\$9158711

=650 \4\$aΚοινωνιολόγοι\$zΓερμανία\$bΒιογραφία\$9161735

=650 \4\$aΚοινωνική δομή\$930214

=655 \4\$aΒιογραφίες\$9160005

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c148902\$d148902

16)

=LDR 01184nam a2200241 a 4500

=001 148903

=005 20231103040800.0

=007 ta

=008 221122t2017\\gr\\f\\e\\00\\0\\gre\\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\4aut.\$932719\$aΒαρβούνης, Μανόλης Γ.,\$d1966-

=245 10\$aΕθιμικοί εκκλησιαστικοί πλειστηριασμοί : \$bσυμπληρωματικά στοιχεία από την Ήπειρο /\$cΜανόλης Γ. Βαρβούνης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 43 (2013 - 2016).

=300 \\\$as. 487 - 490

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T43 (2013 - 2016)

=650 \4\$aΟρθόδοξη Ανατολική Εκκλησία\$zΕλλάδα\$xΟικονομικά\$9161840

=650 \4\$aΠλειστηριασμοί\$zΕλλάδα\$zΉπειρος\$9161841

=651 \4\$aΉπειρος (Ελλάδα)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9161736

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c148903\$d148903

17)

=LDR 00942nam a2200229 a 4500

=001 148904

=005 20231207124158.0

=007 ta

=008 221122t2017\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\$\\$Blagojevic, Gordana\$\\$aut.\$9158712

=245 10\\$\\$Πανηγύρια στη Σερβία από το Μεσαίωνα μέχρι σήμερα /\$\\$Gordana Blagojevic.

=260 \\\\$\\$Αθήνα:\$\\$\$\b\\$\\$Λαογραφία,\$\\$\\$ct. 43 (2013 - 2016).

=300 \\\\$\\$ασ. 491 - 497

=500 \\\\$\\$Άρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T43 (2013 - 2016)

=504 \\\\$\\$Περιλαμβάνει Βιβλιογραφία (σ. 497)

=651 4\\$\\$Σερβία\$\\$x\\$\\$Κοινωνική ζωή και συνήθειες\$\\$9162403

=942 \\\\$\\$2ddc\$\\$cARTICLE

=971 \\\\$\\$b112789\$\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\\$\\$b112789\$\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\\$\\$c148904\$\\$d148904

18)

=LDR 01172nam a2200265 a 4500

=001 148911

=003 GR-ThDB

=005 20231118201136.0

=007 ta

=008 221123t2017\\\\$\\$gr\\\\$\\$e\\\\$\\$\\\\$\\$00\\\\$\\$0\\$\\$gre\\$\\$d

=040 \\\\$\\$aGR-ThDB\$\\$bgre\$\\$cGR-ThDB

=084 \\\\$\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\$\\$4aut.\$9115281\\$\\$aΚούζας, Γεώργιος X.\$\\$\\$d1981 -

=245 10\\$\\$Θρησκευτικότητα και αστικός χώρος :\$\\$\\$bνεότερες μελέτες για τη θρησκευτική ζωή στις πόλεις /\$\\$Γεώργιος X. Κούζας.

=260 \\\$AΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 43 (2013 - 2016).

=300 \\\$ασ. 513 - 519

=500 \\\$AΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T43 (2013 - 2016)

=504 \\\$AΠεριλαμβάνει Βιβλιογραφία (σ. 519)

=650 \\4\$aΘρησκεία και κοινωνιολογία\$932648

=650 \\4\$aΘρησκευτική ζωή\$9162230

=650 \\4\$aΚοινωνιολογία, Αστική\$94227

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c148911\$d148911

19)

=LDR 00962nam a2200241 a 4500

=001 148912

=005 20231127183825.0

=007 ta

=008 221123t2017\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$AΆρθρο Π 9

=100 1\\\$4aut.\$98664\$aΛαμπροπούλου, Βούλα

=245 10\$aΚαλλικάντζαροι...Σκιακούδια /\$cΒούλα Λαμπροπούλου.

=260 \\\$AΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 43 (2013 - 2016).

=300 \\\$ασ. 521 - 522

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T43 (2013 - 2016)

=650 \4\$94607\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα

=650 \4\$aΚαλλικάντζαροι\$zΕλλάδα\$xΛαογραφία\$948598

=650 \4\$aΜύθοι, Ελληνικοί\$93833

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c148912\$d148912

20)

=LDR 01275nam a2200253 a 4500

=001 148930

=005 20231108232827.0

=007 ta

=008 221126t2017\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\$gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\4\$aut.\$aΣαχινίδης Γ. Κωνσταντίνος\$9158730

=245 12\$aΗ πολιτισμική επίδραση της Ρωσίας στη χορευτική παράδοση των Ελλήνων Ποντίων της περιοχής Καρς /\$cΚωνσταντίνος Γ. Σαχινίδης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 43 (2013 - 2016).

=300 \\\$ασ. 523 - 532

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T43 (2013 - 2016)

=650 \4\$aΧορός\$zΤουρκία\$xΚαρς\$хΙστορία\$9162019

=650 \4\$aΕλληνες\$zΠόντος\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9162021

=650 \4\$aΕλληνες\$zΤουρκία\$zΚαρς\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9162022

=651 \4\$9153870\$aΡωσία\$xΠολιτισμός

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c148930\$d148930

21)

=LDR 01136nam a2200253 a 4500

=001 148931

=003 GR-ThDB

=005 20231215122839.0

=007 ta

=008 221126t2017\\\$gr\o||e\\\$00\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\4\$aut.\$aΘεοχάρη - Πετρουλέα, Μαρία\$9158731

=245 10\$aΠατριωτικές φράσεις χαραγμένες στο ναό του προφήτη Ηλία στην περιοχή Μπίλιστα του Εξωχωρίου Μάνης /\$cΜαρία Θεοχάρη - Πετρουλέα.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 43 (2013 - 2016).

=300 \\\$ασ. 533 - 534

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T43 (2013 - 2016)

=610 24\$aΝαός Προφήτη Ηλία (Μάνη, Ελλάδα)\$9158733

=650 \4\$aΠατριωτισμός\$976037

=651 \4\$aΕξωχώρι (Μάνη, Ελλάδα)\$9162520

=942 \2ddc\$cARTICLE

=971 \b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \c148931\$d148931

22)

=LDR 01007nam a2200241 a 4500

=001 149263

=003 GR-ThDB

=005 20231215123705.0

=007 ta

=008 230106t2009\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \aGR-ThDB\$gre\$cGR-ThDB

=084 \aΆρθρο Π 9

=100 1\4aut.\$9115216\$aΠεταλάς, Δημήτριος Γ.

=245 10\$aΣχετικά με μια μνεία του Αγίου Δημητρίου στην Historia Ecclesistica του Ordericus Vitalis /\$cΔημήτριος Γ. Πεταλάς.

=260 \aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 41 (2007 - 2009).

=300 \ασ. 337 - 344

=500 \aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T41 (2007 - 2009)

=600 04\$aOrdericus Vitalis,\$d1075-1143?.\$tHistoria Ecclesistica\$9159068

=600 04\$aΔημήτριος,\$cΆγιος\$997914

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149263\$d149263

23)

=LDR 01092nam a2200253 a 4500

=001 149264

=003 GR-ThDB

=005 20231215124734.0

=007 ta

=008 230106t2009\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$4aut.\$aΚούτνα, Ιουλία\$9159070

=245 13\$aΤα παραμύθια των Ελλήνων της Αζοφικής :\$bμια γενική επισκόπηση /\$cΙουλία Κούτνα.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$cτ. 41 (2007 - 2009).

=300 \\\$ασ. 353 - 363

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T41 (2007 - 2009)

=504 \\\$aΠεριλαμβάνει Βιβλιογραφία (σ.363)

=650 \\\$4\$aΈλληνες\$zΑζοφική Θάλασσα, Περιοχή της (Ουκρανία και Ρωσία)\$9162556

=650 \\\$4\$aΠαραμύθια\$zΕλλάδα\$94570

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149264\$d149264

24)

=LDR 01236nam a2200265 a 4500

=001 149265

=005 20231103012305.0

=007 ta

=008 230106t2009\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$4aut.\$aΚατσαδώρος, Γεώργιος Κ.\$9158463

=245 10\$aΔιαφορές και ομοιότητες φύλου μέσα από ευρωπαϊκούς μύθους ζώων του Μεσαίωνα
/\$cΓεώργιος Κ. Κατσαδώρος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 41 (2007 - 2009).

=300 \\\$ασ. 365 - 375

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T41 (2007 - 2009)

=650 \4\$9116625\$aΓαυτότητα του φύλου στη λογοτεχνία

=650 \4\$aΔιαφορές φύλου στη λογοτεχνία\$9161836

=650 \4\$aΖώα\$νΝεανική λογοτεχνία\$9161837

=650 \4\$aΜυθολογία, Ευρωπαϊκή\$9161838

=650 \4\$aΙστορίες, Μεσαιωνικές\$9161839

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149265\$d149265

25)

=LDR 01261nam a2200241 a 4500

=001 149307

=005 20231212122010.0

=007 ta

=008 230112t2009\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$4aut.\$aΔελνηταδάκης, Μπάμπης\$9159092

=245 10\$aΠαραγωγή και κατανάλωση και ο ρόλος του θεολογικού παράγοντα από την Οθωμανική περίοδο ως τη σύγχρονη εποχή :\$bμια σκιαγράφιση /\$cΜπάμπης Δελνηταδάκης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$cτ. 41 (2007 - 2009).

=300 \\\$ασ. 378 - 387

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T41 (2007 - 2009)

=504 \\\$aΠεριλαμβάνει Βιβλιογραφία (σ. 387)

=650 \4\$aΚατανάλωση (Οικονομική)\$xΘρησκευτικές απόψεις\$9162515

=650 \4\$aΠαραγωγή (Οικονομική θεωρία)\$xΘρησκευτικές απόψεις\$9162441

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149307\$d149307

26)

=LDR 01331nam a2200253 a 4500

=001 149402

=005 20231205165005.0

=007 ta

=008 230121t2009\\gr\\e\\00\\0\gre\|d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$4aut.\$aΘανόπουλος, Γεώργιος Ι.\$9158218

=245 10\\\$aΜια πρώτη προσπάθεια δημιουργίας και αποθησαύρισης σε υπολογιστή πίνακα συμφραζομένων ελληνικών δημοτικών τραγουδιών /\$cΓεώργιος Ι. Θανόπουλος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$cτ. 41 (2007 - 2009).

=300 \\\$ασ. 463 - 466

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T41 (2007 - 2009)

=650 \\4\$94956\$aΗλεκτρονικοί υπολογιστές και πολιτισμός

=650 \\4\$aΔιδασκαλία με τη βοήθεια ηλεκτρονικού υπολογιστή\$9162361

=650 \\4\$aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\$93029

=650 \\4\$aΗλεκτρονικοί υπολογιστές και τέχνη\$9162228

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149402\$d149402

27)

=LDR 01123nam a2200229 a 4500

=001 149403

=005 20231127213349.0

=007 ta

=008 230121t\|||||gr\|||e\|||\00\0\gre\d

=040 \\\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΡούμπης, Γιώργος Α.\$4aut.\$927280

=245 10\\\$aΜνήμες και μαρτυρίες για τη χορευτική παράδοση της Πυρσόγιαννης Ιωαννίνων /\$cΓιώργος Αν. Ρούμπης.

=260 \\\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 41 (2007 - 2009).

=300 \\\\$as. 467 - 501

=500 \\\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T41 (2007 - 2009)

=650 \4\\\$aΠαραδοσιακοί χοροί, Ελληνικοί\$zΕλλάδα\$zΠυρσόγιαννη (Ιωάννινα)\$9162362

=651 \4\\\$aΠυρσόγιαννη (Ιωάννινα, Ελλάδα)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9162301

=942 \\\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\\$c149403\$d149403

28)

=LDR 01079nam a2200241 a 4500

=001 149404

=005 20231108193134.0

=007 ta

=008 230121t2009\\gr\\|||e\\|||\\00\\0\\gre\\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$4aut.\$9144495\$aΠαπακυπαρίσσης, Αναγνώστης

=245 10\$aΒιβλιογραφικό συμπλήρωμα στην εργογραφία του R. M. Dawkins /\$c Αναγνώστης Ευαγγ. Παπακυπαρίσσης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 41 (2007 - 2009).

=300 \\\$ασ. 503 - 511

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T41 (2007 - 2009)

=500 \\\$aΠεριλαμβάνει πίνακα συντομογραφιών

=500 \\\$aΠεριλαμβάνει παραρτήματα

=600 14\$937522\$aDawkins, Richard,\$d1941-\$vΒιβλιογραφία

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149404\$d149404

29)

=LDR 01218nam a2200253 a 4500

=001 149405

=005 20231207141722.0

=007 ta

=008 230121t2009\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\4aut.\$913144\$aΦλωράκης, Αλέκος Ε.,\$d1948-

=245 13\$aΤα "Ακληρήματα" του Μανόλη Σέργη :\$bένα ευκλήρημα της Άξιας Νάξου /\$cΑλέκος Ε. Φλωράκης

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 41 (2007 - 2009).

=300 \\\$ασ. 513 - 524

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T41 (2007 - 2009)

=600 14\$aΣέργης, Μανόλης Γ.\$tΑκληρήματα\$9162453

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$zΝάξος\$9162340

=650 \4\$aΕλληνικό πνεύμα και χιούμορ\$xΙστορία και κριτική\$9162534

=650 \4\$aΣάτιρα, Ελληνική\$zΕλλάδα\$zΝάξος\$xΙστορία και κριτική\$9162536

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149405\$d149405

30)

=LDR 01053nam a2200265 a 4500

=001 149406

=003 GR-ThDB

=005 20231215122938.0

=007 ta

=008 230122t2009\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\4aut.\$9115408\$aΔουλαβέρας, Αριστείδης Ν.\$d1949 -

=245 10\$aΠρώτα θεμέλια του σπιτιού : \$bψωμί, κρασί και λάδι /\$cΑριστείδης Ν. Δουλαβέρας.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 41 (2007 - 2009).

=300 \\\$as. 525 - 532

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T41 (2007 - 2009)

=650 \4\$aΨωμί\$xΛαογραφία\$940919

=650 \4\$aΟίνος\$xΛαογραφία\$9162521

=650 \4\$aΛάδι\$xΛαογραφία\$9162522

=650 \4\$9159214\$aΦούρνοι

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149406\$d149406

31)

=LDR 01008nam a2200253 a 4500

=001 149407

=005 20231026112702.0

=007 ta

=008 230122t2009\\gr\of\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$4aut.\$aΖαχαρίου - Μαμαλίγκα, Ελένη\$9159215

=245 10\$a"Βουττηστής" ο θαυμαστός /\$cΕλένη Ζαχαρίου - Μαμαλίγκα.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 41 (2007 - 2009).

=300 \\\$ασ. 533 - 542

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T41 (2007 - 2009)

=650 \\4\$94608\$aΦυτά\$xΛαογραφία

=650 \\4\$aΑνατομία φυτών\$9161733

=650 \\4\$987066\$aΒότανα\$xΘεραπευτική χρήση

=650 \\4\$aΒουττηστής\$9161732

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149407\$d149407

32)

=LDR 01021nam a2200241 a 4500

=001 149467

=003 GR-ThDB

=005 20231215133925.0

=007 ta

=008 230129t2009\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\$\\$Ζαχαρίου - Μαμαλίγκα, Ελένη\\$\\$aut.\\$9159215

=245 13\\$\\$Το τοπωνύμιο Καλοταρίτιστα της Αμοργού /\\$\\$Ελένη Ζαχαρίου - Μαμαλίγκα.

=260 \\\\$\\$Αθήνα:\\$\\$Λαογραφία,\\$\\$ct. 41 (2007 - 2009).

=300 \\\\$\\$ασ. 555 - 556

=500 \\\\$\\$Άρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T41 (2007 - 2009)

=650 \4\\$\\$Τοπωνύμια\\$\\$Ελλάδα\\$\\$Καλοταρίτιστα (Αμοργός)\\$\\$9162517

=651 \4\\$\\$Καλοταρίτιστα (Αμοργός, Ελλάδα)\\$\\$9161401

=942 \\\\$\\$2ddc\\$\\$cARTICLE

=971 \\\\$\\$b112789\\$\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\\$\\$b112789\\$\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\\$\\$c149467\\$\\$d149467

33)

=LDR 00801nam a2200217 a 4500

=001 149468

=005 20231031005657.0

=007 ta

=008 230129t2009\\\gr\|||e\|||\00\0\gre\d

=040 \\\\$\\$aGR-ThDB\\$\\$bgre\\$\\$cGR-ThDB

=084 \\\\$\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\$\\$Πεταλάς, Δημήτριος Γ.\\$\\$aut.\\$9115216

=245 10\\$\\$Werniza /\\$\\$Δημήτριος Γ. Πεταλάς.

=260 \\\\$\\$Αθήνα:\\$\\$Λαογραφία,\\$\\$ct. 41 (2007 - 2009).

=300 \\\\$\\$ασ. 557 - 558

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T41 (2007 - 2009)

=650 \4\$aΤοπωνύμια\$9159256\$zΓερμανία\$zWörnitz

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149468\$d149468

34)

=LDR 00796nam a2200217 a 4500

=001 149469

=005 20231108205659.0

=007 ta

=008 230129t2006\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 \\\$aPuchner, Walter\$d1947-\$4aut.\$9161330

=245 12\$aΗ Λαογραφία στον 21ο αιώνα /\$cΒάλτερ Πούχνερ.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 40 (2004 - 2006).

=300 \\\$ασ. 13 - 20

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T40 (2004 - 2006)

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149469\$d149469

35)

=LDR 00982nam a2200229 a 4500

=001 149470

=005 20231108194609.0

=007 ta

=008 230129t206\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\\\$bgre\\\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 \\\$aPuchner, Walter\\\$d1947-\\\$4aut.\\\$9161330

=245 10\\\$aΕλληνική Λαογραφία και Ethnologia Europea : \\\$bΣτοχασμοί στα περιθώρια ενός συνεδρίου /\\\$cΒάλτερ Πούχνερ.

=260 \\\$aΑθήνα:\\\$bΛαογραφία,\\\$ct. 40 (2004 - 2006).

=300 \\\$ασ. 21 - 36

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T40 (2004 - 2006)

=650 \\\$4\\\$aΛαογραφία\\\$zΕλλάδα\\\$vΣυνέδρια\\\$918746

=650 \\\$4\\\$aΕθνολογία\\\$zΕυρώπη\\\$vΣυνέδρια\\\$9161999

=942 \\\$2ddc\\\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149470\$d149470

36)

=LDR 00948nam a2200229 a 4500

=001 149674

=005 20231107132351.0

=007 ta

=008 230212t2006\\gr\\e\\00\\0gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$gre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aSaunier, Guy,\$d1934-\$4aut.\$954448

=245 12\$aH ζωή εν κλωβώ : \$bη μεταφορά του κλουβιού στα δημοτικά τραγούδια /\$cG. Saunier.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 40 (2004 - 2006).

=300 \\\$ασ. 89 - 100

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T40 (2004 - 2006)

=650 \4\$aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\$950725

=650 \4\$aΣυμβολισμός στην τέχνη\$zΕλλάδα\$918412

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149674\$d149674

37)

=LDR 00984nam a2200229 a 4500

=001 149773

=005 20231103112435.0

=007 ta

=008 230220t2006\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΑλεξιάδης, Μηνάς Αλ.,\$d1948 -\$99347

=245 10\$āΈνα παράξενο παραμύθι σε μια παραλλαγή από τη Μάνη /\$cΜηνάς Αλ. Αλεξιάδης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$cτ. 40 (2004 - 2006).

=300 \\\$ασ. 101 - 108

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T40 (2004 - 2006)

=650 \4\$aΠαραμύθια\$zΕλλάδα\$zMάνη\$xΙστορία και κριτική\$9161848

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$zMάνη\$9161849

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149773\$d149773

38)

=LDR 01045nam a2200229 a 4500

=001 149774

=005 20231118224520.0

=007 ta

=008 230220t2006\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 \\\$aPuchner, Walter\$d1947-\$9161330\$4aut.

=245 10\$Αλαϊκά αναγνώσματα και θεατρικότητα :\$βη περίπτωση του "Μπερτόλδου" /\$cΒάλτερ Πούχνερ.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 40 (2004 - 2006).

=300 \\\$as. 131 - 162

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T40 (2004 - 2006)

=650 \4\$aΛαϊκή λογοτεχνία, Ιταλική\$xΙστορία και κριτική\$9162237

=650 \4\$aΛαϊκή λογοτεχνία, Νεοελληνική\$xΙστορία και κριτική\$9162238

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149774\$d149774

39)

=LDR 01353nam a2200253 a 4500

=001 149820

=005 20231101131417.0

=007 ta

=008 230224t2006\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΚακάμπουρα-Τίλη, Ρέα\$9159539\$4aut.

=245 10\$Από τη συλλογή λαογραφικού υλικού στη διαθεματική προσέγγιση του λαϊκού πολιτισμού : \$βη καθοδήγηση των πανεπιστημιακών λαογράφων και η ανταπόκριση των δασκάλων /\$cΡέα Κακάμπουρα-Τίλη.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 40 (2004 - 2006).

=300 \\\$ασ. 175 - 191

=500 \\\$Αρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : Τ40 (2004 - 2006)

=500 \\\$ΑΠεριλαμβάνει Βιβλιογραφία (σ. 191)

=650 \\4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=650 \\4\$aΛαογραφία\$xΜελέτη και διδασκαλία (Ανώτατη)\$zΕλλάδα\$9114309

=651 \\4\$aΕλλάδα\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$984377

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149820\$d149820

40)

=LDR 01118nam a2200253 a 4500

=001 149824

=005 20231207122209.0

=007 ta

=008 230224t2006\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$Αρθρο Π 9

=100 \\\$ΑΡωμαίου, Ναυσικά\$9159584\$4aut.

=245 10\$a50 χρόνια μετά, Τα δικά μου αναστενάρια /\$cΝαυσικά Ρωμαίου.

=246 1\\\$ΑΠενήντα χρόνια μετά, Τα δικά μου αναστενάρια

=260 \\\$Αθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 40 (2004 - 2006).

=300 \\\$ασ. 193 - 205

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T40 (2004 - 2006)

=600 14\$aΡωμαίου, Ναυσικά\$9159584

=650 \4\$aΠάσχα\$zΕλλάδα\$xΛαογραφία\$99826

=650 \4\$aΓυναίκες συγγραφείς, Ελληνίδες\$y20ος αιώνας\$νΒιογραφία\$914354

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149824\$d149824

41)

=LDR 01104nam a2200241 a 4500

=001 149825

=005 20231107122002.0

=007 ta

=008 230224t2006\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgr\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\$aΣκαρτσή, Ξένη Σ.\$916288\$4aut.

=245 10\$aΕξ αφορμής του βιβλίου του Edward Estlin Cummings, Fairy Tales /\$cΞένη Σκαρτσή.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 40 (2004 - 2006).

=300 \\\$as. 207 - 223

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T40 (2004 - 2006)

=600 14\$aCummings, E. E. ,\$q(Edward Estlin),\$d1894-1962.\$tFairy Tales\$xΚριτική
κειμένου\$94612

=650 \4\$aΑμερικανική λογοτεχνία,\$xΙστορία και κριτική\$917399

=650 \4\$aΑμερικανική λογοτεχνία,\$xΚριτική κειμένου\$9161851

=942 \2ddc\$cARTICLE

=971 \b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \c149825\$d149825

42)

=LDR 00874nam a2200217 a 4500

=001 149826

=005 20231108193733.0

=007 ta

=008 230224t2006\gr\|||e\|||\00\0\gre\d

=040 \aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \aΆρθρο Π 9

=100 1\$aΜερακλής, Μιχάλης Γ.,\$d1932-\$93862\$4aut.

=245 10\$aΕγκώμιο στη Μαρία Μιράσγεζη /\$cΜιχάλης Γ. Μερακλής.

=260 \aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 40 (2004 - 2006).

=300 \sas. 415 - 421

=500 \aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T40 (2004 - 2006)

=600 14\$aΜιρασγέζη, Μαρία Δ.\$xΚριτική και ερμηνεία\$917590

=942 \2ddc\$cARTICLE

=971 \b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149826\$d149826

43)

=LDR 00952nam a2200229 a 4500

=001 149827

=005 20231109000539.0

=007 ta

=008 230224t2006\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΟικονομίδης, Δημήτριος Β.\$949180\$4aut.

=245 12\\\$aΗ συνεργασία μου με τον Γεώργιον Α. Μέγαν /\$cΔημήτριος Β. Οικονομίδης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 40 (2004 - 2006).

=300 \\\$ασ. 423 - 431

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T40 (2004 - 2006)

=600 14\\\$aΜέγας, Γεώργιος Α. ,\$d1893-1976\$9108356

=600 14\\\$aΟικονομίδης, Δημήτριος Β.\$949180

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149827\$d149827

44)

=LDR 01019nam a2200229 a 4500

=001 149828

=005 20231128224848.0

=007 ta

=008 230224t2006\\gr\\e\\00\\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 \\\$aPuchner, Walter\$d1947-\$9161330\$4aut.

=245 10\$aΝέες ειδήσεις για το κονταροχτύπημα (giotra) στα αγγλοκρατούμενα Επτάνησα /\$cΒάλτερ Πούχνερ.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 43 (2013 - 2016).

=300 \\\$ασ. 423 - 431

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T40 (2004 - 2006)

=651 \4\$aΕπτάνησα (Ελλάδα)\$xΙστορία\$y1815-1864\$9162386

=651 \4\$aΕπτάνησα (Ελλάδα)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$989470

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149828\$d149828

45)

=LDR 01050nam a2200241 a 4500

=001 149829

=005 20231207140925.0

=007 ta

=008 230225t2006\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\ \$aΔημητροκάλλης, Γεώργιος,\$d1933-2005\$911541\$4aut.

=245 10\$aΣυμπληρωματικά για την Αγία Καλή /\$cΓεώργιος Δημητροκάλλης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 40 (2004 - 2006).

=300 \\\$ασ. 441 - 442

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T40 (2004 - 2006)

=600 \4\$aΚαλή,\$cΟσία\$9161878

=650 \4\$aΧριστιανές αγίες\$xΟρθόδοξη Ανατολική Εκκλησία\$9161879

=650 \4\$aΧριστιανές αγίες\$zΕλλάδα\$νΒιογραφία\$9161880

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149829\$d149829

46)

=LDR 00964nam a2200241 a 4500

=001 149830

=005 20231129055310.0

=007 ta

=008 230226t2006\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\$\aΦλωράκης, Αλέκος Ε.,\\$d1948-\$913144\$4aut.
=245 12\$\aΟ ποιητής Θανάσης Παπαθανασόπουλος ως λαογράφος /\$\cΑλέκος Ε. Φλωράκης.
=260 \\\aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 40 (2004 - 2006).
=300 \\\aσ. 451 - 456
=500 \\\aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T40 (2004 - 2006)
=600 14\$\aΠαπαθανασόπουλος, Θανάσης,\$d1937-\$916771
=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607
=650 \4\$aΠοιητές, Έλληνες\$926342
=942 \\\\$2ddc\$\cARTICLE
=971 \\\b112789\$\cΠαναγιώτα Νικολαΐδου
=972 \\\cCRON CRON\$b
=999 \\\c149830\$d149830

47)

=LDR 01252nam a2200241 a 4500
=001 149831
=005 20231207112244.0
=007 ta
=008 230226t2006\\\gr\\|||e\\|||00|\0\gre\d
=040 \\\aGR-ThDB\$bgre\$\cGR-ThDB
=084 \\\aΆρθρο Π 9
=100 1\\$\aΓεργατσούλης, Βασίλης Ι.\$981508\$4aut.

=245 12\$αΟ σταχοπιτουράς ή η σταχοπούτα; :\$βθηλυκά κύρια ονόματα με αρσενικό άρθρο και κατάληξη αρσενικού γένους στην Καρπαθιακή διάλεκτο /\$cΒασίλης Ι. Γεργατσούλης.

=260 \\\$αΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 40 (2004 - 2006).

=300 \\\$ασ. 457 - 463

=500 \\\$αΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T40 (2004 - 2006)

=650 \4\$αΕλληνική γλώσσα, Νέα\$xDιάλεκτοι\$zΕλλάδα\$zΚάρπαθος\$9162323

=650 \4\$αΟνόματα, Ελληνικά\$939309

=651 \4\$αΚάρπαθος (Ελλάδα)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9160446

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149831\$d149831

48)

=LDR 00949nam a2200229 a 4500

=001 149832

=005 20231118232128.0

=007 ta

=008 230226t2006\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\$gre\$d

=040 \\\$αGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$αΆρθρο Π 9

=100 1\\\$αΜουσμούτης, Διονύσιος Ν.\$959881\$4aut.

=245 10\$aΛαογραφικά Ζακύνθου /\$cΔιονύσης Μουσμύτης.
=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 40 (2004 - 2006).
=300 \\\$ασ. 465 - 467
=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T40 (2004 - 2006)
=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$zΖάκυνθος\$9162066
=651 \4\$aΖάκυνθος (Ελλάδα)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9162246
=942 \\\$2ddc\$cARTICLE
=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου
=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου
=999 \\\$c149832\$d149832

49)

=LDR 00960nam a2200241 a 4500
=001 149833
=003 GR-ThDB
=005 20231217140142.0
=007 ta
=008 230226t2006\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d
=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB
=084 \\\$aΆρθρο Π 9
=100 \\\$aΚοτσιανούλης, Ιωάννης\$4aut.\$9159586
=245 10\$aΤετάρτη ήταν φαρμακερή /\$cΙωάννης Κοτσιανούλης.
=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 40 (2004 - 2006).
=300 \\\$ασ. 469 - 470

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T40 (2004 - 2006)

=650 \4\$aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\$xΙστορία και κριτική\$95074

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149833\$d149833

50)

=LDR 00942nam a2200217 a 4500

=001 149879

=005 20231103040955.0

=007 ta

=008 230302t2003\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\$gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. ,\$d1908-2003\$9104436\$4aut.

=245 10\$aΕισαγωγικός χαιρετισμός της Ε.Λ.Ε. στην εκδήλωση της 8ης Δεκεμβρίου 1999 /\$cΔημήτριος Σ. Λουκάτος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 9 - 12

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=610 24\$aΕλληνική Λαογραφική Εταιρεία\$998193

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149879\$d149879

51)

=LDR 01251nam a2200265 a 4500

=001 149899

=005 20231207111542.0

=007 ta

=008 230303t2003\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΜερακλής, Μιχάλης Γ.,\$d1932-\$93862\$4aut.

=245 12\\\$aΟ ρόλος του Νικολάου Πολίτη στην ιστορική συνάντηση λαογραφίας και λογοτεχνίας /\$cΜιχάλης Γ. Μερακλής.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 13 - 22

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=600 14\\\$aΠολίτης, Νικόλαος Γ.,\$d1852-1921\$99821

=600 14\\\$aΠαλαμάς, Κωστής,\$d1859-1943\$93616

=650 \4\\\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=650 \4\\\$aΝεοελληνική λογοτεχνία\$zΙστορία και κριτική\$9162134

=650 \4\\\$aΛογοτεχνία και λαογραφία\$zΕλλάδα\$9115402

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου\$b112789

=999 \\\$c149899\$d149899

52)

=LDR 00925nam a2200229 a 4500

=001 149900

=005 20230618040919.0

=007 ta

=008 230303t2003\\gr\\e\\00\\0\\gre\\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΑλεξιάδης, Μηνάς Αλ.,\$d1948 -\$99347\$4aut.

=245 10\\\$aΜνήμη Νικόλαου Γ. Πολίτη, θεμελιωτή της ελληνικής Λαογραφίας /\$cΜηνάς Αλ. Αλεξιάδης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 23 - 29

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=600 14\\\$aΠολίτης, Νικόλαος Γ.,\$d1852-1921\$99821

=650 \\4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b\$cCRON CRON

=999 \\\$c149900\$d149900

53)

=LDR 00960nam a2200229 a 4500

=001 149901

=005 20231109184149.0

=007 ta

=008 230303t2003\\gr\\e\\00\\0\gre\|d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΑρθρο Π 9

=100 1\\\$aΚατσαρής, Δημήτρης Θ.\$999950\$4aut.

=245 12\\\$aΗ εξέχουσα παρουσία του Νικολάου Πολίτη κατά τη δεκαετία 1873-1883 /\$cΔημήτρης Θ. Κατσαρής.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$cτ. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 31 - 39

=500 \\\$aΑρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=600 14\\\$aΠολίτης, Νικόλαος Γ.,\$d1852-1921\$99821

=650 \4\\\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου\$b112789

=999 \\\$c149901\$d149901

54)

=LDR 00892nam a2200229 a 4500

=001 149902

=005 20231118211737.0

=007 ta

=008 230304t2003\\gr\\e\\00\\0gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΜερακλής, Μιχάλης Γ.,\$d1932-\$93862\$4aut.

=245 10\\\$aΚοινωνική ανθρωπολογία, στη θέση της λαογραφίας /\$cΜιχάλης Γ. Μερακλής.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 43 - 45

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=650 \4\$aΛαογραφία\$99346

=650 \4\$aΕθνολογία\$9761

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149902\$d149902

55)

=LDR 01016nam a2200241 a 4500

=001 149903

=005 20231103145356.0

=007 ta

=008 230304t2013\\gr\\e\\00\\0gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. , \$d1908-2003\$9104436

=245 12\\\$aΗ αποφυγή του όρου "λαογραφία", σύνδρομο νεο-πανεπιστημιακής σπουδαιοφάνειας /\$cΔημήτριος Σ. Λουκάτος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$as. 45 - 46

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=650 \\4\$aΛαογραφία\$99346

=650 \\4\$aΕθνολογία\$9761

=650 \\4\$aΠανεπιστήμια\$zΕλλάδα\$911805

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149903\$d149903

56)

=LDR 01097nam a2200265 a 4500

=001 149904

=005 20231128234125.0

=007 ta

=008 230304t2003\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 \\\$aDundes, Alan\$4aut.\$9159668

=245 12\$aO καθηγητής Λαογραφίας και Ανθρωπολογίας Alan Dundes, ομιλητής στο πανεπιστήμιο Αθηνών /\$cAlan Dundes.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 47 - 76

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=500 \\\$aΠεριλαμβάνει Βιβλιογραφία (σ. 76)

=500 \\\$aΠεριλαμβάνει κείμενο στα Αγγλικά

=600 14\$aDundes, Alan\$9159668

=650 \4\$aΛαογραφία\$99346

=650 \4\$aΑνθρωπολογία\$9433

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149904\$d149904

57)

=LDR 00978nam a2200229 a 4500

=001 149905

=005 20231109002632.0

=007 ta

=008 230304t2003\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\$gre\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\$aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. ,\$d1908-2003\$4aut.\$9104436

=245 12\$aH ψυχολογική εμμесότητα του ποιητικού λαϊκού λόγου /\$bΔημήτριος Σ. Λουκάτος.
=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).
=300 \\\$as. 77 - 83
=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)
=650 \4\$aΠοίηση\$xΙστορία και κριτική\$9439
=650 \4\$aΠοίηση\$xΨυχολογικές πτυχές\$9161940
=942 \\\$2ddc\$cARTICLE
=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου
=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου
=999 \\\$c149905\$d149905

58)

=LDR 01118nam a2200253 a 4500
=001 149906
=005 20231118225009.0
=007 ta
=008 230304t2003\\\$gr\o||e\\\$00\0\gre\d
=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB
=084 \\\$aΆρθρο Π 9
=100 1\4\$aΜατζάνας, Χρήστος\$4aut.\$9154650
=245 10\$aΛαϊκή παραδοσιακή πρακτική στο σκόπιμο άναμμα φωτιάς /\$cΧρήστος Ματζάνας.
=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).
=300 \\\$as. 85 - 98
=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=500 \\\$aΠεριλαμβάνει κείμενο στα Γαλλικά

=504 \\\$aΠεριλαμβάνει Βιβλιογραφία (σ. 98)

=650 \4\$aΦωτιά\$zΕλλάδα\$xΛαογραφία\$9162239

=651 \4\$aΕλλάδα\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$984377

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149906\$d149906

59)

=LDR 01286nam a2200253 a 4500

=001 149907

=005 20231207123540.0

=007 ta

=008 230305t2003\\\$gr\o||e|||00\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\$aΛάσκαρης, Νικόλαος Ι.,\$d1868-1945\$4aut.\$96926

=245 10\$aΠαλαιά ελαιοτριβεία στην περιοχή των χωριών Κατσαρού και Πεύκου της Άνω Μεσσηνίας /\$cΝικόλαος Ι. Λάσκαρης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 99 - 117

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=504 \\\$aΠεριλαμβάνει Βιβλιογραφία (σ. 117)

=650 \4\$aΕλαιοτριβεία\$zΕλλάδα\$zΜεσσηνία\$9162511

=651 \4\$aΚατσαρό (Μεσσηνία, Ελλάδα)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9162512

=651 \4\$aΠεύκο (Μεσσηνία, Ελλάδα)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9162513

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149907\$d149907

60)

=LDR 01099nam a2200241 a 4500

=001 149908

=005 20231118212415.0

=007 ta

=008 230305t2003\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\$gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΧρυσού-Καρατζά, Κυριακή\$9104437

=245 10\$aΚουφέτο με το μέλι :\$bτο "γλυκό" του γάμου στην Σαντορίνη /\$cΚυριακή Χρυσού - Καρατζά.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$cτ. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 119 -126

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=504 \\\$aΠεριλαμβάνει Βιβλιογραφία (σ. 126)

=650 \4\$aΓαμήλια έθιμα και τελετές\$zΕλλάδα\$zΣαντορίνη\$9162130

=650 \4\$aΓάμος\$zΕλλάδα\$zΣαντορίνη\$xΛαογραφία\$9162235

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149908\$d149908

61)

=LDR 01008nam a2200253 a 4500

=001 149909

=005 20230924192512.0

=007 ta

=008 230305t2003\\\$gr\o||e\\\$00|\0\eng\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 \\\$aEdwards, Thornton B.\$9159669\$4aut.

=245 10\$aBaptismal customs in Greece /\$cThornton B. Edwards.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$cτ. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 127 - 142

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=500 \\\$aΠεριλαμβάνει εισαγωγή στα Ελληνικά

=504 \\\$aΠεριλαμβάνει Βιβλιογραφία (σ. 141-142)

=650 \4\$aΒάπτισμα\$91919

=651 \4\$aΕλλάδα\$xΘρησκευτική ζωή και συνήθειες\$984988

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149909\$d149909

62)

=LDR 01279nam a2200277 a 4500

=001 149910

=005 20231113094720.0

=007 ta

=008 230305t2003\\\$gr\\f\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 \\\$aCronin, Patrick\$9159670\$4aut.

=245 12\$aΗ λαϊκή μετεωρολογία στην Ελλάδα και στην Ιρλανδία /\$cPatrick Cronin.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 143 - 156

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=650 \4\$aΜετεωρολογία\$zΕλλάδα\$9161899

=650 \4\$aΜετεωρολογία\$zΙρλανδία\$9161900

=650 \4\$aΚαιρός, Πρόγνωση του\$zΕλλάδα\$xΛαογραφία\$9147710

=650 \4\$aΚαιρός, Πρόγνωση του\$zΙρλανδία\$xΛαογραφία\$9162008

=651 \4\$aΕλλάδα\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$984377

=651 \4\$aΙρλανδία\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9159671

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149910\$d149910

63)

=LDR 01072nam a2200253 a 4500

=001 149911

=005 20231108205827.0

=007 ta

=008 230307t2003\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΜερακλής, Μιχάλης Γ.,\$d1932-\$4aut.\$93862

=245 12\\\$aΗ λαογραφία, η ηθογραφία και ο Γεώργιος Δροσίνης /\$cΜιχάλης Γ. Μερακλής.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 161 - 163

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=600 14\\\$aΔροσίνης, Γεώργιος,\$d1859-1951\$914224

=650 \4\\\$aΛαογραφία.\$zΕλλάδα\$94607

=650 \4\\\$aΗθογραφία.\$zΕλλάδα\$9159672

=650 \4\\\$aΉθη και έθιμα στη λογοτεχνία\$9160369

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149911\$d149911

64)

=LDR 01059nam a2200241 a 4500

=001 149941

=005 20231123135728.0

=007 ta

=008 230310t2003\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgrc\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. , \$d1908-2003\$4aut.\$9104436

=245 10\\\$aΝαυτικοί παραμυθάδες στα ελληνικά καράβια /\$cΔημήτριος Σ. Λουκάτος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 165 - 168

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=650 \4\\\$aNαυτιλία\$zΕλλάδα\$926075

=650 \4\\\$aNαυτικοί\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$986364

=650 \4\\\$aΠαραμύθια\$zΕλλάδα\$xΙστορία και κριτική\$944279

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149941\$d149941

65)

=LDR 00843nam a2200229 a 4500
=001 149942
=003 GR-ThDB
=005 20231215130006.0
=007 ta
=008 230310t2003\\|gr\\|e\\|00\\|0\\gre\\d
=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB
=084 \\\$aΆρθρο Π 9
=100 1\\\$aΔημητρίου, Σωτήρης,\$d1955-\$4aut.\$967001
=245 10\$aΤι είναι "κοινωνική ανθρωπολογία"; /\$cΣωτήρης Δημητρίου.
=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).
=300 \\\$ασ. 171 -174
=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)
=650 \4\$aΕθνολογία\$9761
=942 \\\$2ddc\$cARTICLE
=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου
=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου
=999 \\\$c149942\$d149942

66)

=LDR 01050nam a2200253 a 4500
=001 149943
=005 20231102214816.0
=007 ta

=008 230311t2003\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 \\\$aΘωμάς, Γιώργος\$4aut.\$9159702

=245 10\$aΓυναίκες και άνδρες που προτίμησαν τον θάνατο παρά σκλαβιά, ατιμασμούς και αλλαξοπιστίες / \$cΘωμάς, Γιώργος, Κωσταράς, Ν. Ι.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 177 - 182

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=650 \4\$aΘάνατος\$95569

=650 \4\$aΉρωες\$9133365

=650 \4\$aΘάρρος\$9154513

=700 1\$aΚωσταράς, Ν. Ι.\$9159703

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149943\$d149943

67)

=LDR 01174nam a2200253 a 4500

=001 149944

=005 20231108194329.0

=007 ta

=008 230312t2003\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. , \$d1908-2003\$4aut.\$9104436

=245 10\\\$aΕλληνικά βιώματα και παραδόσεις : \$βοι τρεις σταθμοί της ζωής. Γέννησις-γάμος-θάνατος /\$cΔημήτριος Σ. Λουκάτος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$cτ. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 185 - 190

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=650 \4\\\$aΈθιμα γέννησης\$9161842

=650 \4\\\$aΓαμήλια έθιμα και τελετές\$917409

=650 \4\\\$aΓαφικά έθιμα και τελετές\$94182

=651 \4\\\$aΕλλάδα\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$984377

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149944\$d149944

68)

=LDR 00936nam a2200229 a 4500

=001 149961

=005 20231123195335.0

=007 ta

=008 230313t2003\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. ,\\\$d1908-2003\\\$4aut.\$9104436

=245 10\\\$aΟ πολυσύμμεικτος σύγχρονος Ελληνικός κόσμος /\\\$cΔημήτριος Σ. Λουκάτος.

=260 \\\$aΑθήνα:\\\$bΛαογραφία,\\\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 191 - 192

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=650 \\\$aΛαογραφία\\\$zΕλλάδα\\\$94607

=651 \\\$aΕλλάδα\\\$xΠολιτισμός\\\$9105457

=942 \\\$2ddc\\\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149961\\\$d149961

69)

=LDR 00930nam a2200229 a 4500

=001 149962

=005 20231207123625.0

=007 ta

=008 230313t2003\\\$\\\$gr\\\$\\\$e\\\$\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\\\$bgre\\\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 \\\$aΑραβαντινός, Σταύρος\\\$4aut.\$9159720

=245 10\\\$aΠαλαιά Χριστούγεννα /\\\$cΣταύρος Αραβαντινός.

=260 \\\$aΑθήνα:\\\$bΛαογραφία,\\\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 195 -196

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=650 \4\$aΧριστούγεννα\$zΕλλάδα\$xΛαογραφία\$915842

=651 \4\$aΕλλάδα\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$984377

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149962\$d149962

70)

=LDR 00875nam a2200217 a 4500

=001 149963

=005 20231207123615.0

=007 ta

=008 230313t2003\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 \\\$aΚώτσιος, Θεόδωρος Ν.\$4aut.\$9159721

=245 11\$a"Όσοι πινακώσατε και όσοι χουλιαρώσατε..." /\$cΘεοδώρου Ν. Κώτσιου.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 197 -198

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=650 \4\$aΧριστούγεννα\$zΕλλάδα\$xΛαογραφία\$915842

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149963\$d149963

71)

=LDR 01062nam a2200241 a 4500

=001 149980

=005 20231203131622.0

=007 ta

=008 230314t2003\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 \\\$aΚαραμπάς, Γεράσιμος\$4aut.\$9159739

=245 10\$aΠώς ζούσαν οι πατέρες μας και το "αλώνισμα" της αγροτιάς τους /\$cΓεράσιμος Καραμπάς.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 199 - 200

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=650 \4\$aΑγροτική ζωή\$970396\$zΕλλάδα

=650 \4\$aΑγροτική παραγωγικότητα\$zΕλλάδα\$913580

=651 \4\$aΕλλάδα\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$984377

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149980\$d149980

72)

=LDR 00911nam a2200217 a 4500

=001 149981

=005 20231113094615.0

=007 ta

=008 230314t2003\\gr\\e\\00\\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 \\\$aΜπίστικα, Ελένη\$4aut.\$9159740

=245 12\$aΗ εορτή της 25ης Μαρτίου τότε και πάντα /\$cΕλένη Μπίστικα.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 201 -202

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=651 \4\$aΕλλάδα\$χΙστορία\$yΠόλεμος της Ανεξαρτησίας, 1821-1829\$xEπέτειοι, κ.λπ.\$9161896

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149981\$d149981

73)

=LDR 01255nam a2200253 a 4500

=001 149982

=005 20231107123418.0

=007 ta

=008 230314t2003\\gr\o||e|||00\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΜπενέκος, Δημήτριος Σ.\$4aut.\$949124

=245 12\\\$aΗ αξιοποίηση λαογραφικών θεμάτων στην ελληνόγλωσση εκπαίδευση των ελληνοπαίδων της Γερμανίας /\$cΔημήτριος Σ. Μπενέκος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 203 - 215

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$xΜελέτη και διδασκαλία \$9161884

=650 \4\$aΈλληνες\$xΕκπαίδευση\$zΓερμανία \$9161885

=650 \4\$aΠαιδιά μεταναστών\$xΕκπαίδευση\$zΓερμανία \$9161886

=650 \4\$aΣχολεία, Ελληνικά\$zΓερμανία \$9161887

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149982\$d149982

74)

=LDR 01030nam a2200253 a 4500

=001 149983

=005 20231103021013.0

=007 ta

=008 230314t2003\\gr\o||e|||00\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 \\\$aΣυκιώτης, Σταύρος\$4aut.\$9159743

=245 10\$aΒασιλόπιττες της...αποκριάς /\$cΣταύρος Συκιώτης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 235 - 238

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=650 \4\$aΑπόκριες\$zΕλλάδα\$xΛαογραφία\$971580

=650 \4\$aΜαγειρική (Πίτες)\$999627

=650 \4\$aΖαχαροπλαστική\$92625

=651 \4\$aΕλλάδα\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$984377

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149983\$d149983

75)

=LDR 01129nam a2200253 a 4500

=001 149984

=003 GR-ThDB

=005 20231215122722.0

=007 ta

=008 230314t2003\\\$gr\p||e||||\00|\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΦωτιάδης, Θανάσης,\$d1970-\$9137104\$4aut.

=245 10\$aΟθωνοί, Μακάριοι, Μικρονησίδα των "διαποντίων" της Κέρκυρας /\$cΘανάσης Φωτιάδης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 239 - 242

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=651 \4\$aΟθωνοί (Ελλάδα)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9162505

=651 \4\$aΚέρκυρα (Ελλάδα)\$xΙστορία\$9162506

=651 \4\$aΚέρκυρα (Ελλάδα)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9160395

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c149984\$d149984

76)

=LDR 01037nam a2200241 a 4500

=001 150016

=005 20231102211528.0

=007 ta

=008 230316t2003\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\$gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΚριαράς, Εμμανουήλ,\$d1906-2014\$4aut.\$9107427

=245 10\$aΑρχαϊσμοί-εκδημοτικισμοί /\$cΕμμανουήλ Κριαράς.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$as. 243 - 246

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=650 \4\$aΕλληνική γλώσσα\$xΑρχαϊσμοί\$926244

=650 \4\$aΕλληνική Γλώσσα, Νέα\$xΑρχαϊσμοί\$9161831

=650 \4\$aΕλληνική γλώσσα, Νέα\$xΞένες λέξεις και φράσεις\$930402

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150016\$d150016

77)

=LDR 01136nam a2200241 a 4500

=001 150020

=005 20231118233446.0

=007 ta

=008 230319t2003\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 \\\$aΛυγκώνη, Αικατερίνη\$4aut.\$9159787

=245 10\$aΛαογραφικές εντυπώσεις από την τελετή των Ολυμπιακών αγώνων στην Αυστραλία το 2000 /\$cΑικατερίνη Λυγκώνη.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$as. 247 - 249

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=500 \\\$aΠεριλαμβάνει βιβλιογραφικές αναφορές (σ. 249)

=611 24\$aΟλυμπιακοί Αγώνες\$n(27οι :\$d2000 :\$cΣίδνεϊ, Αυσταλία)\$9152129

=650 \4\$aΛαογραφία\$99346\$zΑυστραλία

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150020\$d150020

78)

=LDR 00955nam a2200229 a 4500

=001 150021

=005 20230924183516.0

=007 ta

=008 230319t2003\\\$gr\$a||e\\\$00\\\$gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\$aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. , \$d1908-2003\$4aut.\$9104436

=245 11\$a"Εν παροιμίαις λαλούντες" αλλά και πολλά καλά φέροντες /\$cΔημήτριος Σ. Λουκάτος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 253 -257

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=650 \4\$aΠαροιμίες, Ελληνικές\$910792

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150021\$d150021

79)

=LDR 01124nam a2200229 a 4500

=001 150022

=005 20231116221401.0

=007 ta

=008 230319t2003\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. , \$d1908-2003\$4aut.\$9104436

=245 10\\\$aΘρησκευτικοί εορτασμοί περιβαλλοντολογικών ("οικολογικών"), ημερών που προσφέρονται με άνθη, ή με πρασινόφυλλα, της εποχής /\$cΔημήτριος Σ. Λουκάτος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 259 - 263

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=650 \\\$aΘρησκεία και πολιτισμός\$zΕλλάδα\$9161960

=650 \\\$aΛουλούδια\$zΕλλάδα\$xΛαογραφία\$9144494

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150022\$d150022

80)

=LDR 01057nam a2200229 a 4500

=001 150023

=005 20231109002136.0

=007 ta

=008 230319t2003\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\\\$bgre\\\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΟικονομίδης, Δημήτριος Β.\$d1900-\$4aut.\$949180

=245 12\\\$aΗ χρονολόγηση των ιστορικών δημοτικών τραγουδιών /\$cΔημήτριος Β. Οικονομίδης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 267 -277

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=650 \\\$aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\\\$xΙστορία και κριτική\$95074

=650 \\\$aΔημοτική μουσική\\\$zΕλλάδα\\\$xΙστορία και κριτική\$94367

=942 \\\$2ddc\\\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150023\$d150023

81)

=LDR 01192nam a2200265 a 4500

=001 150056

=003 GR-ThDB

=005 20231215122628.0

=007 ta

=008 230322t2003\\gr\p||e\\||\00|\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\ \$aΔημητροκάλλης, Γεώργιος,\$d1933-2005\$4aut.\$911541

=245 12\$aΟ τάυρος στον μεσογειακό κόσμο :\$βεξ αφορμής μιας εκθέσεως /\$cΓεώργιος Δημητροκάλλης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 279 - 298

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=650 \4\$aΤάυροι\$zΕλλάδα\$xΛαογραφία\$9161353

=650 \4\$aΤάυροι\$zΜεσόγειος Περιοχή\$9162501

=650 \4\$aΤάυροι\$zΜεσόγειος Περιοχή\$xΕκθέσεις\$9162502

=651 \4\$aΜεσόγειος, Περιοχή της\$xΠολιτισμός\$9162503

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150056\$d150056

82)

=LDR 00895nam a2200229 a 4500

=001 150057

=005 20231031012623.0

=007 ta

=008 230322b\\\\\\\\\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\00\\\\0\\\\gre\\\\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 \\\$aΒρέλλης, Π. Αριστοτέλης\$4aut.\$9159826

=245 10\$aΆγγελος Βουδούρης (1891-1951) /\$cΑριστοτέλης Π. Βρέλλης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 299 - 307

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=600 14\$aΒουδούρης, Άγγελος Α.\$d1891-1951\$9161354

=655 \\4\$aΒιογραφίες\$9160005

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150057\$d150057

83)

=LDR 01090nam a2200253 a 4500

=001 150062

=005 20231207140904.0

=007 ta

=008 230323t2003\\\\\\\\gr\\\\p\\\\e\\\\\\\\\\\\00\\\\0\\\\gre\\\\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΔημητροκάλλης, Γεώργιος,\$d1933-2005\$4aut.\$911541

=245 12\\\$aH αγία Καλή /\$cΓεώργιος Δημητροκάλλης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 309 - 329

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=500 \\\$aΠεριλαμβάνει περίληψη στα Γαλλικά

=600 04\\\$aΚαλή,\$cΟσία\$9161878

=650 \\4\\\$aΧριστιανές αγίες\$xΟρθόδοξη Ανατολική Εκκλησία\$9161879

=650 \\4\\\$aΧριστιανές αγίες\$zΕλλάδα\$νΒιογραφία\$9161880

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150062\$d150062

84)

=LDR 01130nam a2200241 a 4500

=001 150073

=005 20231118220404.0

=007 ta

=008 230325t2003\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\$gre\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\$\\$Λαμπροπούλου, Βούλα\\$\\$aut.\\$\\$98664

=245 10\\$\\$Κρασί και αμπέλια στο βασίλειο της Πύλου και το ανάκτορο του Νέστορος /\\$\\$Βούλα
Λαμπροπούλου.

=260 \\\\$\\$Αθήνα:\\$\\$βΛαογραφία,\\$\\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\\$\\$ασ. 331 - 336

=500 \\\\$\\$Άρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=650 \4\\$\\$Αμπελουργία\\$\\$zΕλλάδα\\$\\$zΠύλος (Μεσσηνία)\\$\\$9162236

=650 \4\\$\\$Οίνοι και οινοποιία\\$\\$zΕλλάδα\\$\\$xΙστορία\\$\\$987081

=650 \4\\$\\$Παλάτι του Νέστορος (Πύλος, Ελλάδα)\\$\\$xΙστορία\\$\\$9162133

=942 \\\\$\\$2ddc\\$\\$cARTICLE

=971 \\\\$\\$b112789\\$\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\\$\\$b112789\\$\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\\$\\$c150073\\$\\$d150073

85)

=LDR 01069nam a2200241 a 4500

=001 150074

=005 20231102214332.0

=007 ta

=008 230326t2003\\\\$\\$gr\\\\$\\$e\\\\$\\$\\\\$\\$00\\\\$\\$0\\$\\$gre\\$\\$d

=040 \\\\$\\$aGR-ThDB\\$\\$bgre\\$\\$cGR-ThDB

=084 \\\\$\\$aΆρθρο II 9

=100 \\\\$\\$Φασατάκης, Νίκος\\$\\$4aut.\\$\\$9159838

=245 10\\$\\$Βρώσιμα φυτά στις Μέλαμπες Ρεθύμνης και αξιοποίηση τους /\\$\\$Νίκος Φασατάκης

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$as. 337 - 352

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=504 \\\$aΠεριλαμβάνει Βιβλιογραφία (σ. 351-352)

=650 \4\$aΦυτά, Εδώδιμα\$zΕλλάδα\$zΡέθυμνο\$9161832

=650 \4\$aΦυτά, Εδώδιμα\$xΑξιοποίηση\$zΕλλάδα\$zΡέθυμνο\$9161833

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150074\$d150074

86)

=LDR 01161nam a2200253 a 4500

=001 150075

=005 20231128231706.0

=007 ta

=008 230326t2003\\\$gr\b\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΖαχαρίου - Μαμαλίγκα, Ελένη\$4aut.\$9159215

=245 12\$aΟ αρχάγγελος Μιχαήλ ο Πανορμιτής και οι Συμιακοί /\$cΕλένη Ζαχαρίου - Μαμαλίγκα.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$as. 353 - 368

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=504 \\\$aΠεριλαμβάνει Βιβλιογραφία (σ. 368)

=600 04\$aΜιχαήλ (Αρχάγγελος)\$9162253

=610 24\$aΙερά Μονή Αρχαγγέλου Μιχαήλ του Πανορμίτη (Σύμη, Ελλάδα)\$9162389

=651 \4\$aΣύμη (Ελλάδα)\$xΙστορία\$9103665

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150075\$d150075

87)

=LDR 00988nam a2200217 a 4500

=001 150076

=005 20231207123921.0

=007 ta

=008 230326t2003\\\$gr\$a||e||||00||\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΖαχαρίου, Κωστής Β.\$4aut.\$9159840

=245 10\$aΠαλιές νοσταλγίες :\$bψυχαγωγικές δραστηριότητες και άλλες συνθήκες στη Σύμη του παλιού καιρού /\$cΚωστής Β. Ζαχαρίου.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 369 - 404

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=651 \4\$aΣύμη (Ελλάδα)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9152860

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150076\$d150076

88)

=LDR 01191nam a2200265 a 4500

=001 150077

=005 20231118211626.0

=007 ta

=008 230326t2003\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΚαραγιώργος, Πάνος\$4aut.\$916581

=245 10\\\$aΚερκυραϊκά δίστιχα της αγάπης /\$cΠάνος Καραγιώργος

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 405 - 421

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=500 \\\$aΠεριλαμβάνει μετάφραση στα Αγγλικά

=504 \\\$aΠεριλαμβάνει Βιβλιογραφία (σ. 421)

=650 \4\\\$aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\$zΕλλάδα\$zΚέρκυρα\$9162232

=650 \4\\\$aΔημοτική ποίηση, Νεοελληνική\$zΕλλάδα\$zΚέρκυρα\$9162233

=650 \4\\\$aΑγάπη\$νΠοίηση\$9162234

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150077\$d150077

89)

=LDR 00950nam a22002291a 4500

=001 150078

=005 20231207122920.0

=007 ta

=008 230326t2003\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΚοσμάς, Νίκος Β.,\$d1920-\$4aut.\$911306

=245 10\\\$aΟι στιχοπλακίες της Κώ /\$cΝίκος Β. Κοσμάς.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$ασ. 423 - 443

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=650 \4\\\$aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\$zΕλλάδα\$zΚως\$9162510

=651 \4\\\$aΚως (Ελλάδα)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9162402

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150078\$d150078

90)

=LDR 00974nam a2200229 a 4500

=001 150079

=005 20231207111401.0

=007 ta

=008 230326t2003\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΜιχαλακάκη, Καλυψώ\$4aut.\$9159842

=245 12\$aΟ εορτασμός του Οσίου Θεοδώρου στα Κύθηρα /\$cΚαλυψώ Μιχαλακάκη.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 39 (1998 - 2003).

=300 \\\$as. 445 - 446

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T39 (1998 - 2003)

=600 04\$aΘεόδωρος,\$cΌσιος,\$d8ος αιώνας μ.Χ.\$9151089

=651 \4\$aΚύθηρα (Ελλάδα)\$xΘρησκευτική ζωή και έθιμα\$9162500

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150079\$d150079

91)

=LDR 01163nam a2200241 a 4500

=001 150113

=005 20231108205514.0

=007 ta

=008 230329t1998\\gr\\e\\00\0gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. ,\\$d1908-2003\$4aut.\$9104436

=245 12\\\$aΗ Λαογραφία :\$βερευνητικός πυρήνας στις σύγχρονες (ομόκεντρες, αλλά και ευρύτερες) επιστήμες της ανθρωπολογίας, εθνολογίας και εθνογραφίας /\$cΔημήτριος Σ. Λουκάτος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$ασ. 15 - 25

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=650 \4\$aΑνθρωπολογία\$zΕλλάδα\$9433

=650 \4\$aΕθνολογία\$zΕλλάδα\$914398

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150113\$d150113

92)

=LDR 01079nam a2200229 a 4500

=001 150114

=005 20231209214504.0

=007 ta

=008 230329t1998\\gr\\e\\00\0gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΗμελος, Στέφανος Δ.\$4aut.\$9159865

=245 13\\\$aΤο παραμύθι "της Σταχτοπούτας", στις αρχαίες πηγές, και το μοτίβο του για τον "αετό", που αρπάζει το υπόδημα της /\$cΣτέφανος Δ. Ημελος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$ασ. 26 - 41

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=650 \\4\$aΠαραμύθια\$zΕλλάδα\$xΙστορία και κριτική\$944279

=650 \\4\$aΣυμβολισμός στη λογοτεχνία\$94273

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150114\$d150114

93)

=LDR 00997nam a2200241 a 4500

=001 150115

=005 20230705103158.0

=007 ta

=008 230329t1998\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$eng\\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΔραγούμης, Μάρκος Φ.,\$d1934-2023\$4aut.\$98169

=245 10\\\$aCommon elements in Jewish-Sephardic and Greek folk-songs /\$cM. Ph. Dragoumis.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$as. 42 - 52

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=500 \\\$aΠεριλαμβάνει περίληψη στα Ελληνικά

=650 \4\$aΔημοτικά τραγούδια, Εβραϊκά\$918264

=650 \4\$aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\$93029

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150115\$d150115

94)

=LDR 01207nam a2200265 a 4500

=001 150143

=003 GR-ThDB

=005 20231215134636.0

=007 ta

=008 230401t1998\\\$gr\b||e|||00|0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\4\$aΑλεξιάδης, Μηνάς Αλ.,\$d1948 -\$4aut.\$99347

=245 10\$aΤοπικές εφημερίδες και λαϊκή ποίηση [από τη Νάξο] /\$bΜηνάς Αλ. Αλεξιάδης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$as. 53 - 64

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=650 \4\$aΔημοτική ποίηση, Νεοελληνική\$zΕλλάδα\$zΝάξος\$9162550

=650 \4\$aΤύπος\$zΕλλάδα\$zΝάξος\$xΙστορία\$9162548

=650 \4\$aΕλληνικές εφημερίδες\$zΕλλάδα\$zΝάξος\$9162549

=651 \4\$aΝάξος (Ελλάδα)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9162542

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150143\$d150143

95)

=LDR 01229nam a2200265 a 4500

=001 150144

=005 20231113152112.0

=007 ta

=008 230401t1998\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\$gre\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 \\\$aPuchner, Walter\$d1947-\$4aut.\$9161330

=245 10\$aΈλληνες στις Νοτιοσλαβικές ευτράπεζες αφηγήσεις :\$bμια συμβολή στη λαογραφική διερεύνηση των "εθνοστερεοτύπων" /\$cΒάλτερ Πούχνερ.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$ασ. 65 - 71

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=650 \4\$aΣλαβική λογοτεχνία, Νότια\$9161891

=650 \4\$aΕύθυμες ιστορίες\$9161893

=650 \4\$aΈλληνες στη λογοτεχνία\$9161894

=650 \4\$aΣτερεότυπα (Κοινωνική ψυχολογία)\$9144244

=650 \4\$aΕθνοψυχολογία\$992352

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150144\$d150144

96)

=LDR 00994nam a2200229 a 4500

=001 150145

=005 20231031004421.0

=007 ta

=008 230401t1998\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$fr\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\$aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. , \$d1908-2003\$4aut.\$9104436

=245 10\$aLe conte dez "Douze Mois", et ses particularites ecologiques, en Grece /\$cDemetrios Loukatos.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$cτ. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$ασ. 72 - 84

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=500 \\\$aΠεριλαμβάνει μετάφραση στα Αγγλικά και στα Ελληνικά

=650 \\4\$aΟικολογία\$zΕλλάδα\$vΝεανική λογοτεχνία\$9161737

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150145\$d150145

97)

=LDR 01166nam a2200253 a 4500

=001 150146

=005 20231118225543.0

=007 ta

=008 230402t1998\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. ,\\$d1908-2003\$4aut.\$9104436

=245 10\\\$aΛαϊκό "Συνταγολόγιο" υγιεινής και θεραπείας από τις παροιμίες του Ελληνικού λαού
/\$cΔημήτριος Σ. Λουκάτος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$ασ. 113 - 121

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=500 \\\$aΠεριλαμβάνει Παραπομπές

=650 \\4\$aΠαροιμίες, Ελληνικές\$910792

=650 \\4\$aΥγιεινή\$zΕλλάδα\$xΛαογραφία\$9162242

=650 \4\$aΘεραπευτική\$zΕλλάδα\$xΛαογραφία\$9162240

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150146\$d150146

98)

=LDR 00953nam a2200229 a 4500

=001 150147

=005 20231207135417.0

=007 ta

=008 230402t1998\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\$gre\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. , \$d1908-2003\$4aut.\$9104436

=245 10\$aΣτέγαστρα στίχων στα δίχτυα "της Αγάπης" /\$cΔημήτριος Σ. Λουκάτος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$cτ. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$ασ. 122 - 125

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=650 \4\$aΠαροιμίες, Ελληνικές\$910792

=650 \4\$aΔημοτική ποίηση, Νεοελληνική\$9162448

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150147\$d150147

99)

=LDR 01063nam a2200241 a 4500

=001 150148

=005 20231103030020.0

=007 ta

=008 230402t1998\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. , \$d1908-2003\$4aut.\$9104436

=245 10\\\$aΈθιμα αλωνισμού : \$bπρίν από τις αλωστικές μηχανές /\$cΔημήτριος Σ. Λουκάτος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$ασ. 125 - 128

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=504 \\\$aΠεριλαμβάνει Βιβλιογραφία (σ. 128)

=650 \4\$aΓεωργία\$zΕλλάδα\$xΙστορία\$950444

=651 \4\$aΕλλάδα\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$984377

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150148\$d150148

100)

=LDR 01047nam a2200229 a 4500

=001 150149

=005 20231215123600.0

=007 ta

=008 230402t1998\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΘανόπουλος, Γεώργιος Ι.\$4aut.\$9158218

=245 10\\\$aΣυνειδητή παραλλαγή του δημ. τραγουδιού "Του Διάκου", στην "Αμοργό" του Νίκου Γκάτσου /\$cΓεώργιος Ι. Θανόπουλος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$ασ. 129 - 132

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=600 \4\\\$aΓκάτσος, Νίκος,\$d1911-1992.\$tΤου Διάκου\$9162533

=650 \4\\\$aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\$9162442

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150149\$d150149

101)

=LDR 01141nam a2200241 a 4500

=001 150150

=005 20231127184730.0

=007 ta

=008 230402t1998\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΤριανταφυλλόπουλος, Νίκος Δ. ,\\$d1933-\$4aut.\$911648

=245 10\\\$aΛαογραφικά και Παρομοιολογικά, σε άγνωστο διήγημα του Παπαδιαμάντη /\$cN. Δ. Τριανταφυλλόπουλος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$ασ. 133 - 138

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=600 14\\\$aΠαπαδιαμάντης, Αλέξανδρος,\$d1851-1911\$xΚριτική και ερμηνεία\$9162247

=650 \4\\\$aΛαογραφία στη λογοτεχνία\$9160365

=650 \4\\\$aΠαροιμίες στη λογοτεχνία\$9162248

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150150\$d150150

102)

=LDR 00959nam a2200229 a 4500

=001 150151

=005 20231203040523.0

=007 ta

=008 230402t1998\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΤριανταφυλλόπουλος, Νίκος Δ. ,\$d1933-\$4aut.\$911648

=245 10\$aΠαροιμιακά και Μετεωρολογικά /\$cΝίκος Δ. Τριανταφυλλόπουλος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$as. 138 - 142

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=650 \4\$aΠαροιμίες, Νεοελληνικές\$zΕλλάδα\$9162443

=650 \4\$aΜετεωρολογία\$zΕλλάδα\$9161899

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150151\$d150151

103)

=LDR 01001nam a2200241 a 4500

=001 150152

=005 20231103185914.0

=007 ta

=008 230402t1998\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\$gre\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΚωστάκης, Θανάσης Π.\$4aut.\$917853

=245 10\$aΒάτικα - Μουσάτσα : \$bγλωσσο-ιστορικά Τσακωνιάς /\$cΘανάσης Π. Κωστάκης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$as. 143 - 146

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=650 \4\$aΤσακωνική διάλεκτος\$9161890

=650 \4\$aΕλληνική γλώσσα, Νέα\$xDιάλεκτοι\$950650

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150152\$d150152

104)

=LDR 00945nam a2200229 a 4500

=001 150153

=005 20231124014811.0

=007 ta

=008 230402t1998\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\$gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΨιλάκης, Νίκος\$4aut.\$9125176

=245 12\$aΟι "Δεκαπεντιστές" της Κρήτης :\$bλατρευτικό έθιμο /\$cΝίκος Ψιλάκης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$as. 147 - 150

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=651 \4\$aΚρήτη (Ελλάδα)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9161855

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150153\$d150153

105)

=LDR 00933nam a2200229 a 4500

=001 150234

=005 20231117211955.0

=007 ta

=008 230408t1998\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\$gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΜενούνος, Ιωάννης Β.\$4aut.\$914047

=245 10\$aΜα δεν πέθανε η λαογραφία; (αισιόδοξο) /\$cΑπό τον Ιωάννην Β. Μενούνον.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$cτ. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$ασ. 233 - 235

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=650 \4\$aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\$93029

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150234\$d150234

106)

=LDR 01040nam a2200229 a 4500

=001 150235

=005 20231103150740.0

=008 230408t1998\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΣυκκά, Γιώτα\$4aut.\$9159980

=245 12\\\$aΗ δημοτική μουσική επιστρέφει (αισιόδ.) /\$caπό την Γιώτα Συκκά.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$ασ. 235 - 236

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=500 \\\$aΣχετική αναδημοσίευση από την «Καθημερινή»

=650 \\\$aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\$93029

=650 \\\$aΔημοτική μουσική\$zΕλλάδα\$xΙστορία και κριτική\$94367

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150235\$d150235

107)

=LDR 00916nam a2200229 a 4500

=001 150236

=005 20231117212104.0

=007 ta

=008 230408t1998\\gr\\e\\00\\0gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΜαντζούτσος, Σωτήρης Απ. ,\\$d1952-\$\$\$aut.\$9146543

=245 10\\\$aΜεδούλι παροιμίας (αναδημοσίευση) /\$cαπό τον Σωτ. Μαντζούτσο.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$ασ. 237

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=650 \4\\\$aΠαροιμίες, Ελληνικές\$910792

=650 \4\\\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150236\$d150236

108)

=LDR 01037nam a2200229 a 4500

=001 150237

=005 20230924154127.0

=007 ta

=008 230408t1998\\gr\\e\\00\\0gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΤσίρος, Σπύρος Γ.,\$d1940-2016\$4aut.\$97843

=245 10\$aΓειτονικά [ακροάματα] στο δικαστήριο (με τρέχουσες παροιμίες) /\$cΑπό τον Σπύρο Γ. Τσίρο (σχετική αναδημοσίευση, απο την «Καθημερινή»).

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$as. 239

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=650 \4\$aΠαροιμίες, Ελληνικές\$910792

=650 \4\$aΔικαστήρια\$zΕλλάδα\$913367

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150237\$d150237

109)

=LDR 00939nam a2200229 a 4500

=001 150238

=003 GR-ThDB

=005 20231215123017.0

=007 ta

=008 230408t1998\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΧατζηβασιλείου, Γιάννης\$4aut.\$9159981

=245 10\$aΡήγματα στις παραδόσεις μας (νοσταλγικό και ελεγκτικό) /\$cΑπό τον φιλόλογο Γιάννη Χατζηβασιλείου.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$as. 239 - 240

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150238\$d150238

110)

=LDR 00955nam a2200229 a 4500

=001 150239

=005 20231210210056.0

=007 ta

=008 230408t1998\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΚαπράνος, Δημήτρης Α.\$4aut.\$975640

=245 10\$ΑΤσικνοπέμπτη (νοσταλγικό) /\$του Δημήτρη Καπράνου.

=260 \\\$Αθήνα:\$βΛαογραφία,\$ct. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$ασ. 240 -241

=500 \\\$Άρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=500 \\\$Σχετική αναδημοσίευση από την «Καθημερινή»

=651 \4\$Ελλάδα\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$984377

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150239\$d150239

111)

=LDR 01077nam a2200241 a 4500

=001 150240

=005 20231108195639.0

=007 ta

=008 230408t1998\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgr\$cGR-ThDB

=084 \\\$Άρθρο Π 9

=100 1\$Τσίρος, Γιώργος\$4aut.\$9161567

=245 10\$Έχασε το χρώμα της η Αθηναϊκή αποκρία (νοσταλγικό) /\$Γιώργος Τσίρος.

=260 \\\$Αθήνα:\$βΛαογραφία,\$ct. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$ασ. 241 - 244

=500 \\\$Άρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=500 \\\$aΣχετική αναδημοσίευση από την «Καθημερινή»

=650 \\4\$aΑπόκριες\$zΕλλάδα\$zΑθήνα\$xΙστορία\$9161856

=651 \\4\$aΑθήνα (Ελλάδα)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9161857

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150240\$d150240

112)

=LDR 01034nam a2200241 a 4500

=001 150241

=003 GR-ThDB

=005 20231215125831.0

=007 ta

=008 230409t1998\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\$gre\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΓιαννακόπουλος, Άρης\$4aut.\$9159982

=245 13\\\$aΤα σημερινά παιδιά (έμμετρο νοσταλγικό, με... κυρώσεις) /\$caπό τον Άρη Γιαννακόπουλον.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$ασ. 244 - 245

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=500 \\\$aΣχετική αναδημοσίευση, από το περιοδικό «Οι Ρίζες μας»

=650 \4\$aΠαιδιά στη λογοτεχνία\$911330

=942 \2ddc\$cARTICLE

=971 \b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \c150241\$d150241

113)

=LDR 01156nam a2200253 a 4500

=001 150242

=003 GR-ThDB

=005 20231215130749.0

=007 ta

=008 230409t1998\\\gr\|||e\|||\00\0\gre\d

=040 \aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \aΆρθρο Π 9

=100 1\$aΔιδασκαλάκης, Μιχάλης\$4aut.\$9159983

=245 13\$aΤο έθιμο του Κλήδονα (Κρητικό αναβιωματικό) :\$bαναπαραστάσεις από Κρητικούς συλλόγους Αττικής /\$cΜιχ. Διδασκαλάκης.

=260 \aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 38 (1995 - 1997).

=300 \aσ. 245 - 246

=500 \aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1993 - 1994)

=500 \aΣχετική αναδημοσίευση από τα «Κρ. Νέα»

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=651 \4\$aΚρήτη (Ελλάδα)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9161855

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150242\$d150242

114)

=LDR 01148nam a2200241 a 4500

=001 150243

=005 20231030101812.0

=007 ta

=008 230409t1998\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΚιούσης, Γεώργιος\$4aut.\$974392

=245 10\\\$aΓύρνα, φτερωτή του Μύλου! :\$bφροντίδες αναπαράστασης και αξιολόγησης των οποιασδήποτε μορφής Μύλων /\$caπό τον δημοσιογράφο-λαογράφο, Γιώργο Κιούση.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$ασ. 247 - 248

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=500 \\\$aΣχετική αναδημοσίευση από την «Ελευθεροτυπία»

=650 \4\$aΜύλοι\$zΕλλάδα\$9159984

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150243\$d150243

115)

=LDR 01287nam a2200265 a 4500

=001 150244

=005 20231207111157.0

=007 ta

=008 230409t1998\\\$gr\o||e|||00\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΗλιόπουλος, Γ.\$4aut.\$9159985

=245 12\\\$aΟ γύρος του Σταυρού :\$bπαραδοσιακό, θρησκευτικό έθιμο των Φώτων, που δεν το πείραξαν οι όποιες αλλαγές /\$cΓ. Ηλιόπουλος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$ασ. 248-249

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=500 \\\$aΣχετική αναδημοσίευση, από το περιοδικό «Σελίδες απ τη Φωκίδα»

=650 \4\$aΘρησκεία\$zΕλλάδα\$9162300

=650 \4\$aΧριστιανισμός\$xΈθιμα και πρακτικές\$9162391

=650 \4\$aΘεοφάνεια\$9162390

=651 \4\$aΕλλάδα\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$984377

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150244\$d150244

116)

=LDR 00948nam a2200217 a 4500

=001 150359

=005 20231118233625.0

=007 ta

=008 230430t1995\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΚαραγιάννης, Ευάγγελος Αντ.\$4aut.\$9160085

=245 10\\\$aΛεσβιακές παραλλαγές τραγουδιών του Ακριτικού κύκλου /\$cΕυάγγελος Αντ. Καραγιάννης

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 37 (1993 - 1994).

=300 \\\$ασ. 1 - 21

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T37 (1993 - 1994)

=650 \\\$aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\$zΕλλάδα\$zΛέσβος\$9162221

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150359\$d150359

117)

=LDR 01431nam a2200265 a 4500

=001 150360

=005 20231123152609.0

=007 ta

=008 230430t1995\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 \\\$aPuchner, Walter\$d1947-\$4aut.\$9161330

=245 10\$aΙστορικά τραγούδια Γερμανών και Ελβετών μισθοφόρων στην Πελοπόννησο κατά τη διάρκεια του Βενετο-Τουρκικού πολέμου 1685-1689 /\$cΒάλτερ Πούχνερ.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 37 (1993 - 1994).

=300 \\\$ασ. 22 - 34

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T37 (1993 - 1994)

=650 \4\$aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\$93029

=650 \4\$aΓερμανοί μισθοφόροι\$zΕλλάδα\$xΙστορία\$y17ος αιώνας\$9162059

=650 \4\$aΕλβετοί μισθοφόροι\$zΕλλάδα\$xΙστορία\$y17ος αιώνας\$9162060

=650 \4\$aΠόλεμος του Μοριά, 1684-1699\$zΣυμμετοχή, Γερμανική\$9162062

=650 \4\$aΠόλεμος του Μοριά, 1684-1699\$xΣυμμετοχή, Ελβετική\$9162249

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150360\$d150360

118)

=LDR 01119nam a2200217 a 4500

=001 150361

=005 20231103113017.0

=008 230430t1995\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$gre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΑναγνωστόπουλος, Βασίλειος Δ. ,\\$d1941 -\\$4aut.\$98611

=245 10\\\$aΈνα ποιητάριο τραγούδι για τη Ναυμαχία του Ναυαρίνου (1827), από χειρόγραφο ενός δασκάλου (1828) /\$cΒασ. Δ. Αναγνωστόπουλος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 37 (1993 - 1994).

=300 \\\$ασ. 35 - 50

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T37 (1993 - 1994)

=650 \4\$aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\$93029

=650 \4\$aΝαβαρίνο, Ναυμαχία του, Πύλος, Ελλάδα, 1927\$xΤραγούδια και μουσική\$9161850

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150361\$d150361

119)

=LDR 00958nam a22002417a 4500

=001 150362

=003 GR-ThDB

=005 20231215133730.0

=007 ta

=008 230430t1995\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΜερακλής, Μιχάλης Γ.,\$d1932-\$4aut.\$93862

=245 13\$aΤο παραμυθιακό μοτίβο της απαγόρευσης της νυχτερινής εργασίας /\$cΜιχάλης Γ. Μερακλής.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 37 (1993 - 1994).

=300 \\\$ασ. 61 - 80

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T37 (1993 - 1994)

=650 \4\$aΝυχτερινή εργασία\$9162642

=650 \4\$aΠαραμύθια\$918122

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150362\$d150362

120)

=LDR 01183nam a22002657a 4500

=001 150363

=003 GR-ThDB

=005 20231217133640.0

=007 ta

=008 230430b\gr\00\gre\d

=040 \aGR-ThDBgre\$cGR-ThDB

=084 \aΆρθρο Π 9

=100 1\Aικατερινίδης, Γεώργιος Ν.\$4aut.\$956863

=245 10\Aαπαρχές, λατρευτικές και ευετηρίας στη Νεοελληνική εθιμολογία /\$cΓεώργιος Ν. Αικατερινίδης.

=260 \aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 37 (1993 - 1994).

=300 \as. 61 - 80

=500 \aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T37 (1993 - 1994)

=650 \4\$aΧριστιανικά έθιμα και τελετές\$9159986

=650 \4\$aΤελετές\$zΕλλάδα\$9161785

=651 \4\$aΕλλάδα\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$984377

=651 \4\$aΕλλάδα\$zΘρησκευτική ζωή και έθιμα\$9161786

=942 \2ddc\$cARTICLE

=971 \b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \c150363\$d150363

121)

=LDR 01070nam a2200241 a 4500

=001 150364

=005 20231207120415.0

=007 ta

=008 230430b\gr\00\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 \\\$aΠαναγιωτοπούλου, Άννα\$9160120

=245 12\$aΟ χορός "το Τσάμικο" :\$bπαραδειγματική περίπτωση της Νεοελληνικής χορευτικής έκφρασης /\$cΆννα Παναγιωτοπούλου.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 37 (1993 - 1994).

=300 \\\$as. 81 - 97

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T37 (1993 - 1994)

=650 \4\$aΧορός\$zΕλλάδα\$xΙστορία\$918382

=650 \4\$aΠαραδοσιακοί χοροί, Ελληνικοί\$997145

=650 \4\$aΤσάμικο (Χορός)\$9162504

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150364\$d150364

122)

=LDR 00923nam a22002297a 4500

=001 150365

=005 20231119170607.0

=007 ta

=008 230430t1995\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\$gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\$\aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. ,\\$d1908-2003\\$4aut.\$9104436

=245 10\\$\aNανουρίσματα κοριτσιών /\\$cΔημήτριος Σ. Λουκάτος.

=260 \\\\$aΑθήνα:\\$bΛαογραφία,\\$ct. 37 (1993 - 1994).

=300 \\\\$as. 98 - 107

=500 \\\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T37 (1993 - 1994)

=650 \4\\$\aNανουρίσματα, Ελληνικά\$925147

=650 \4\\$\aΚορίτσια\\$\xΛαογραφία\\$\zΕλλάδα\$9162251

=942 \\\\$2ddc\\$cARTICLE

=971 \\\\$b112789\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\\$b112789\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\\$c150365\\$d150365

123)

=LDR 00976nam a2200241 a 4500

=001 150366

=005 20231027003213.0

=007 ta

=008 230430t1995\\\gr\\|||e\\|||00\0\gre\d

=040 \\\\$aGR-ThDB\\$\bgre\\$\cGR-ThDB

=084 \\\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\$\aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. ,\\$d1908-2003\\$4aut.\$9104436

=245 10\\$\aMotifs de narrations populaires, dans la parole des "Messagers" du Theatre ancien grec /\\$cDemetrios Loukatos.

=260 \\\\$aΑθήνα:\\$bΛαογραφία,\\$ct. 37 (1993 - 1994).

=300 \\\$ασ. 111 - 116

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T37 (1993 - 1994)

=650 \\4\$aΘέατρο\$zΕλλάδα\$913774

=650 \\4\$aΕλληνικό δράμα, Αρχαίο\$9161738

=650 \\4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150366\$d150366

124)

=LDR 01219nam a2200265 a 4500

=001 150367

=003 GR-ThDB

=005 20231217093119.0

=007 ta

=008 230430t1995\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΘανόπουλος, Γεώργιος Ι.\$9158218

=245 13\\\$aΤο έθιμο του Κλήδονα, στην ποιητική «Αμοργό» του Νίκου Γκάτσου /\$cΓεώργιος Ι. Θανόπουλος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 37 (1993 - 1994).

=300 \\\$ασ. 117 - 121

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T37 (1993 - 1994)

=600 14\$aΓκάτσος, Νίκος,\$d1911-1992.\$tΑμοργός\$9162540

=600 14\$aΓκάτσος, Νίκος,\$d1911-1992\$xΚριτική και ερμηνεία\$9162634

=650 \4\$aΕλληνική ποίηση, Νέα\$Iστορία και κριτική\$9162009

=650 \4\$aΉθη και έθιμα στη λογοτεχνία\$9160369

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150367\$d150367

125)

=LDR 01120nam a2200241 a 4500

=001 150368

=005 20231205010402.0

=007 ta

=008 230501t1995\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\$gre\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\$aΣαραντάκος, Νίκος,\$d1959-\$4aut.\$999427

=245 10\$aΠαροιμίες και φράσεις από το χαρτοπαίγνιο με μαρτυρίες και από τη λογοτεχνία μας /\$cΝίκος Σαραντάκος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$cτ. 37 (1993 - 1994).

=300 \\\$ασ. 122 - 127

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T37 (1993 - 1994)

=650 \4\$aΠαροιμίες, Νεοελληνικές\$zΕλλάδα\$9162443

=650 \4\$aΝεοελληνική λογοτεχνία\$xΙστορία και κριτική\$9162134

=650 \4\$aΧαρτοπαίγνια\$zΕλλάδα\$9162444

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150368\$d150368

126)

=LDR 01459nam a2200313 a 4500

=001 150369

=003 GR-ThDB

=005 20231216182306.0

=007 ta

=008 230501t1995\\\$gr\o||e|||00\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\4\$aΚαπράνος, Δημήτρης Α.\$d1908-2003\$975640

=245 10\$aΧριστο-πρωτοχρονιάτικα /\$cΔ. Καπράνος, Ελένη Μπίστικα, Ι. Μπαρδόπουλος φωτ. Γεώργ. Τσίρος, Νίκη Πηλείδου.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 37 (1993 - 1994).

=300 \\\$ασ. 131 -139

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T37 (1993 - 1994)

=500 \\\$aΣχετική αναδημοσίευση από την «Καθημερινή» 1994-95

=650 \4\$aΧριστούγεννα\$zΕλλάδα\$xΛαογραφία\$915842

=650 \4\$aΠρωτοχρονιά\$zΕλλάδα\$xΛαογραφία\$9162647

=651 \4\$aΕλλάδα\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$984377

=700 1\$aΜπίστικα, Ελένη\$9159740

=700 1\$aΜπαρδόπουλος, Ι.\$9160121

=700 1\$aΤσίρος, Γιώργος\$9161567

=700 1\$aΠηλείδου, Νίκη\$9161595

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150369\$d150369

127)

=LDR 01002nam a2200229 a 4500

=001 150370

=005 20231130010246.0

=007 ta

=008 230501t1995\\\$gr\o||e\\\$00\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=245 00\$aΠαλαιά [και διεθνή] έθιμα, που προβάλλονται :\$b[ψωμί κι αλάτι]

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 37 (1993 - 1994).

=300 \\\$as. 140 -141

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T37 (1993 - 1994)

=500 \\\$aΑναδημοσίευση από την εφημερίδα «Το Βήμα», Αθήνα 21 [απο 14:] Μαΐου 1995

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=651 \4\$aΕλλάδα\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$984377

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150370\$d150370

128)

=LDR 01286nam a2200265 a 4500

=001 150378

=005 20231031192852.0

=007 ta

=008 230502t1995\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\$gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=245 00\$aΑνανεωτικά γυναικεία κινήματα λαϊκής [τοπικής] Τέχνης /\$cΔημ. Σ. Λουκάτος

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 37 (1993 - 1994).

=300 \\\$ασ. 142 - 144

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T37 (1993 - 1994)

=500 \\\$aΈκθεση Υφάντων και κεντημάτων στο Κωσταλέξι Φθιώτιδας «Κωσταλεξώτικα Νέα». Σύγχρονες πρωτοβουλίες στο Αιγαίο «Ελευθεροτυπία».

=650 \4\$aΛαϊκή τέχνη\$zΕλλάδα\$9130371

=650 \4\$aΓυναίκες\$xΛαογραφία\$949340

=650 \4\$aΓυναίκες στην τέχνη\$921033

=700 \\\$aΛάζου, Χαρίκλεια\$9160122

=700 1\1\$aΚιούσης, Γεώργιος\$974392

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150378\$d150378

129)

=LDR 01426nam a2200265 a 4500

=001 150382

=005 20231112182957.0

=007 ta

=008 230502t1995\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\1\$aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. , \$d1908-2003\$4aut.\$9104436

=245 00\$aΘυμήματα παραμυθιών και συνέχειες εθίμων /\$cΔημ. Σ. Λουκάτος

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 37 (1993 - 1994).

=300 \\\$ασ. 145 -147

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T37 (1993 - 1994)

=500 \\\$aΠαλιό σκηνικό αφήγησης παραμυθιού, από το Κουμαρίτσι Φθιώτιδας, «Κουμαρσιώτικα» Φθιώτιδας, Μαρτ. 1995 και Σύγχρονη Κρητική Μαντινάδα στα «Συλλογικά» έθιμα του Κλήδονα , «Κρητικά Νέα», Ιούν. 1995.

=650 \4\$aΠαραμύθια\$zΕλλάδα\$944279

=651 \4\$aΕλλάδα\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$984377

=700 \\\$aΠαπαμίχος, Αλκης\$9160127

=700 \\\$aΚαμινάκης, Κωστής\$9160128

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150382\$d150382

130)

=LDR 01230nam a2200265 a 4500

=001 150383

=005 20231103150721.0

=007 ta

=008 230502t1995\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\$gre\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\$aΣυκκά, Γιώτα\$d1908-2003\$4aut.\$9159980

=245 10\$aΑστικο-μουσικολογικά, που είναι και λαογραφικά: \$b«τραγούδι ή θέαμα» /\$cΓιώτα Σύκκα.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 37 (1993 - 1994).

=300 \\\$ασ. 148 - 149

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T37 (1993 - 1994)

=500 \\\$aΣχετική αναδημοσίευση από την «Καθημερινή»

=650 \4\$aΔημοτική μουσική\$zΕλλάδα\$xΙστορία και κριτική\$94367

=650 \4\$aΤραγούδια, Ελληνικά\$xΙστορία και κριτική\$923697

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=700 \\\$aΣυκκά, Γιώτα\$9159980

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150383\$d150383

131)

=LDR 00949nam a2200229 a 4500

=001 150415

=005 20231207140517.0

=007 ta

=008 230506t1993\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgr\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\$aΖώρα, Πόπη,\$d1924-2007\$4aut.\$912953

=245 10\$aΣυμβολική και σημειωτική προσέγγιση της Ελληνικής λαϊκής τέχνης /\$cΠόπη Ζώρα.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 36 (1990 - 1992).

=300 \\\$as. 1 - 77

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T36 (1990 - 1992)

=650 \4\$aΛαϊκή τέχνη\$zΕλλάδα\$xΙστορία\$9162452

=650 \4\$aΣημειωτική και τέχνη\$9106429

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150415\$d150415

132)

=LDR 01263nam a2200253 a 4500

=001 150416

=005 20231113152242.0

=007 ta

=008 230508t1993\\\$gr\d\\\$e\\\$00\\\$0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΠαπαδοπούλου, Ελευθερία\$4aut.\$935691

=245 12\\\$aΗ μουσειακή συλλογή αντικειμένων λαϊκής τέχνης της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας /\$cΕλευθερία Παπαδοπούλου - Βγένα Βαρθολομαίου.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 36 (1990 - 1992).

=300 \\\$ασ. 78 - 84

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T36 (1990 - 1992)

=610 4\\\$aΕλληνική Λαογραφική Εταιρεία\$xΣυλλογή έργων τέχνης\$9162012

=610 24\\\$aΕλληνική Λαογραφική Εταιρεία\$xΚατάλογοι\$9162013

=650 4\\\$aΛαϊκή τέχνη\$zΕλλάδα\$9130371

=700 1\\\$aΒαρθολομαίου, Βγένα\$924882

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150416\$d150416

133)

=LDR 01225nam a2200253 a 4500

=001 150417

=005 20231103142459.0

=007 ta

=008 230508t1993\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. , \$d1908-2003\$4aut.\$9104436

=245 12\\\$aΗ "Λαογραφία" στην Έκθεση Μακεδονικού βιβλίου στο Λουξεμβούργο : \$bΜάιος-Ιούνιος 1992 /\$cΔημήτριος Σ. Λουκάτος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 36 (1990 - 1992).

=300 \\\$ασ. 85 - 103

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T36 (1990 - 1992)

=611 \\\$aΈκθεση Μακεδονικού Βιβλίου\$d(1992 : \$cΛουξεμβούργο)\$9161877

=650 \\\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607\$vΕκθέσεις

=650 \\\$aΤέχνη, Ελληνική\$y21ος αιώνας\$vΕκθέσεις\$990174

=651 \\\$aΜακεδονία\$xΕκδόσεις\$986185

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150417\$d150417

134)

=LDR 01373nam a2200253 a 4500

=001 150418

=005 20231118141150.0

=007 ta

=008 230508t1993\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΧατζητάκη - Καψωμένου, Χρυσούλα\$4aut.\$998026

=245 12\\\$aΗ λαογραφική συλλογή δειγμάτων τεχνών και βίου, στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης :\$bχρονικό ιστορίας και προοπτικών /\$cΧρυσούλα Χατζητάκη - Καψωμένου.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 36 (1990 - 1992).

=300 \\\$ασ. 104 - 107

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T36 (1990 - 1992)

=610 24\\\$aΑριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης\$xΣυλλογή έργων τέχνης\$9162010

=610 24\\\$aΑριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης\$xΚατάλογοι\$9162011

=650 \\\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=650 \\\$aΤέχνη, Ελληνική\$xΙστορία\$913930

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150418\$d150418

135)

=LDR 01144nam a2200241 a 4500

=001 150419

=005 20231127214713.0

=007 ta

=008 230508t1993\\\$gr\o||e|||00\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΜηλιατζίδου - Ιωάννου, Ευδοκία\$4aut.\$999766

=245 10\\\$aΜονογράμματα στο γυναικείο παραδοσιακό πουκάμισο της Φλώρινας /\$cΕυδοκία
Μηλιατζίδου - Ιωάννου.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 36 (1990 - 1992).

=300 \\\$ασ. 108 -120

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T36 (1990 - 1992)

=650 \4\$aΓυναικεία ενδυμασία\$zΕλλάδα\$zΦλώρινα\$9162363

=650 \4\$aΕνδυμασίες\$zΕλλάδα\$zΦλώρινα\$9162319

=651 \4\$aΦλώρινα (Ελλάδα)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$988752

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150419\$d150419

136)

=LDR 01156nam a2200241 a 4500

=001 150420

=003 GR-ThDB

=005 20231217141840.0

=007 ta

=008 230508t1993\\gr\\e\\00\\0\\gre\\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΡωμαίου-Καρασταμάτη, Ελένη\$4aut.\$925928

=245 13\\\$aΤο Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και ο ρόλος του στην οργάνωση των Ελληνικών
Λαογραφικών Μουσείων /\$cΕλένη Ρωμαίου-Καρασταμάτη.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 36 (1990 - 1992).

=300 \\\$ασ. 121 - 128

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T36 (1990 - 1992)

=610 24\\\$aΜουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης (Αθήνα, Ελλάδα)\$9162639

=650 \\4\$aΛαογραφικά μουσεία και συλλογές\$zΕλλάδα\$942660

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150420\$d150420

137)

=LDR 01164nam a2200241 a 4500

=001 150421

=003 GR-ThDB

=005 20231217141116.0

=007 ta

=008 230508t1993\\gr\\e\\00\\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$gre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. , \$d1908-2003\$4aut.\$9104436

=245 10\\\$aΤιμητική Εκδήλωση για τον καθηγητή Βάλτερ Πούχνερ. 23 Νοεμβρίου 1992. Εισηγήσεις και Ομιλία : \$bπώς εγνώρισα και συνεργάστηκα με τον Βάλτερ Πούχνερ / \$cΔημήτριος Σ. Λουκάτος.

=260 \\\$aΑθήνα: \$bΛαογραφία, \$ct. 36 (1990 - 1992).

=300 \\\$ασ. 130 - 131

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T36 (1990 - 1992)

=600 14\\\$aPuchner, Walter, \$d1947- \$xΚριτική και ερμηνεία\$9162633

=650 \\4\\\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150421\$d150421

138)

=LDR 00979nam a2200241 a 4500

=001 150439

=005 20231210211850.0

=007 ta

=008 230508t1993\\gr\\e\\00\\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$gre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΜερακλής, Μιχάλης Γ.,\$d1932-\$4aut.\$93862

=245 10\$aΧαιρετισμός σ' έναν φίλο της Εταιρείας /\$cΜιχάλης Γ. Μερακλής.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 36 (1990 - 1992).

=300 \\\$ασ. 132 - 134

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T36 (1990 - 1992)

=610 24\$aΕλληνική Λαογραφική Εταιρεία\$998193

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=650 \4\$aΔημόσια ομιλία\$953353

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150439\$d150439

139)

=LDR 01068nam a22002417a 4500

=001 150440

=003 GR-ThDB

=005 20231217135629.0

=007 ta

=008 230508t1993\\gr\\e\\00\\0gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 \\\$aPuchner, Walter\$d1947-\$4aut.\$9161330

=245 10\$aΣύγχρονοι προβληματισμοί για τα Λαογραφικά Μουσεία της Ευρώπης :\$bη περίπτωση της Αυστρίας /\$cWalter Puchner.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 36 (1990 - 1992).

=300 \\\$ασ. 135 - 144

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T36 (1990 - 1992)

=650 \4\$aΛαογραφικά μουσεία και συλλογές\$zΕυρώπη\$9162631

=650 \4\$aΛαογραφικά μουσεία και συλλογές\$zΑυστρία\$9162531

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150440\$d150440

140)

=LDR 01156nam a2200253 a 4500

=001 150441

=005 20231127184520.0

=007 ta

=008 230508t1993\\gr\\e\\00\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΜπενέκος, Δημήτριος Σ.\$4aut.\$949124

=245 10\\\$aΛαϊκότροπη αρχαιοελληνική και νεοελληνική διακόσμηση, στα Ελληνικά εστιατόρια της Γερμανίας /\$cΔημήτριος Σ. Μπενέκος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 36 (1990 - 1992).

=300 \\\$ασ. 145 - 160

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T36 (1990 - 1992)

=650 \4\\\$aΕστιατόρια\$xΔιακόσμηση\$zΓερμανία\$9162243

=650 \4\\\$aΈλληνες\$zΓερμανία\$933

=650 \4\\\$aΔιακόσμηση\$zΕλλάδα\$9162244

=650 \4\\\$aΤέχνη, Λαϊκή\$zΕλλάδα\$9162245

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150441\$d150441

141)

=LDR 01147nam a2200241 a 4500

=001 150442

=003 GR-ThDB

=005 20231215133434.0

=007 ta

=008 230508b\\\\\\\\\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\00\\\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 \\\$aΛιάβας, Λάμπρος\$4aut.\$9160196

=245 10\$aΤο Μουσείο Ελληνικών λαϊκών μουσικών οργάνων στην Αθήνα :\$bσυλλογή Φοίβου Ανωγειανάκη - Κέντρο Εθνομουσικολογίας /\$cΛάμπρος Λιάβας.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 36 (1990 - 1992).

=300 \\\$ασ. 161 - 171

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T36 (1990 - 1992)

=600 \4\$aΑνωγειανάκης, Φοίβος,\$d1915-2003\$xΣυλλογές τέχνης\$9162640

=610 24\$aΜουσείο Λαϊκών Μουσικών Οργάνων (Αθήνα, Ελλάδα)\$9162641

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150442\$d150442

142)

=LDR 00958nam a2200241 a 4500

=001 150443

=005 20231025120301.0

=007 ta

=008 230508t1993\\\\\\\\gr\\\\\\\\e\\\\\\\\\\\\00\\\\0\eng\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\${aCronin, Patrick}\$4aut.\$9159670

=245 10\\${aThe Halkyon Days [Αι Αλκυοντίδες Ημέραι] : \$ba problem in Greek bird-lore /\$cPatrick A. J. Cronin.

=260 \\\\${aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 36 (1990 - 1992).

=300 \\\\${ασ. 175 - 200

=500 \\\\${aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T36 (1990 - 1992)

=650 \4\\${aΛαογραφία.\$zΕλλάδα\$94607

=650 \4\\${aΜυθολογία, Ελληνική\$9109

=650 \4\\${aΠουλιά.\$zΕλλάδα\$xΛαογραφία\$922248

=942 \\\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\\$c150443\$d150443

143)

=LDR 01031nam a2200253 a 4500

=001 150486

=003 GR-ThDB

=005 20231121092846.0

=007 ta

=008 230513t1993\\\gr\\|||e\\|||\\00\\0\gre\d

=040 \\\\${aGR-ThDB}\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\\${aΆρθρο Π 9

=100 1\\${aΗμελλος, Στέφανος. Δ.\$4aut.\$949179

=245 12\$aO N. Γ. Πολίτης και τα γεωργικά εργαλεία θερισμού /\$cΣτεφ. Δ. Ήμελλος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 36 (1990 - 1992).

=300 \\\$ασ. 203 - 206

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T36 (1990 - 1992)

=600 14\$aΠολίτης, Νικόλαος Γ.,\$d1852-1921\$99821

=650 \4\$aΓεωργία\$zΕλλάδα\$xΙστορία\$950444

=650 \4\$aΓεωργικά εργαλεία\$zΕλλάδα\$9162282

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου\$b112789

=999 \\\$c150486\$d150486

144)

=LDR 01225nam a2200265 a 4500

=001 150487

=003 GR-ThDB

=005 20231103114342.0

=007 ta

=008 230514t1993\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\$gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\$aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. ,\$d1908-2003\$4aut.\$9104436

=245 10\$aΕξήντα Κρητικές γνωμικές παροιμίες : \$bμνήμη Μαρίας Λιουδάκη και Φανής Σαρεγιάννη /\$cΔημήτριος Σ. Λουκάτος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 36 (1990 - 1992).

=300 \\\$as. 207 - 213

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T36 (1990 - 1992)

=600 14\$aΛιουδάκη, Μαρία\$d1894-1947\$9114118

=600 14\$aΣαρεγιάννη, Φανή\$925515

=650 \4\$aΠαροιμίες, Νεοελληνικές\$zΕλλάδα\$zΚρήτη\$9161852

=651 \4\$aΚρήτη (Ελλάδα)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9161855

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150487\$d150487

145)

=LDR 01162nam a2200253 a 4500

=001 150488

=005 20231207122119.0

=007 ta

=008 230514t1993\\\$gr\$a||e|||00|0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\1\$aΜπιτούνης, Ι. Χ.\$4aut.\$9160240

=245 13\$aΟι παλιοί Μπαρουτόμυλοι των Λαμπαρδαίων, στη Δημητσάνα /\$cΙ. Χ. Μπιτούνης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 36 (1990 - 1992).

=300 \\\$as. 214 - 221

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T36 (1990 - 1992)

=650 \4\$aΜπαρουτόμυλοι\$zΕλλάδα\$zΔημητσάνα (Αρκαδία)\$xΙστορία\$9162508

=650 \4\$aΠυρίτιδα\$970878

=651 \4\$aΔημητσάνα (Αρκαδία, Ελλάδα)\$xΙστορία\$9138993

=651 \4\$aΕλλάδα\$xΙστορία\$yΠόλεμος της Ανεξαρτησίας, 1821-1829\$9162507

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150488\$d150488

146)

=LDR 00973nam a22002177a 4500

=001 150489

=005 20231210204642.0

=007 ta

=008 230514t1993\\\$gr\$a||e\\\$00\\0\$gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 \\\$aΧειμάρρας, Κώνστ. Γ.\$4aut.\$9160241

=245 13\$aΤο ποδόσφαιρο στην Ελλάδα :\$bη αρχική εφηβική ελευθερία του, σε σχέση με τον σύγχρονο επαγγελματισμό /\$cΚώνστ. Γ. Χειμάρρας.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 36 (1990 - 1992).

=300 \\\$ασ. 222 - 229

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T36 (1990 - 1992)

=650 \4\$aΠοδόσφαιρο\$zΕλλάδα\$xΙστορία\$952546

=942 \2ddc\$cARTICLE

=971 \b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \c150489\$d150489

147)

=LDR 01079nam a2200241 a 4500

=001 150490

=005 20231103184840.0

=007 ta

=008 230514t1993\gr\o||e|||00|\0\gre\d

=040 \aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \aΆρθρο Π 9

=100 1\$aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. , \$d1908-2003\$4aut.\$9104436

=245 10\$aΔημοσιογραφικά λαογραφήματα : \$bμεταναστευτικές διαπιστώσεις [και φωτογραφήσεις] /\$cΔημήτριος Σ. Λουκάτος.

=260 \aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 36 (1990 - 1992).

=300 \aσ. 230 - 246

=500 \aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T36 (1990 - 1992)

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=651 \4\$aΕλλάδα\$xΑποδημία και εποίκηση\$9161889

=651 \4\$aΕλλάδα\$xΠληθυσμός\$984668

=942 \2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150490\$d150490

148)

=LDR 01249nam a2200277 a 4500

=001 150491

=003 GR-ThDB

=005 20231215123115.0

=007 ta

=008 230514t1993\\\$gr\$a\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=027 \\\$qΆρθρο Π 9

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΣωτηρόπουλος, Λεωνίδας\$4aut.\$9160242

=245 10\\\$aΣύγχρονα διαιτολογικά :\$bαπόψεις για το «τσάι του βουνού» από ορισμένες περιοχές της Ελλάδος /\$cΛεωνίδας, Σωτηρόπουλος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 36 (1990 - 1992).

=300 \\\$ασ. 247 - 252

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T36 (1990 - 1992)

=650 \4\\\$aΤσάι\$zΕλλάδα\$9162449

=650 \4\\\$aΤσάι\$xΘεραπευτική χρήση\$zΕλλάδα\$9162527

=650 \4\\\$aΤσάι\$xΥγειονομικές απόψεις\$zΕλλάδα\$9162528

=650 \4\\\$aΔιατροφικές συνήθειες\$zΕλλάδα\$968411

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150491\$d150491

149)

=LDR 00983nam a2200229 a 4500

=001 150535

=005 20231102215710.0

=007 ta

=008 230518t1990\\\$gr\\f\\\$e\\\$00\\0\\gre\\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΒαλαώρας, Βασίλειος Γ. \$4aut.\$948341

=245 10\\\$aΔημογραφικές και λαογραφικές εξελίξεις, στη σύγχρονη Ελλάδα /\$cΒασίλειος Γ. Βαλαώρας.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 35 (1987 - 1989).

=300 \\\$ασ. 87 - 92

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 35 (1987 - 1989)

=651 \4\\\$aΕλλάδα\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$984377

=651 \4\\\$aΕλλάδα\$xΠληθυσμός\$984668

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150535\$d150535

150)

=LDR 00915nam a2200217 a 4500

=001 150550

=005 20231108212721.0

=007 ta

=008 230519t1990\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgrc\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΜερακλής, Μιχάλης Γ.,\$d1932-\$4aut.\$93862

=245 12\\\$aΗ μελέτη του υλικού πολιτισμού, μια όχι άσκοπη αναδρομή /\$cΜιχάλης Γ. Μερακλής.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 35 (1987 - 1989).

=300 \\\$ασ. 93 - 103

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 35 (1987 - 1989)

=650 \4\\\$aΥλικός πολιτισμός\$zΕλλάδα\$xΙστορία\$9140674

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150550\$d150550

151)

=LDR 01039nam a2200241 a 4500

=001 150551

=005 20231207125154.0

=007 ta

=008 230519t1990\\gr\\|||e\\|||\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΗμελλος, Στέφανος. Δ.\$4aut.\$949179

=245 10\$aΠαραδοσιακά έπιπλα και σκεύη στο ελληνικό σπίτι :\$βενδειατικές επισημάνσεις /\$cΣτέφανος. Δ. Ήμελλος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 35 (1987 - 1989).

=300 \\\$ασ. 104 - 128

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 35 (1987 - 1989)

=650 \4\$aΈπιπλα\$zΕλλάδα\$9162516

=650 \4\$aΕπιτραπέζια σκεύη\$zΕλλάδα\$9162423

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150551\$d150551

152)

=LDR 00956nam a2200229 a 4500

=001 150552

=005 20231208131333.0

=007 ta

=008 230519t1990\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 \\\$aPuchner, Walter\$d1947-\$4aut.\$9161330

=245 10\$aΠαραλογή και δράμα :\$bαπό το δημοτικό τραγούδι στο θεατρικό έργο /\$cΒάλτερ Πούχνερ.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 35 (1987 - 1989).

=300 \\\$ασ. 129 - 145

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 35 (1987 - 1989)

=650 \4\$aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\$93029

=650 \4\$aΘέατρο\$zΕλλάδα\$xΙστορία\$99126

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150552\$d150552

153)

=LDR 01227nam a2200265 a 4500

=001 150553

=005 20231127183529.0

=007 ta

=008 230520t1990\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\$\\$Σιαπκαρά - Πιτσιλλίδου, Θέμις\\$4aut.\\$9107387

=245 10\\$\\$Θύμηση Samuel Baud-Bovy και η μελέτη «Δίστιχα της Κύπρου» :\\$bdistiques de Chypre /\\$cΘέμις Σιαπκαρά - Πιτσιλλίδου.

=246 11\\$\\$Distiques de Chypre

=260 \\\\$AΑθήνα:\\$bΛαογραφία,\\$ct. 35 (1987 - 1989).

=300 \\\\$ασ. 146 - 163

=500 \\\\$AΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 35 (1987 - 1989)

=500 \\\\$AΠεριλαμβάνει απόσπασμα στα Γαλλικά

=600 14\\$\\$Baud - Bovy, Samuel,\\$d1906-1986.\\$tΔίστιχα της Κύπρου\\$9162064

=650 \4\\$\\$Δίστιχα\\$zΚύπρος\\$9162231

=650 \4\\$\\$Κυπριακή ποίηση\\$xΚριτική και ερμηνεία\\$9162359

=942 \\\\$2ddc\\$cARTICLE

=971 \\\\$b112789\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\\$b112789\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\\$c150553\\$d150553

154)

=LDR 01000nam a2200241 a 4500

=001 150554

=005 20231127205106.0

=007 ta

=008 230521t1990\\\gr\|||e\|||00\0\gre\d

=040 \\\\$aGR-ThDB\\$bgre\\$cGR-ThDB

=084 \\\\$AΆρθρο Π 9

=100 1\\$\aΦιλίπιδης, Σ. Ν.\$\aut.\$9102374

=245 10\\$\aΜετασχηματιστικά όρια των Κυπριακών διστίχων-τσιαπτισμάτων /\$\cΣ. Ν. Φιλίπιδης.

=260 \\\\$\aΑθήνα:\$\bΛαογραφία,\$\ct. 35 (1987 - 1989).

=300 \\\\$\as. 164 - 168

=500 \\\\$\aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 35 (1987 - 1989)

=650 \4\\$\aΚυπριακή ποίηση\$93698

=650 \4\\$\aΔίστιχα\$zΚύπρος\$9162231

=650 \4\\$\aΔημοτικά τραγούδια, Κυπριακά\$936028

=942 \\\\$2ddc\$\cARTICLE

=971 \\\\$b112789\$\cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\\$b112789\$\cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\\$c150554\$d150554

155)

=LDR 01087nam a2200241 a 4500

=001 150555

=005 20231031004828.0

=007 ta

=008 230521t1990\\\gr\o||e||\00\0\gre\d

=040 \\\\$\aGR-ThDB\$\bgre\$\cGR-ThDB

=084 \\\\$\aΆρθρο Π 9

=100 1\\$\aΑλεξιάδης, Μηνάς Αλ.,\$d1948 -\$4aut.\$99347

=245 10\\$\aRichard M. Dawkins και Έλληνες λαογράφοι : \$\bάγνωστες επιστολές προς τον Άγγλο επιστήμονα /\$\cΜηνάς Αλ. Αλεξιάδης.

=260 \\\$AΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 35 (1987 - 1989).

=300 \\\$ασ. 169 - 187

=500 \\\$AΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 35 (1987 - 1989)

=500 \\\$AΠεριλαμβάνει περίληψη στα Αγγλικά

=600 14\$aDawkins, Richard,\$d1941-\$vΑλληλογραφία\$9161739

=650 \4\$aΛαογράφοι\$zΕλλάδα\$9161762

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150555\$d150555

156)

=LDR 00964nam a2200229 a 4500

=001 150556

=005 20231128154307.0

=007 ta

=008 230521t1990\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgr\$cGR-ThDB

=084 \\\$AΆρθρο Π 9

=100 1\$aΚυριαζόπουλος, Βασίλειος Δ.\$4aut.\$911626

=245 10\$aΜυκονιάτικα παρωνύμια, από χειρόγραφο του 1900 /\$cΒασίλειος Δ. Κυριαζόπουλος.

=260 \\\$AΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 35 (1987 - 1989).

=300 \\\$ασ. 188 - 189

=500 \\\$AΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 35 (1987 - 1989)

=650 \4\$aΠαρωνύμια\$zΕλλάδα\$zMύκονος\$9160289

=650 \4\$aΧειρόγραφα, Ελληνικά\$96082

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150556\$d150556

157)

=LDR 01134nam a22002537a 4500

=001 150557

=005 20231109185248.0

=007 ta

=008 230521t1990\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\$gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΟικονομόπουλος, Χρίστος Θ.\$4aut.\$9160290

=245 12\\\$aΗ λαογραφία του «αμποδέματος» και η ιατρο-ψυχολογική ερμηνεία της /\$cΧρίστος Θ. Οικονομόπουλος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 35 (1987 - 1989).

=300 \\\$ασ. 199 - 222

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 35 (1987 - 1989)

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=650 \4\$aΣεξουαλικά έθιμα\$zΕλλάδα\$926684

=650 \4\$aΜαγεία\$xΨυχολογικές απόψεις\$9162046

=650 \4\$aΓάμος\$zΕλλάδα\$xΛαογραφία\$953559

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150557\$d150557

158)

=LDR 01190nam a2200253 a 4500

=001 150558

=005 20231026153113.0

=007 ta

=008 230521t1990\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0ger\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΜπενέκος, Δημήτριος Σ.\$4aut.\$949124

=245 10\$aEigenschaften und Fähigkeiten der Magier und Hexen nach dem Epirotischen Volsglauben
/\$cDemetrios Benekos

=246 11\$aΙδιότητες και ικανότητες των μάγων και των μαγισσών στις ηπειρωτικές λαϊκές δοξασίες

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 35 (1987 - 1989).

=300 \\\$ασ. 223 - 236

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 35 (1987 - 1989)

=500 \\\$aΠεριλαμβάνει μετάφραση στα Ελληνικά

=650 \4\$aΜαγεία\$94115

=651 \4\$aΗπειρος (Ελλάδα)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9161736

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150558\$d150558

159)

=LDR 00933nam a22002177a 4500

=001 150559

=005 20231108193431.0

=007 ta

=008 230522b\\\\\\\\\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\00\\\\0\\gre\\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΜπίμπη - Παπασπυροπούλου, Αγλαΐα\$4aut.\$9103192

=245 10\$aΔημόδης ιατρική στους τόμους του περιοδικού «Λαογραφία» /\$cΑγλαΐα Μπίμπη - Παπασπυροπούλου.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 35 (1987 - 1989).

=300 \\\$ασ. 237 - 252

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 35 (1987 - 1989)

=650 \\4\$aΠαραδοσιακή ιατρική\$9124194

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150559\$d150559

160)

=LDR 01115nam a22002417a 4500

=001 150560

=005 20231108231048.0

=007 ta

=008 230522t1990\\gr\\e\\00\\0\gre\|d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΑρθρο Π 9

=100 1\\\$aΜιρασγέζη, Μαρία Δ.\$4aut.\$917590

=245 12\\\$aΗ παρουσία του λαϊκού μας πολιτισμού στα αναγνωστικά του δημοτικού σχολείου
/\$cΜαρία Δ. Μιρασγέζη

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$cτ. 35 (1987 - 1989).

=300 \\\$ασ. 253 - 281

=500 \\\$aΑρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 35 (1987 - 1989)

=650 \4\$aΕκπαίδευση, Στοιχειώδης\$zΕλλάδα\$99882

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$νΔιδακτικά βιβλία\$9162018

=651 \4\$aΕλλάδα\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$984377

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150560\$d150560

161)

=LDR 01328nam a2200265 a 4500

=001 150561

=003 GR-ThDB

=005 20231215132617.0

=007 ta

=008 230522t1990\\gr\\e\\00\\0gre\

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΑσβέστη, Μαρία Β.\$4aut.\$9160291

=245 13\\\$aΤο Μικρασιατικό τραγούδι «της Έλλης» :\$bαπό κοινωνικό επεισόδιο στο Κιλισμάνι της Ιωνίας, που τραγουδήθηκε /\$cΜαρία Β. Ασβέστη.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 35 (1987 - 1989).

=300 \\\$ασ. 282 - 305

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 35 (1987 - 1989)

=650 \4\\\$aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\$zΜικρά Ασία\$9162636

=651 \4\\\$aΜικρά Ασία\$xΠολιτισμός\$993810

=651 \4\\\$aΙωνία (Μικρά Ασία)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9162637

=651 \4\\\$aΚιλισμάνι (Ιωνία, Μικρά Ασία)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9162638

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150561\$d150561

162)

=LDR 01103nam a2200241 a 4500

=001 150562

=005 20231207133035.0

=007 ta

=008 230522t1990\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΣφακιανός, Νικόλαος Ι.\$4aut.\$9160292

=245 10\\\$aΠαραδοσιακοί τρόποι προστασίας της γεωργικής μας παραγωγής : \$bτα αγροτικά φόβητρα - «σκιάχτρα» /\$cΝικόλαος Ι. Σφακιανός.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 35 (1987 - 1989).

=300 \\\$ασ. 306 - 320

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 35 (1987 - 1989)

=650 \4\$aΓεωργία\$zΕλλάδα\$xΙστορία\$950444

=650 \4\$aΣκιάχτρα\$zΕλλάδα\$xΛαογραφία\$9115353

=650 \4\$aΦυτά, Προστασία των\$9162519

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150562\$d150562

163)

=LDR 01158nam a2200241 a 4500

=001 150563

=003 GR-ThDB

=005 20231217141619.0

=007 ta

=008 230522t1990\\|gr\o|||e\\|||00\|0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΑρθρο Π 9

=100 1\\\$aΑικατερινίδης, Γεώργιος Ν.\$4aut.\$956863

=245 13\\\$aΤο «φιδάκι της Παναγίας» στην Κεφαλονιά :\$bη εθιμική διάρκεια ενός λατρευτικού φαινομένου /\$cΓεώργιος Ν. Αικατερινίδης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$cτ. 35 (1987 - 1989).

=300 \\\$ασ. 321 - 331

=500 \\\$aΑρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 35 (1987 - 1989)

=650 \4\\\$aΧριστιανισμός\$zΕλλάδα\$zΚεφαλονιά\$xΕθιμα και πρακτικές\$9162653

=651 \4\\\$aΚεφαλονιά (Ελλάδα)\$xΘρησκευτική ζωή και έθιμα\$9162651

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150563\$d150563

164)

=LDR 01048nam a2200229 a 4500

=001 150570

=005 20231118211930.0

=007 ta

=008 230522t1990\\gr\\e\\00\\0\gre\|d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΤσιρίμπας, Δημήτριος Άνδρ.\$4aut.\$9159324

=245 10\\\$aΚολοκοτρωναϊκά δημοτικά τραγούδια, από την Αρκαδία /\$cΔημήτριος Α. Τσιρίμπας.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 35 (1987 - 1989).

=300 \\\$ασ. 335 - 341

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 35 (1987 - 1989)

=650 \4\\\$aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\$zΕλλάδα\$zΑρκαδία\$9159326

=651 \4\\\$aΑρκαδία (Ελλάδα)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9162068

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150570\$d150570

165)

=LDR 01156nam a2200253 a 4500

=001 150584

=005 20231207123750.0

=007 ta

=008 230523t1990\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 \\\$aΕυθυμίου, Κωνσταντίνος Δ.\$4aut.\$9160321

=245 10\$aΠαλιές και νεότερες μαρτυρίες χορευτικών δημοτικών τραγουδιών /\$cΚωνσταντίνος Δ. Ευθυμίου

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 35 (1987 - 1989).

=300 \\\$ασ. 342 - 344

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 35 (1987 - 1989)

=650 \4\$aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\$93029

=650 \4\$aΠαραδοσιακοί χοροί, Ελληνικοί\$997145

=650 \4\$aΧοροί\$zΕλλάδα\$xΙστορία\$932507

=650 \4\$aΠαραδοσιακή χορευτική μουσική\$9162514

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150584\$d150584

166)

=LDR 01084nam a22002417a 4500

=001 150585

=003 GR-ThDB

=005 20231217142211.0

=007 ta

=008 230523t1990\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΓκαραλιάκος, Δημήτριος Ε.\$4aut.\$9160322

=245 10\$aΤραγούδια της ξενιτειάς, από τα Θεσσαλικά Αντιχάσια /\$cΔημήτριος Ε. Γκαραλιάκος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 35 (1987 - 1989).

=300 \\\$ασ. 345 - 349

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 35 (1987 - 1989)

=650 \4\$aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\$zΕλλάδα\$zΘεσσαλία\$9162541

=651 \4\$aΑντιχάσια Όρη (Ελλάδα)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9162646

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150585\$d150585

167)

=LDR 01052nam a2200229 a 4500

=001 150586

=005 20231129055310.0

=007 ta

=008 230523t1990\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\$\aΠαπαθανασόπουλος, Θανάσης,\\$d1937-\\$4aut.\\$916771

=245 11\\$\a«Σαράντα βάρκες στο γιαλό...» Δύο οντολογικές εξηγήσεις σ' ένα δημοτικό τραγούδι /\$\cΘανάσης Παπαθανασόπουλος.

=260 \\\aΑθήνα:\\$bΛαογραφία,\\$ct. 35 (1987 - 1989).

=300 \\\aσ. 350 - 354

=500 \\\aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 35 (1987 - 1989)

=650 \4\\$\aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\\$93029

=650 \4\\$\aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\\$xΙστορία και κριτική\\$95074

=942 \\\\$2ddc\\$\cARTICLE

=971 \\\b112789\\$\cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\b\\$\cCRON CRON

=999 \\\c150586\\$d150586

168)

=LDR 00999nam a22002297a 4500

=001 150587

=005 20231108195845.0

=007 ta

=008 230523t1990\\\gr\|||e\|||\00\0\gre\d

=040 \\\aGR-ThDB\\$\bgre\\$\cGR-ThDB

=084 \\\aΆρθρο Π 9

=100 1\\$\aΚιτρομηλίδου, Μάγδα\\$4aut.\\$9160323

=245 12\\$\aΗ Αναρίτα Κύπρου και η παραδοσιακή ζωή της /\$\cΜάγδα Κιτρομηλίδου.

=260 \\\aΑθήνα:\\$bΛαογραφία,\\$ct. 35 (1987 - 1989).

=300 \\\$ασ. 335 - 362

=500 \\\$Αρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 35 (1987 - 1989)

=651 \4\$Αναρίτα (Πάφος, Κύπρος)\$xΙστορία\$9161882

=651 \4\$Αναρίτα (Πάφος, Κύπρος)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9161883

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150587\$d150587

169)

=LDR 00985nam a2200229 a 4500

=001 150588

=003 GR-ThDB

=005 20231212122603.0

=007 ta

=008 230523b\\\\\\\\\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\00\\\\0gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$Αρθρο Π 9

=100 1\\\$aΧατζόπουλος, Γεώργιος Κ.\$4aut.\$96129

=245 10\$αΣυμβολή στη λαογραφική βιβλιογραφία της περιοχής Δράμας Ανατ. Μακεδονίας /\$cΓεώργιος Κ. Χατζόπουλος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 35 (1987 - 1989).

=300 \\\$ασ. 371 - 374

=500 \\\$Αρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 35 (1987 - 1989)

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$zΔράμα\$νΒιβλιογραφία\$9162532

=942 \2ddc\$cARTICLE

=971 \b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \c150588\$d150588

170)

=LDR 00959nam a22002177a 4500

=001 150589

=005 20231108233632.0

=007 ta

=008 230524t1990\\\gr\|||e\|||\00\0\gre\d

=040 \aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \aΆρθρο Π 9

=100 1\$aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. , \$d1908-2003\$4aut.\$9104436

=245 10\$aΗ σημασία των μικρών «Κοινωνικών Ειδήσεων» της δημοσιογραφίας /\$cΔημήτριος Σ. Λουκάτος.

=260 \aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 35 (1987 - 1989).

=300 \aσ. 365 - 370

=500 \aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 35 (1987 - 1989)

=650 \4\$aΔημοσιογραφία\$xΚοινωνικές απόψεις\$zΕλλάδα\$9162023

=942 \2ddc\$cARTICLE

=971 \b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150589\$d150589

171)

=LDR 01270nam a2200253 a 4500

=001 150615

=005 20231205165753.0

=007 ta

=008 230528t1988\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\\\$bgre\\\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΑλεξιάδης, Μηνάς Αλ.,\$d1948 -\$4aut.\$99347

=245 12\\\$aΟ Samuel Baud - Bovy και η προσφορά του στην εθνομουσικολογική και λαογραφική έρευνα της Δωδεκανήσου.\$bΦωτογραφία και Summery /\$cΜηνάς Αλ. Αλεξιάδης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 34 (1985 - 1986).

=300 \\\$ασ. 6 - 25

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 34 (1985 - 1986).

=500 \\\$aΠεριλαμβάνει περίληψη στα Αγγλικά

=600 14\\\$aBaud - Bovy, Samuel,\$d1906-1986\$9162387

=650 \\\$4\\\$aΕθνομουσικολογία\\\$xΈρευνα\\\$zΕλλάδα\\\$zΔωδεκάνησα\$9162252

=650 \\\$4\\\$aΛαογραφία\\\$xΈρευνα\\\$zΕλλάδα\\\$zΔωδεκάνησα\$9162388

=942 \\\$2ddc\\\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150615\$d150615

172)

=LDR 01388nam a2200289 a 4500

=001 150616

=005 20231028130338.0

=007 ta

=008 230528t1988\\gr\\e\\00\\0gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΜαρτζούκου, Μαρία\$4aut.\$958562

=245 11\\\$a«Καλεβάλα» και Όμηρος /\$cΜαρία Μαρτζούκου.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 34 (1985 - 1986).

=300 \\\$ασ. 26 - 40

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 34 (1985 - 1986).

=500 \\\$αμετάφραση στα ελληνικά (από το φινλανδικό-ελληνικό) ομιλίας στην Αθήνα, του V. K., και 178 στίχων από το Έπος της «Καλεβάλα»

=600 04\\\$aΌμηρος.\$tΙλιάδα\$995304

=600 04\\\$aΌμηρος.\$tΟδύσσεια\$96519

=650 \\\$aΕπική ποίηση, Φινλανδική\$νΜεταφράσεις στα Νεοελληνικά\$9161734

=650 \\\$aΕπική ποίηση, Ελληνική\$925205

=650 \\\$aΛαογραφία\$zΦινλανδία\$9160355

=700 \\\$aKaukonen, Väino\$4aut.\$9160354

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150616\$d150616

173)

=LDR 01040nam a2200241 a 4500

=001 150617

=005 20231103191544.0

=007 ta

=008 230528t1988\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. , \$d1908-2003\$4aut.\$9104436

=245 12\\\$aH «Καλεβάλα» στην Ελληνική βιβλιογραφία / \$cΔημ. Σ. Λουκάτος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 34 (1985 - 1986).

=300 \\\$ασ. 41 - 43

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 34 (1985 - 1986).

=650 \4\\\$aΕπική ποίηση, Φιλανδική\\\$vΜεταφράσεις στα Νεοελληνικά\$9161734

=650 \4\\\$aΒιβλιογραφία, Ελληνική\$941003

=700 \\\$aKaukonen, Väino\$4aut.\$9160354

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150617\$d150617

174)

=LDR 01274nam a2200253 a 4500

=001 150618

=005 20231108230558.0

=007 ta

=008 230529t1988\\gr\\e\\00\\0\\gre\\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΗμελλος, Στέφανος. Δ.\$4aut.\$949179

=245 12\\\$aΗ παράδοση για την «αναβίωση των τηγανισμένων ψαριών κατά την Άλωση της Πόλης»
/\$cΣτέφανος. Δ. Ημελλος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 34 (1985 - 1986).

=300 \\\$ασ. 44 - 57

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 34 (1985 - 1986).

=650 \\4\$aΨάρια\$zΤουρκία\$zΚωνσταντινούπολη\$9161903

=651 \\4\$aΚωνσταντινούπολη, Άλωσή της, 1453\$990978

=651 \\4\$aΚωνσταντινούπολη (Τουρκία)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$9162016

=651 \\4\$aΚωνσταντινούπολη (Τουρκία)\$xΙστορία\$yΠολυορκία, 1453\$9162017

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150618\$d150618

175)

=LDR 00980nam a2200229 a 4500

=001 150619

=005 20231128234637.0

=007 ta

=008 230529t1988\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΠαπαχρίστος, Κώστας Α.\$4aut.\$919652

=245 12\\\$aΟ ονειροκρίτης του Χατζή Γεράσιμου :\$b1986 με φωτοαντίγραφο του χειρογράφου /\$cΚώστας Α. Παπαχρίστος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 34 (1985 - 1986).

=300 \\\$ασ. 58 - 91

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 34 (1985 - 1986).

=600 \4\$aΧατζής, Γεράσιμος\$9160356

=650 \4\$aΌνειρα\$xΕρμηνεία των\$9162279

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150619\$d150619

176)

=LDR 00998nam a2200229 a 4500

=001 150620

=005 20231031004503.0

=007 ta

=008 230529t1988\\gr\\e\\00\\0\gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$gre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΦίλιας, Δημήτρης,\$d1959-\$4aut.\$977932

=245 10\\\$aRené Girard : \$bμια επαναστατική φωνή στον χώρο των ανθρωπιστικών σπουδών. Με εργογραφία του R. G. /\$cΔημήτρης Φίλιας.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 34 (1985 - 1986).

=300 \\\$ασ. 92 - 103

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 34 (1985 - 1986).

=600 10\\\$aGirard, Rene,\$d1923-2015\$926647

=650 \4\\\$aΑνθρωπιστικές επιστήμες\$9132055

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150620\$d150620

177)

=LDR 00960nam a2200217 a 4500

=001 150621

=005 20231118221503.0

=007 ta

=008 230529t1988\\gr\\e\\00\\0gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΡοζάκος, Νίκος Ι. , \$d1908-\$4aut.\$9103177

=245 10\$aΚροκεατικά νομικά (λαϊκά) έθιμα : \$bκαταγραφή από την Κεντρική Λακωνία: 1930-1940 / \$cΝίκος Ι. Ροζάκος

=260 \\\$aΑθήνα: \$bΛαογραφία, \$ct. 34 (1985 - 1986).

=300 \\\$ασ. 104 - 131

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 34 (1985 - 1986).

=651 4\$aΛακωνία (Ελλάδα)\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$989954

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150621\$d150621

178)

=LDR 01485nam a2200241 a 4500

=001 150634

=005 20231205012833.0

=007 ta

=008 230529t1988\\gr\\e\\00\\0gre\d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΛουκάτος, Δημήτριος Σ. ,\\$d1908-2003\\$4aut.\$9104436

=245 10\$aΣύγχρονα λαογραφικά :\$ba' στοιχεία νεοελληνικής χαρακτηρολογίας (το παιγνίδι της κολοκυθιάς). β' αρχαία μοτίβα σε λαϊκά στιχουργήματα (τα «καβουράκια» του Τσιτσάνη) γ' παρομοιολογικά της δημοσιογραφίας μας. (η παροιμία στην πολιτική γελιογραφία. Παραστατικά σκίτσα εφημερίδων /\$cΔημήτριος Σ. Λουκάτος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 34 (1985 - 1986).

=300 \\\$ασ. 135 - 150

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 34 (1985 - 1986).

=650 \\4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=650 \\4\$aΠαροιμίες, Νεοελληνικές\$zΕλλάδα\$9162443

=650 \\4\$aΛαϊκή μουσική\$Iστορία και κριτική\$zΕλλάδα\$9162478

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150634\$d150634

179)

=LDR 01433nam a2200253 a 4500

=001 150650

=005 20231118195247.0

=007 ta

=008 230531t1988\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgr\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\$\aΟικονόμου, Ανδρομάχη I.\$\aut.\$973250

=245 10\\$\aΑρβανίτικα τραγούδια «του ρετσινιού» από τα Βίλλια της Αττικής :\$\bπραγμάτευση και μετάφραση με αλβανόφωνα δείγματα /\$\cΑνδρομάχη I. Οικονόμου.

=260 \\\\$\aΑθήνα:\$\bΛαογραφία,\$\cτ. 34 (1985 - 1986).

=300 \\\\$\aσ. 151 - 157

=500 \\\\$\aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 34 (1985 - 1986).

=650 \4\\$\aΑρβανίτες\$\zΕλλάδα\$\zΒίλλια (Αττική)\$\xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$\9161829

=650 \4\\$\aΑρβανίτες\$\zΕλλάδα\$\zΒίλλια (Αττική)\$\xΤραγούδια και μουσική\$\9161830

=650 \4\\$\aΔημοτικά τραγούδια, Αρβανίτικα\$\954440\$\zΕλλάδα\$\zΒίλλια (Αττική)

=651 \4\\$\aΒίλλια (Αττική)\$\xΚοινωνική και συνήθειες\$\9161329

=942 \\\2ddc\$\cARTICLE

=971 \\\b112789\$\cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\b112789\$\cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\c150650\$d150650

180)

=LDR 01046nam a2200241 a 4500

=001 150651

=003 GR-ThDB

=005 20231215124453.0

=007 ta

=008 230601t1988\\\gr\\\e\\\00\0\gre\d

=040 \\\aGR-ThDB\bgre\$\cGR-ThDB

=084 \\\aΆρθρο Π 9

=100 1\\$\\$Λέκκα-Χατζή, Βασιλική\\$\\$4aut.\\$9160422

=245 13\\$\\$Τα «Κοκκά» στα Μεσόγεια Αττικής :\\$\\$βμια παλιά «γιορτή της μητέρας» /\$\\$cΒασιλική Λέκκα-Χατζή.

=260 \\\\$\\$Αθήνα:\\$\\$bΛαογραφία,\\$\\$cτ. 34 (1985 - 1986).

=300 \\\\$\\$ασ. 158 - 163

=500 \\\\$\\$Άρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 34 (1985 - 1986).

=650 \4\\$\\$Ημέρα της μητέρας\\$\\$9162632

=651 \4\\$\\$Μεσόγεια (Αττική, Ελλάδα)\\$\\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\\$\\$9160373

=942 \\\\$\\$2ddc\\$\\$cARTICLE

=971 \\\\$\\$b112789\\$\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\\$\\$b112789\\$\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\\$\\$c150651\\$\\$d150651

181)

=LDR 01108nam a22002537a 4500

=001 150652

=003 GR-ThDB

=005 20231217142349.0

=007 ta

=008 230601t1988\\\|\gr\b||e|||\00|\0\gre\d

=040 \\\\$\\$aGR-ThDB\\$\\$bgre\\$\\$cGR-ThDB

=084 \\\\$\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\$\\$Παπαθανασόπουλος, Θανάσης,\\$\\$d1937-\\$\\$4aut.\\$916771

=245 10Ψαρεύοντας στο ποταμό Φιδάρη :\$bτον Εύηνο Αιτωλίας, με τοπικό χάρτη /\$cΘανάσης Παπαθανασόπουλος.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 34 (1985 - 1986).

=300 \\\$ασ. 164 - 170

=500 \\\$aΆρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 34 (1985 - 1986).

=650 \4\$aΨάρεμα\$zΕλλάδα\$916903

=650 \4\$aΨάρεμα\$zΕλλάδα\$zΕύηνος Ποταμός\$9162648

=651 \4\$aΑιτωλοακαρνανία (Ελλάδα)\$xΧάρτες\$9162650

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου\$b112789

=999 \\\$c150652\$d150652

182)

=LDR 01213nam a22002657a 4500

=001 150653

=005 20231031013113.0

=007 ta

=008 230601t1988\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΚέρπης, Ιούλιος Ν.,\$d1951\$4aut.\$9104188

=245 10Ψαλιεία και ψαράδικα τραγούδια στην Ικαρία /\$cΙούλιος Ν. Κέρπης.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 34 (1985 - 1986).

=300 \\\$ασ. 171 - 176

=500 \\\$Αρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 34 (1985 - 1986).

=650 \\4\$aΑλιεία\$zΕλλάδα\$xΙστορία\$9118348

=650 \\4\$aΨάρεμα\$zΕλλάδα\$zΙκαρία\$vΤραγούδια και μουσική\$9161740

=650 \\4\$aΨαράδες\$zΕλλάδα\$xΛαογραφία\$950688

=650 \\4\$aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\$93029

=651 \\4\$aΙκαρία (Ελλάδα)\$xΠεριγραφή και ταξίδια\$984902

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150653\$d150653

183)

=LDR 01056nam a22002297a 4500

=001 150654

=005 20231207125649.0

=007 ta

=008 230601t1988\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\\\$aΣταυρίδου, Αγνή Π.\$4aut.\$964407

=245 10\$aΠαραδοσιακή αμπελουργία και οινοποιία στο Βογατσικό της Δ. Μακεδονίας /\$cΑγνή Π. Σταυρίδου.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 34 (1985 - 1986).

=300 \\\$ασ. 177 - 186

=500 \\\$Αρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 34 (1985 - 1986).

=650 \\4\$aΑμπελουργία\$zΕλλάδα\$zΒογατσικό (Καστοριά)\$9162421

=650 \\4\$aΟίνοι και οινοποιία\$zΕλλάδα\$zΒογατσικό (Καστοριά)\$9162422

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150654\$d150654

184)

=LDR 01382nam a2200289 a 4500

=001 150683

=003 GR-ThDB

=005 20231216181205.0

=007 ta

=008 230604t1988\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\\\$gre\\\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΑρθρο Π 9

=100 \\\$aΚράβαρη, Χαρίκλεια\$4aut.\$9161701

=245 \\\$aΤρίπτυχο γεροντικής ηλικίας :\$bκονιτσιώτικα πλεχτά. Ο Γιουσούφ- Αράπης, σε Μπουκουβαλέϊκο τραγούδι και παλαιά λαογραφικά της τράπουλας /

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$cτ. 34 (1985 - 1986).

=300 \\\$ασ. 187 - 192

=500 \\\$aΑρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : τ. 34 (1985 - 1986).

=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$94607

=650 \4\$aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\$93029

=650 \4\$aΔημοτική ποίηση, Νεοελληνική\$χΙστορία και κριτική\$9162448

=650 \4\$aΧαρτοπαίγνια\$zΕλλάδα\$9162444

=700 1\1\$aΕυθυμίου, Κωνσταντίνος\$975431

=700 \1\$aΜακρής, Ευάγγελος\$9161703

=942 \2ddc\$cARTICLE

=971 \1\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \1\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \1\$c150683\$d150683

185)

=LDR 01187nam a2200241 a 4500

=001 150945

=005 20231103012515.0

=007 ta

=008 230705t1998\\\gr\|||e\|||00\0\gre\d

=040 \1\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \1\$aΆρθρο Π 9

=100 1\1\$aΣαμουηλίδου, Ρέα\$d1943-\$4aut.\$9160670

=245 10\$aΔύο κριτικές μελέτες, για τα μεταμφιεστικά «δρώμενα» των Ελλήνων του Πόντου [και τους Μωμογέρους του Χρ. Σαμουηλίδη (1980)] από τον καθηγητή Gareth Morgan /\$cΡέα Σαμουηλίδου.

=260 \1\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$ct. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$ασ. 87-107

=500 \\\$Αρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=600 14\$aMorgan, Gareth, \$d1943-\$9159372

=650 \4\$aΈλληνες\$zΠόντος\$xΚοινωνική ζωή και συνήθειες\$969187

=650 \4\$aΕνδυμασίες\$zΠόντος\$9161351

=942 \\\$2ddc\$cARTICLE

=971 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \\\$b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \\\$c150945\$d150945

186)

=LDR 00996nam a2200229 a 4500

=001 150947

=005 20231010013629.0

=008 230705t1998\\\$gr\\\$e\\\$00\\\$0\$gre\$d

=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB

=084 \\\$aΆρθρο Π 9

=100 1\$aProschvitz, Gunnar von\$4aut.\$9160669

=245 10\$aIntroduction du livre (en suedois) de Reinhold Strömberg : \$b"grekiska ordsprak"
[Αρχαίες ελληνικές παροιμίες] - Göteborg 1949 /\$cGunnar von Proschvitz.

=260 \\\$aΑθήνα:\$bΛαογραφία,\$cτ. 38 (1995 - 1997).

=300 \\\$ασ. 108-110

=500 \\\$Αρθρο σε [περιοδικό] Λαογραφία : T38 (1995 - 1997)

=650 \4\$aΠαροιμίες, Ελληνικές\$910792

=650 \4\$αΕλληνική γλώσσα, Αρχαία\$xΙστορία\$95925

=700 \4aut.

=942 \2ddc\$cARTICLE

=971 \b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=972 \b112789\$cΠαναγιώτα Νικολαΐδου

=999 \c150947\$d150947

Συμπεράσματα

Η Δημοτική Βιβλιοθήκη Θεσσαλονίκης, η οποία ιδρύθηκε το 1932, στεγάζει μια πλούσια συλλογή από βιβλία και οπτικοακουστικό υλικό. Η βιβλιοθήκη παρέχει πρόσβαση στο υλικό της μέσω των τμημάτων στα οποία έχει διαχωρίσει τις συλλογές της τα οποία είναι: η Κεντρική Βιβλιοθήκη, η Κεντρική Παιδική Βιβλιοθήκη, η Διεθνής Συλλογή, η Συλλογή Τεχνών και Επιστημών, η Λογοτεχνία και Παλαιά Συλλογή, τα περιοδικά και οι εφημερίδες.

Το τμήμα το περιοδικών περιέχει ανάμεσα στην πλούσια συλλογή του και το περιοδικό “Λαογραφία : δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας : κατά τριμηνία εκδιδόμενον”. Το περιοδικό αυτό επιλέχθηκε έπειτα από εκτενή έρευνα, για την εκπόνηση της συγκεκριμένης πτυχιακής εργασίας η οποία βασίστηκε κυρίως στην αποδελτίωση και θεματική ευρετηρίαση των άρθρων του.

Η Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία έχει ως κύριο σκοπό την καλλιέργεια και προαγωγή των λαογραφικών σπουδών και ερευνών, δίνοντας ιδιαίτερη σημασία στην γνώση του ελληνικού και άλλων Βαλκανικών λαών. Για τον λόγο αυτό εκδίδει το περιοδικό “Λαογραφία : δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας : κατά τριμηνία εκδιδόμενον”, αξιόλογο περιοδικό το οποίο εκδίδεται από την Εταιρεία κάθε δύο έτη (εκτός ορισμένων εξαιρέσεων). Αφορά λαογραφικά θέματα του τόπου μας, άλλων χωρών και αρχαίων πολιτισμών. Το γεγονός ότι το περιοδικό περιέχει μια μεγάλη ποσότητα χρήσιμων πληροφοριών σε ότι αφορά λαογραφικά θέματα της Ελλάδας και όχι μόνο, αλλά και ιστορικού περιεχομένου πληροφορίες, αποτέλεσε γνώμονα για την επιλογή του συγκεκριμένου περιοδικού για την αποδελτίωση και θεματική ευρετηρίαση των άρθρων στον

ηλεκτρονικό κατάλογο της βιβλιοθήκης, λόγω του ότι μπορεί να αποτελέσουν χρηστικές πηγές έρευνας.

Έτσι με βάση τους κανόνες καταλογογράφησης με την συμβούλευση καταλόγων θεματικής ευρετηρίασης, την χρήση του συστήματος Koha και σε συνεργασία με την Δημοτική Βιβλιοθήκη Θεσσαλονίκης καταλογογραφήθηκαν επιτυχώς 186 μελέτες και σύμμεικτα άρθρα του περιοδικού, για τους τόμους 34 (1985-1986) έως 43 (2013-2016) στον online κατάλογο της βιβλιοθήκης μέσω του συστήματος ανοικτού κώδικα Koha.

Κεφάλαιο 5

Ευρετήρια

5.1 Ευρετήριο Συγγραφέων

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ	ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΓΓΡΑΦΕΣ
Αικατερινίδης, Γεώργιος Ν.	2, 77, 120
Αλεξιάδης, Μηνάς Αλ.	3, 12, 37, 52, 94, 155, 171
Αναγνωστόπουλος, Βασίλειος Δ.	118
Αραβαντινός, Σταύρος	69
Ασβέστη, Μαρία Β.	161
Βαλαώρας, Βασίλειος Γ.	149
Βαρβούνης, Μανόλης Γ.,	16
Βαρθολομαίου, Βγένα	132
Βρέλλης, Π. Αριστοτέλης	82
Γεργατσούλης, Βασίλης Ι.	47
Γιαννακόπουλος, Άρης	112
Γκαραλιάκος, Δημήτριος Ε.	166
Δαλιανούδη, Ρενάτα	5
Δεληνταδάκης, Μπάμπης	25
Διδασκαλάκης, Μιχάλης	113
Δημητρίου, Σωτήρης	65
Δημητροκάλλης, Γεώργιος	45, 81, 83
Δημητρολόπουλος, Χρίστος Ι.	6
Δουλαβέρας, Αριστείδης Ν.	10, 30
Δραγούμης, Μάρκος Φ.	7, 93
Ευθυμίου, Κωνσταντίνος Δ.	165
Ζαχαρίου, Κωστής Β.	87
Ζαχαρίου - Μαμαλίγκα, Ελένη	31, 32, 86
Ζώρα, Πόπη	131
Ηλιόπουλος, Γ.	115
Ήμελλος, Στέφανος Δ.	143
Θανόπουλος, Γεώργιος Ι.	26, 100, 124
Θωμάς, Γιώργος	66
Κακάμπουρα-Τίλη, Ρέα	39
Καλιάμπου, Μαρία	1
Καραγιάννης, Ευάγγελος Αντ.	116
Καραγιώργος, Πάνος	88

Καπράνος, Δημήτρης Α.	110, 126
Κατσαδώρος, Γεώργιος Κ.	9, 24
Κατσαρής, Δημήτρης Θ.	53
Κέρπης, Ιούλιος Ν.	182
Κιούσης, Γεώργιος	113
Κιτρομηλίδου, Μάγδα	168
Κοσμάς, Νίκος Β.	89
Κούζας, Γεώργιος Χ.	18
Κούτνα, Ιουλία	23
Κριαράς, Εμμανουήλ	76
Κωστάκης, Θανάσης Π.	103
Κοτσιανούλης, Ιωάννης	49
Κώτσιος, Θεόδωρος Ν.	70
Λαμπροπούλου, Βούλα	19, 84
Λάσκαρης, Νικόλαος Ι.	59
Λέκκα-Χατζή, Βασιλική	180
Λιάβας, Λάμπρος	141
Λουκάτος, Δημήτριος Σ.	10, 50, 55, 57, 64, 67, 68, 78, 79, 91, 96, 97, 98, 99, 122, 123, 129, 133, 137, 144, 147, 170, 173, 178
Λυγκώνη, Αικατερίνη	77
Μαρτζούκου, Μαρία	172
Ματζάνας, Χρήστος	58
Μαντζούτσος, Σωτήρης Απ.	107
Μερακλής, Μιχάλης Γ.	42, 51, 54, 63, 119, 138, 150
Μενούνος, Ιωάννης Β.	105
Μιρασεγγίτη, Μαρία Δ.	42, 160
Μίχα - Λαμπάκη, Ασπασία	13
Μιχαλακάκη, Καλυψώ	90
Μπενέκος, Δημήτριος Σ.	73, 140, 158
Μηλιατζίδου - Ιωάννου, Ευδοκία	135
Μουσμότης, Διονύσιος Ν.	48
Μπίμπη - Παπασπυροπούλου, Αγλαΐα	159
Μπιτούνης, Ι. Χ.	145
Οικονομίδης, Δημήτριος Β.	43, 80
Οικονόμου, Ανδρομάχη Ι.	179
Παναγιωτοπούλου, Άννα	121
Παπαδοπούλου, Ελευθερία	132
Παπαθανασόπουλος, Θανάσης	46, 167, 181
Παπακυπαρίσσης, Αναγνώστης	28
Παπαχρίστος, Κώστας Α.	175
Πεταλάς, Δημήτριος Γ.	14, 22, 33
Ρούμπης, Γιώργος Α.	27

Ρωμαίου-Καρασταμάτη, Ελένη	136
Ρωμαίου, Ναυσικά	40
Σαμουηλίδου, Ρέα	185
Σαραντάκος, Νίκος	125
Σιαπκαρά - Πιτσιλλίδου, Θέμις	153
Σκαρτσή, Ξένη Σ.	41
Σταυρίδου, Αγνή Π.	183
Σέργης, Μανόλης Γ.	15, 29
Συκιώτης, Σταύρος	74
Συκκά, Γιώτα	106, 130
Σφακιανός, Νικόλαος Ι.	162
Σωτηρόπουλος, Λεωνίδα	148
Τσιρίμπας, Δημήτριος Ανδρ.	164
Τσίρος, Γιώργος	111, 126
Τσίρος, Σπύρος Γ.	108
Φίλιας, Δημήτρης	176
Φλωράκης, Αλέκος Ε.	29, 46
Φωτιάδης, Θανάσης	75
Χατζητάκη - Καψωμένου, Χρυσούλα	134
Χειμάρρας, Κώνστ. Γ.	146
Χρυσού-Καρατζά, Κυριακή	11, 60
Ψιλάκης, Νίκος	104
Blagojevic, Gordana	17
Cronin, Patrick	62, 142
Mieder, Wolfgang	10
Proschvitz, Gunnar von	186
Puchner, Walter	34, 35, 38, 44, 95, 117, 137, 139, 152
Saunier, Guy	36

5.2 Ευρετήριο Τίτλων

ΤΙΤΛΟΙ	ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΓΓΡΑΦΕΣ
50 χρόνια μετά, Τα δικά μου αναστενάρια	40
Άγγελος Βουδούρης (1891-1951)	82
Αλιεία και ψαράδικα τραγούδια στην Ικαρία	182
Ανανεωτικά γυναικεία κινήματα λαϊκής [τοπικής] Τέχνης	128
Απαρχές, λατρευτικές και ευετηρίας στη Νεοελληνική εθιμολογία	120
Από τη συλλογή λαογραφικού υλικού στη διαθεματική προσέγγιση του λαϊκού πολιτισμού : η καθοδήγηση των πανεπιστημιακών λαογράφων και η ανταπόκριση των δασκάλων	39
Απο τον "τόπο εκκίνησης" στο "μουσειακό τόπο" : θασιακά ενδύματα του 19ου και των αρχών του 20ού αιώνα σε μουσειακές συλλογές των Αθηνών	4
Αρβανίτικα τραγούδια «του ρετσινιού» από τα Βίλλια της Αττικής : πραγμάτευση και μετάφραση με αλβανόφωνα δείγματα	179
Αρχαϊσμοί-εκδημοτικισμοί	76
Αστικο-μουσικολογικά, που είναι και λαογραφικά: «τραγούδι ή θέαμα»	130
Βασιλόπιττες της...αποκριάς	74
Βάτικα - Μουσάτσα : γλωσσο-ιστορικά Τσακωνιάς	103
Βιβλιογραφικό συμπλήρωμα στην εργογραφία του R. M. Dawkins	28
"Βουττηστής" ο θαυμαστός	31
Βρώσιμα φυτά στις Μέλαμπες Ρεθύμνης και αξιοποίηση τους	85
Γειτονικά [ακροάματα] στο δικαστήριο (με τρέχουσες παροιμίες)	108
Γυναίκες και άνδρες που προτίμησαν τον θάνατο παρά σκλαβιά, ατιμασμούς και αλλαξοπιστίες	66
Γύρνα, φτερωτή του Μύλου! : Φροντίδες αναπαράστασης και αξιολόγησης των οποιασδήποτε μορφής Μύλων	114
Δημογραφικές και λαογραφικές εξελίξεις, στη σύγχρονη Ελλάδα	149
Δημοσιογραφικά λαογραφήματα : μεταναστευτικές διαπιστώσεις [και φωτογραφήσεις]	147
Δημοτικά τραγούδια από το προσφυγικό χιονάτο του	7

νομού Καστοριάς	
Δημώδης ιατρική στους τόμους του περιοδικού «Λαογραφία»	159
Διαφορές και ομοιότητες φύλου μέσα από ευρωπαϊκούς μύθους ζώων του Μεσαίωνα	24
Δύο κριτικές μελέτες, για τα μεταμφιεστικά «δρώμενα» των Ελλήνων του Πόντου [και τους Μωμογέρους του Χρ. Σαμουηλίδη (1980)] από τον καθηγητή Gareth Morgan	185
Εγκώμιο στη Μαρία Μιράσγεζη	42
Έθιμα αλωνισμού : πρίν από τις αλωστικές μηχανές	99
Εθιμικοί εκκλησιαστικοί πλειστηριασμοί : συμπληρωματικά στοιχεία από την Ήπειρο	16
Εισαγωγικός χαιρετισμός της Ε.Λ.Ε. στην εκδήλωση της 8ης Δεκεμβρίου 1999	50
Έλληνες στις Νοτιοσλαβικές ευτράπελες αφηγήσεις : μια συμβολή στη λαογραφική διερεύνηση των "εθνοστερεοτύπων"	95
Ελληνικά βιώματα και παραδόσεις : οι τρεις σταθμοί της ζωής. Γέννησις-γάμος-θάνατος	67
Ελληνική Λαογραφία και Ethnologia Europea : Στοχασμοί στα περιθώρια ενός συνεδρίου	35
Ένα παράξενο παραμύθι σε μια παραλλαγή από τη Μάνη Ένα ποιητάριο τραγούδι για τη Ναυμαχία του Ναυαρίνου (1827), απο χειρόγραφα ενός δασκάλου (1828)	118
"Έν παροιμίαις λαλούντες" αλλά και πολλά καλά φέροντες	78
Εξ αφορμής του βιβλίου του Edward Estlin Cummings, Fairy Tales	41
Εξήντα Κρητικές γνωμικές παροιμίες : μνήμη Μαρίας Λιουδάκη και Φανής Σαρεγιάννη	144
"... έφυγεν εκεί όπου δεν πεθαίνουν" : αναπαραστάσεις των νεκρών στα ελληνικά παραμύθια	1
Έχασε το χρώμα της η Αθηναϊκή αποκριά (νοσταλγικό)	111
Η "Λαογραφία" στην Έκθεση Μακεδονικού βιβλίου στο Λουξεμβούργο : Μάϊος-Ιούνιος 1992	133
Η «Καλεβάλα» στην Ελληνική βιβλιογραφία	173
Η αγία Καλή	83
Η αλληλογραφία του Σ. Λουκάτου με τον Wolfgang Mieder (1974-2000)	10
Η Αναρίτα Κύπρου και η παραδοσιακή ζωή της	168
Η αξιοποίηση λαογραφικών θεμάτων στην	73

ελληνόγλωσση εκπαίδευση των ελληνοπαίδων της Γερμανίας	
Η αποφυγή του όρου "λαογραφία", σύνδρομο νεο-πανεπιστημιακής σπουδαιοφάνειας	55
Η εξέχουσα παρουσία του Νικολάου Πολίτη κατά τη δεκαετία 1873-1883	53
Η εορτή της 25ης Μαρτίου τότε και πάντα	72
Η ζωή εν κλωβώ : η μεταφορά του κλουβιού στα δημοτικά τραγούδια	36
Η Ιστορία της Φοινικιάς : διάδοση και παραλλαγές	6
Η λαϊκή μετεωρολογία στην Ελλάδα και στην Ιρλανδία	62
Η Λαογραφία : ερευνητικός πυρήνας στις σύγχρονες (ομόκεντρες, αλλά και ευρύτερες) επιστήμες της ανθρωπολογίας, εθνολογίας και εθνογραφίας	91
Η Λαογραφία στον 21ο αιώνα	34
Η λαογραφία του «αμποδέματος» και η ιατρο-ψυχολογική ερμηνεία της	157
Η λαογραφία, η ηθογραφία και ο Γεώργιος Δροσίνης	63
Η λαογραφική ποίηση του Παναγιώτη Μελτέμη	9
Η λαογραφική συλλογή δειγμάτων τεχνών και βίου, στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης : χρονικό ιστορίας και προοπτικών	134
Η μελέτη του υλικού πολιτισμού, μια όχι άσκοπη αναδρομή	150
Η μουσειακή συλλογή αντικειμένων λαϊκής τέχνης της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας	132
Η παράδοση για την «αναβίωση των τηγανισμένων ψαριών κατά την Άλωση της Πόλης»	174
Η παρουσία του λαϊκού μας πολιτισμού στα αναγνωστικά του δημοτικού σχολείου	160
Η πολιτισμική επίδραση της Ρωσίας στη χορευτική παράδοση των Ελλήνων Ποντίων της περιοχής Καρς	20
Η σημασία των μικρών «Κοινωνικών Ειδήσεων» της δημοσιογραφίας	170
Η συνεργασία μου με τον Γεώργιον Α. Μέγαν	43
Η χρονολόγηση των ιστορικών δημοτικών τραγουδιών	80
Η ψυχολογική εμμεσότητα του ποιητικού λαϊκού λόγου	57
Θρησκευτικοί εορτασμοί περιβαλλοντολογικών ("οικολογικών"), ημερών που προσφέρονται με άνθη, ή με πρασινόφυλλα, της εποχής	79
Θρησκευτικότητα και αστικός χώρος : νεότερες μελέτες για τη θρησκευτική ζωή στις πόλεις	18
Θυμήματα παραμυθιών και συνέχειες εθίμων	129

Θύμηση Samuel Baud-Bovy και η μελέτη «Δίστιχα της Κύπρου» : distiques de Chypre	153
Ιστορικά τραγούδια Γερμανών και Ελβετών μισθοφόρων στην Πελοπόννησο κατά τη διάρκεια του Βενετο-Τουρκικού πολέμου 1685-1689	117
«Καλεβάλα» και Όμηρος	172
Καλλικάντζαροι...Σκιακούδια	19
Κερκυραϊκά δίστιχα της αγάπης	88
Κοινωνική ανθρωπολογία, στη θέση της λαογραφίας	54
Κολοκοτρωναϊκά δημοτικά τραγούδια, από την Αρκαδία	164
Κουφέτο με το μέλι : το "γλυκό" του γάμου στην Σαντορίνη	60
Κρασί και αμπέλια στο βασίλειο της Πύλου και το ανάκτορο του Νέστορος	84
Κροκεατικά νομικά (λαϊκά) έθιμα : καταγραφή από την Κεντρική Λακωνία: 1930-1940	177
Λαϊκά αναγνώσματα και θεατρικότητα : η περίπτωση του "Μπερτόλδου"	38
Λαϊκή παραδοσιακή πρακτική στο σκόπιμο άναμμα φωτιάς	58
Λαϊκό "Συνταγολόγιο" υγιεινής και θεραπείας από τις παροιμίες του Ελληνικού λαού	97
Λαϊκότεροπη αρχαιοελληνική και νεοελληνική διακόσμηση, στα Ελληνικά εστιατόρια της Γερμανίας	140
Λαογραφικά Ζακύνθου	48
Λαογραφικά και Παρομιολογικά, σε άγνωστο διήγημα του Παπαδιαμάντη	101
Λαογραφικές εντυπώσεις από την τελετή των Ολυμπιακών αγώνων στην Αυστραλία το 2000	77
Λεσβιακές παραλλαγές τραγουδιών του Ακριτικού κύκλου	116
Μα δεν πέθανε η λαογραφία; (αισιόδοξο)	105
Μεδούλι παροιμίας (αναδημοσίευση)	107
Μετασχηματιστικά όρια των Κυπριακών διστίχων-τσιαττισμάτων	154
Μια πρώτη προσπάθεια δημιουργίας και αποθησαύρισης σε υπολογιστή πίνακα συμφραζομένων ελληνικών δημοτικών τραγουδιών	26
Μνήμες και μαρτυρίες για τη χορευτική παράδοση της Πυρσόγιαννης Ιωαννίνων	27
Μνήμη Νικόλαου Γ. Πολίτη, θεμελιωτή της ελληνικής Λαογραφίας	52
Μονογράμματα στο γυναικείο παραδοσιακό πουκάμισο	135

της Φλώρινας	
Μουσική-Χορός-Ένδυμα και άλλες (εικαστικές & εφαρμοσμένες) τέχνες : το παράδειγμα των παραστάσεων του ελληνικού χοροδράματος	5
Μυκονιάτικα παρωνύμια, απο χειρογράφο του 1900	156
Νανουρίσματα κοριτσιών	122
Ναυτικοί παραμυθάδες στα ελληνικά καράβια	64
Νέες ειδήσεις για το κονταροχτύπημα (giostra) στα αγγλοκρατούμενα Επτάνησα	44
Ο Samuel Baud - Bony και η προσφορά του στην εθνομουσικολογική και λαογραφική έρευνα της Δωδεκανήσου. Φωτογραφία και Summery	171
Ο αρχάγγελος Μιχαήλ ο Πανορμιτής και οι Συμιακοί	86
Ο γύρος του Σταυρού : Παραδοσιακό, θρησκευτικό έθιμο των Φώτων, που δεν το πείραζαν οι όποιες αλλαγές	115
Ο εορτασμός του Οσίου Θεοδώρου στα Κύθηρα	90
Ο καθηγητής Λαογραφίας και Ανθρωπολογίας Alan Dundes, ομιλητής στο πανεπιστήμιο Αθηνών	56
Ο Ν. Γ. Πολίτης και τα γεωργικά εργαλεία θερισμού	143
Ο ονειροκρίτης του Χατζή Γεράσιμου : 1986 με φωτοαντίγραφα του χειρογράφου	175
Ο ποιητής Θανάσης Παπαθανασόπουλος ως λαογράφος	46
Ο πολυσύμμεικτος σύγχρονος Ελληνικός κόσμος	68
Ο ρόλος του Νικολάου Πολίτη στην ιστορική συνάντηση λαογραφίας και λογοτεχνίας	51
Ο σταχτοπιτουράς ή η σταχτοπούτα; : θηλυκά κύρια ονόματα με αρσενικό άρθρο και κατάληξη αρσενικού γένους στην Καρπαθιακή διάλεκτο	47
Ο ταύρος στον μεσογειακό κόσμο : εξ αφορμής μιας εκθέσεως	81
Ο χορός "το Τσάμικο" : παραδειγματική περίπτωση της Νεοελληνικής χορευτικής έκφρασης	121
Οθωνοί, Μακάριοι, Μικρονησίδα των "διαποντίων" της Κέρκυρας	75
Οι "Δεκαπεντιστές" της Κρήτης : λατρευτικό έθιμο	104
Οι παλιοί Μπαρουτόμυλοι των Λαμπαρδαίων, στη Δημητσάνα	145
Οι πολιτικές της μαγειρικής γνώσης και η μεταβίβαση τους μέσα από το πασχαλινό γλυκό της Σαντορίνης, τα μελιτίνια	11
Οι Σαμάνοι και η "κατάρα" στην περιοχή Tuva, Σιβηρία	8
Οι στιχοπλακιές της Κώ	89

"Όσοι πινακώσατε και όσοι χουλιαρώσατε..."	70
Παλαιά [και διεθνή] έθιμα, που προβάλλονται : [Ψωμί και αλάτι]	127
Παλαιά ελαιολιτριβεία στην περιοχή των χωριών Κατσαρού και Πεύκου της Άνω Μεσσηνίας	59
Παλαιά Χριστούγεννα	69
Παλιές και νεώτερες μαρτυρίες χορευτικών δημοτικών τραγουδιών	165
Παλιές νοσταλγίες : ψυχαγωγικές δραστηριότητες και άλλες συνθήκες στη Σύμη του παλιού καιρού	87
Πανηγύρια στη Σερβία από το Μεσαίωνα μέχρι σήμερα	17
Παραγωγή και κατανάλωση και ο ρόλος του θεολογικού παράγοντα από την Οθωμανική περίοδο ως τη σύγχρονη εποχή : μια σκιαγράφιση	25
Παραδοσιακά έπιπλα και σκεύη στο ελληνικό σπίτι : Ενδεικτικές επισημάνσεις	151
Παραδοσιακή αμπελοργία και οινοποιΐα στο Βογατσικό της Δ. Μακεδονίας	183
Παραδοσιακοί τρόποι προστασίας της γεωργικής μας παραγωγής : τα αγροτικά φόβητρα - «σκιάχτρα»	162
Παραλογή και δράμα : από το δημοτικό τραγούδι στο θεατρικό έργο	152
Παροιμιακά και Μετεωρολογικά	102
Παροιμίες και φράσεις από το χαρτοπαίγνιο με μαρτυρίες και από τη λογοτεχνία μας	125
Πατριωτικές φράσεις χαραγμένες στο ναό του προφήτη Ηλία στην περιοχή Μπίλιστα του Εξωχωρίου Μάνης	21
Πρώτα θεμέλια του σπιτιού : ψωμί, κρασί και λάδι	30
Πώς ζούσαν οι πατέρες μας και το "αλώνισμα" της αγροτιάς τους	71
Ρήγματα στις παραδόσεις μας (νοσταλγικό και ελεγκτικό)	109
«Σαράντα βάρκες στο γιαλό...» Δύο οντολογικές εξηγήσεις σ' ένα δημοτικό τραγούδι	167
Σημεία συνάντησης του Βυζαντινού και του Ευρωπαϊκού Μεσαιωνικού έπους	14
Σκέψεις και προτάσεις για τη διδασκαλία του λαϊκού πολιτισμού στη μέση εκπαίδευση	3
Στέγαστρα στίχων στα δίχτυα "της Αγάπης"	98
Σύγχρονα διαιτολογικά : απόψεις για το «τσάι του βουνού» από ορισμένες περιοχές της Ελλάδος	148
Σύγχρονα λαογραφικά : α' στοιχεία νεοελληνικής χαρακτηρισολογίας (το παιγνίδι της κολοκυθιάς). β' αρχαία	178

μοτίβα σε λαϊκά στιχουργήματα (τα «καβουράκια» του Τσιτσάνη) γ' παρομοιολογικά της δημοσιογραφίας μας. (η παροιμία στην πολιτική γελιογραφία. Παραστατικά σκίτσα εφημερίδων	
Σύγχρονοι προβληματισμοί για τα Λαογραφικά Μουσεία της Ευρώπης : Η περίπτωση της Αυστρίας	139
Συμβολή στη λαογραφική βιβλιογραφία της περιοχής Δράμας Ανατ. Μακεδονίας	169
Συμβολική και σημειωτική προσέγγιση της Ελληνικής λαϊκής τέχνης	131
Συμπληρωματικά για την Αγία Καλή	45
Συνειδητή παραλλαγή του δημ. τραγουδιού "Του Διάκου", στην "Αμοργό" του Νίκου Γκάτσου	100
Σχετικά με μια μνεία του Αγίου Δημητρίου στην Historia Ecclesistica του Ordericus Vitalis	22
Τα "Ακληρήματα" του Μανόλη Σέργη : ένα ευκλήρημα της Αξίας Νάξου	29
Τα "σταυρωμένα" δέντρα της Λευκοπηγής Κοζάνης	2
Τα «Κοκκά» στα Μεσόγεια Αττικής : μια παλιά «γιορτή της μητέρας»	180
Τα παραμύθια των Ελλήνων της Αζοφικής : μια γενική επισκόπηση	23
Τα σημερινά παιδιά (έμμετρο νοσταλγικό, με... κυρώσεις)	112
Τετάρτη ήταν φαρμακερή	49
Τι είναι "κοινωνική ανθρωπολογία";	65
Τιμητική Εκδήλωση για τον καθηγητή Βάλτερ Πούχνερ. 23 Νοεμβρίου 1992. Εισηγήσεις και Ομιλία : πώς εγνώρισα και συνεργάστηκα με τον Βάλτερ Πούχνερ	137
Το «φιδάκι της Παναγίας» στην Κεφαλονιά : η εθμική διάρκεια ενός λατρευτικού φαινομένου	163
Το έθιμο του Κλήδονα (Κρητικό αναβιωματικό) : αναπαραστάσεις από Κρητικούς συλλόγους Αττικής	113
Το έθιμο του Κλήδονα, στην ποιητική «Αμοργό» του Νίκου Γκάτσου	124
Το Μικρασιατικό τραγούδι «της Έλλης» : από κοινωνικό επεισόδιο στο Κιλισμάνι της Ιωνίας, που τραγουδήθηκε	161
Το Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και ο ρόλος του στην οργάνωση των Ελληνικών Λαογραφικών Μουσείων	135
Το Μουσείο Ελληνικών λαϊκών μουσικών οργάνων στην Αθήνα : συλλογή Φοίβου Ανωγειανάκη - Κέντρο Εθνομουσικολογίας	141

Το παραμύθι "της Σταχτοπούτας", στις αρχαίες πηγές, και το μοτίβο του για τον "αετό", που αρπάζει το υπόδημα της	92
Το παραμυθιακό μοτίβο της απαγόρευσης της νυχτερινής εργασίας	119
Το ποδόσφαιρο στην Ελλάδα : η αρχική εφηβική ελευθερία του, σε σχέση με τον σύγχρονο επαγγελματισμό	146
Το τοπωνύμιο Καλοταρίτιστα της Αμοργού	32
Το υπαίθριο λαογραφικό μουσείο Πυλών Καρπάθου	12
Τοπικές εφημερίδες και λαϊκή ποίηση [από τη Νάξο]	94
Τραγούδια της ξενιτειάς, από τα Θεσσαλικά Αντιχάσια	166
Τρίπτυχο γεροντικής ηλικίας : κονιτσιώτικα πλεχτά. Ο Γιουσούφ- Αράπης, σε Μπουκουβαλέϊκο τραγούδι και παλαιά λαογραφικά της τράπουλας	184
Τσικνοπέμπτη (νοσταλγικό)	110
Χαιρετισμός σ' έναν φίλο της Εταιρείας	138
Χριστο-πρωτοχρονιάτικα	126
Ψαρεύοντας στο ποταμό Φιδάρη : τον Εύηνο Αιτωλίας, με τοπικό χάρτη	181
Ψήγματα αστικής ζωής στις "ιστορικές αναμνήσεις" του Ν. Δραγούμη	13
Baptismal customs in Greece	61
Common elements in Jewish-Sephardic and Greek folk- songs	93
Eigenschaften und Fähigkeiten der Magier und Hexen nach dem Epirotischen Volsglauben	158
Ferdinand Tönnies: Gemeinschaft und Gesellschaft : συμβολή στη μελέτη της κοινωνικής δομής	15
Introduction du livre (en suedois) de Reinhold Strömberg : "grekiska ordsprak" [Αρχαίες ελληνικές παροιμίες]	186
Le conte dez "Douze Mois", et ses particularites ecologiques, en Grece	96
Motifs de narrations populaires, dans la parole des "Messagers" du Theatre ancien grec	123
René Girard : μια επαναστατική φωνή στον χώρο των ανθρωπιστικών σπουδών. Με εργογραφία του R. G.	176
Richard M. Dawkins και Έλληνες λαογράφοι : άγνωστες επιστολές προς τον Άγγλο επιστήμονα	155
The Halkyon Days [Αι Αλκυονδίδες Ημέραι] : a problem in Greek bird-lore	142
Werniza	33

5.3 Ευρετήριο Θεματικών Επικεφαλίδων

ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΙΔΕΣ	ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΓΓΡΑΦΕΣ
Αγάπη - Ποίηση	88
Αγροτική ζωή	71
Αγροτική παραγωγικότητα - Ελλάδα	71
Αγροτικό Μουσείο Πυλών (Κάρπαθος, Ελλάδα)	12
Αθήνα (Ελλάδα) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	111
Αιτωλοακαρνανία (Ελλάδα) - Χάρτες	181
Αλιεία - Ελλάδα - Ιστορία	182
Αμερικανική λογοτεχνία - Ιστορία και κριτική	41
Αμερικανική λογοτεχνία - Κριτική κειμένου	41
Αμπελουργία - Ελλάδα - Βογατσικό (Καστοριά)	183
Αμπελουργία - Ελλάδα - Πύλος (Μεσσηνία)	84
Αναρίτα (Πάφος, Κύπρος) - Ιστορία	168
Αναρίτα (Πάφος, Κύπρος) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	168
Ανατομία φυτών	31
Ανθρωπιστικές επιστήμες	176
Ανθρωπολογία	56
Ανθρωπολογία - Ελλάδα	91
Αντιχάσια Όρη (Ελλάδα) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	166
Ανωγειανάκης, Φοίβος, - 1915-2003 - Συλλογές τέχνης	141
Απόκριες - Ελλάδα - Αθήνα - Ιστορία	111
Απόκριες - Ελλάδα - Λαογραφία	74
Αρβανίτες - Ελλάδα - Βίλλια (Αττική) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	179
Αρβανίτες - Ελλάδα - Βίλλια (Αττική) - Τραγούδια και μουσική	179
Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης - Κατάλογοι	134
Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης - Συλλογή έργων τέχνης	134
Αρκαδία (Ελλάδα) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	164
Αστική ζωή - Ελλάδα	13
Βάπτισμα	61
Βιβλιογραφία, Ελληνική	173
Βίλλια (Αττική) - Κοινωνική και συνήθειες	179
Βιογραφίες	15, 82
Βότανα - Θεραπευτική χρήση	31
Βουδούρης, Άγγελος Λ. - 1891-1951	82
Γαμήλια έθιμα και τελετές	67
Γαμήλια έθιμα και τελετές - Ελλάδα - Σαντορίνη	60

Γάμος - Ελλάδα - Λαογραφία	157
Γάμος - Ελλάδα - Σαντορίνη - Λαογραφία	60
Γερμανοί μισθοφόροι - Ελλάδα - Ιστορία - 17ος αιώνας	117
Γεωργία - Ελλάδα - Ιστορία	99, 143, 162
Γεωργικά εργαλεία - Ελλάδα	143
Γκάτσος, Νίκος, - 1911-1992. - Αμοργός	124
Γκάτσος, Νίκος, - 1911-1992 - Κριτική και ερμηνεία	124
Γκάτσος, Νίκος, - 1911-1992. - Του Διάκου	100
Γυναικεία ενδυμασία - Ελλάδα - Φλώρινα	135
Γυναίκες - Λαογραφία	128
Γυναίκες στην τέχνη	128
Γυναίκες συγγραφείς, Ελληνίδες - 20ος αιώνας - Βιογραφία	40
Δένδρα - Ελλάδα - Λαογραφία	2, 6
Δένδρα στη λογοτεχνία	6
Δημήτριος, - Άγιος	22
Δημητσάνα (Αρκαδία, Ελλάδα) - Ιστορία	145
Δημόσια ομιλία	138
Δημοσιογραφία - Κοινωνικές απόψεις - Ελλάδα	170
Δημοτικά τραγούδια, Αρβανίτικα - Ελλάδα - Βίλλια (Αττική)	179
Δημοτικά τραγούδια, Εβραϊκά	93
Δημοτικά τραγούδια, Ελληνικά	26, 36, 93, 99, 100, 105, 106, 118, 152, 165, 167, 182, 184
Δημοτικά τραγούδια, Ελληνικά - Ελλάδα - Αρκαδία	164
Δημοτικά τραγούδια, Ελληνικά - Ελλάδα - Θεσσαλία	166
Δημοτικά τραγούδια, Ελληνικά - Ελλάδα - Κέρκυρα	88
Δημοτικά τραγούδια, Ελληνικά - Ελλάδα - Κως	89
Δημοτικά τραγούδια, Ελληνικά - Ελλάδα - Λέσβος	116
Δημοτικά τραγούδια, Ελληνικά - Ελλάδα - Χιονάτο (Καστοριά)	7
Δημοτικά τραγούδια, Ελληνικά - Ιστορία και κριτική	49, 80, 106, 167
Δημοτικά τραγούδια, Ελληνικά - Μικρά Ασία	161
Δημοτικά τραγούδια, Κυπριακά	154
Δημοτική μουσική - Ελλάδα - Ιστορία και κριτική	80, 130
Δημοτική ποίηση, Νεοελληνική	98
Δημοτική ποίηση, Νεοελληνική - Ιστορία και κριτική	184
Δημοτική ποίηση, Νεοελληνική - Ελλάδα - Κέρκυρα	88
Δημοτική ποίηση, Νεοελληνική - Ελλάδα - Νάξος	94
Διακόσμηση - Ελλάδα	140
Διατροφικές συνήθειες - Ελλάδα	148
Διαφορές φύλου στη λογοτεχνία	24

Διδασκαλία με τη βοήθεια ηλεκτρονικού υπολογιστή	26
Δικαστήρια - Ελλάδα	108
Δίστιχα - Κύπρος	153, 154
Δραγούμης, Νικόλαος	13
Δροσίνης, Γεώργιος, - 1859-1951	63
Έθιμα γέννησης	67
Εθνικές ενδυμασίες - Ελλάδα - Θάσος - Ιστορία - 20ος αιώνας	4
Εθνολογία	54, 55, 64, 65
Εθνολογία - Ελλάδα	91
Εθνολογία - Ευρώπη - Συνέδρια	35
Εθνομουσικολογία - Έρευνα - Ελλάδα - Δωδεκάνησα	171
Εθνοψυχολογία	95
Ελβετοί μισθοφόροι - Ελλάδα - Ιστορία - 17ος αιώνας	117
Ελλάδα - Αποδημία και εποίκηση	147
Ελλάδα - Θρησκευτική ζωή και έθιμα	120
Ελλάδα - Θρησκευτική ζωή και συνήθειες	61
Ελλάδα - Ιστορία - 19ος αιώνας	13
Ελλάδα - Ιστορία - Πόλεμος της Ανεξαρτησίας, 1821-1829	145
Ελλάδα - Ιστορία - Πόλεμος της Ανεξαρτησίας, 1821-1829 - Επέτειοι, κ.λπ.	72
Ελλάδα - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	39, 58, 62, 67, 69, 71, 74, 99, 110, 115, 120, 126, 127, 129, 149, 160
Ελλάδα - Πληθυσμός	147, 149
Ελλάδα - Πολιτισμός	68
Ελλάδα - Πολιτισμός - Μελέτη και διδασκαλία (Δευτεροβάθμια)	3
Ελλάδα - Στην τέχνη	5
Ελαιοτριβεία - Ελλάδα - Μεσσηνία	59
Έλληνες - Αζοφική Θάλασσα, Περιοχή της (Ουκρανία και Ρωσία)	23
Έλληνες - Γερμανία	140
Έλληνες - Εκπαίδευση - Γερμανία	73
Έλληνες - Πόντος - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	20, 185
Έλληνες στη λογοτεχνία	95
Έλληνες - Τουρκία - Καρς - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	20
Ελληνικές εφημερίδες - Ελλάδα - Νάξος	94
Ελληνική γλώσσα, Αρχαία - Ιστορία	186
Ελληνική γλώσσα - Αρχαϊσμοί	76
Ελληνική Γλώσσα, Νέα - Αρχαϊσμοί	76
Ελληνική γλώσσα, Νέα - Διάλεκτοι	103
Ελληνική γλώσσα, Νέα - Διάλεκτοι - Ελλάδα - Κάρπαθος	47

Ελληνική γλώσσα, Νέα - Ξένες λέξεις και φράσεις	76
Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία	50, 138
Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία - Κατάλογοι	132
Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία - Συλλογή έργων τέχνης	132
Ελληνική λογοτεχνία, Νέα - Ιστορία και κριτική	6
Ελληνική ποίηση, Νέα - Ιστορία και κριτική	9, 124
Ελληνικό δράμα	5
Ελληνικό δράμα, Αρχαίο	123
Ελληνικό πνεύμα και χιούμορ - Ιστορία και κριτική	29
Ελληνικό Χορόδραμα	5
Έκθεση Μακεδονικού Βιβλίου - (1992 : Λουξεμβούργο)	133
Εκπαίδευση, Στοιχειώδης - Ελλάδα	160
Ενδυμασίες - Ελλάδα	5
Ενδυμασίες - Ελλάδα - Θάσος - Ιστορία - 19ος αιώνας - Εκθέσεις	4
Ενδυμασίες - Ελλάδα - Φλώρινα	135
Ενδυμασίες - Πόντος	185
Εξωχώρι (Μάνη, Ελλάδα)	21
Επική ποίηση, Βυζαντινή - Ιστορία και κριτική	14
Επική ποίηση, Ελληνική	172
Επική ποίηση, Ευρωπαϊκή - Ιστορία και κριτική	14
Επική ποίηση, Φιλανδική - Μεταφράσεις στα Νεοελληνικά	172, 173
Έπιπλα - Ελλάδα	151
Επιτραπέζια σκεύη - Ελλάδα	151
Επτάνησα (Ελλάδα) - Ιστορία - 1815-1864	44
Επτάνησα (Ελλάδα) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	44
Εστιατόρια - Διακόσμηση - Γερμανία	140
Εύθυμες ιστορίες	95
Ευρώπη - Πολιτισμός - Βυζαντινές επιδράσεις	14
Ζάκυνθος (Ελλάδα) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	48
Ζαχαροπλαστική	74
Ζαχαροπλαστική - Ελλάδα - Σαντορίνη	11
Ζώα - Νεανική λογοτεχνία	24
Ήθη και έθιμα στη λογοτεχνία	63, 124
Ηθογραφία - Ελλάδα	63
Ηλεκτρονικοί υπολογιστές και πολιτισμός	26
Ηλεκτρονικοί υπολογιστές και τέχνη	26
Ημέρα της μητέρας	180
Ήπειρος (Ελλάδα) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	16, 158
Ήρωες	66
Θάνατος	66
Θάνατος στη Λογοτεχνία	1

Θάρρος	66
Θέατρο - Ελλάδα	123
Θέατρο - Ελλάδα - Ιστορία	152
Θεόδωρος, - Όσιος, - 8ος αιώνας μ.Χ.	90
Θεοφάνεια	115
Θρησκεία - Ελλάδα	115
Θεραπευτική - Ελλάδα - Λαογραφία	96
Θρησκεία και κοινωνιολογία	18
Θρησκεία και πολιτισμός - Ελλάδα	79
Θρησκευτική ζωή	18
Ιερά Μονή Αρχαγγέλου Μιχαήλ του Πανορμίτη (Σύμη, Ελλάδα)	86
Ικαρία (Ελλάδα) - Περιγραφή και ταξίδια	182
Ιρλανδία - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	62
Ιστορίες, Μεσαιωνικές	24
Ιωνία (Μικρά Ασία) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	161
Καιρός, Πρόγνωση του - Ιρλανδία - Λαογραφία	62
Καιρός, Πρόγνωση του - Ελλάδα - Λαογραφία	62
Καλή, - Οσία	45, 83
Καλλικάντζαροι - Ελλάδα - Λαογραφία	19
Καλοταρίτισσα (Αμοργός, Ελλάδα)	32
Κάρπαθος (Ελλάδα) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	47
Κατανάλωση (Οικονομική) - Θρησκευτικές απόψεις	25
Κατσαρό (Μεσσηνία, Ελλάδα) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	59
Κέρκυρα (Ελλάδα) - Ιστορία	75
Κέρκυρα (Ελλάδα) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	75
Κεφαλονιά (Ελλάδα) - Θρησκευτική ζωή και έθιμα	163
Κιλισμάνι (Ιωνία, Μικρά Ασία) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	161
Κοινωνική δομή	15
Κοινωνιολογία, Αστική	13, 18
Κοινωνιολόγοι - Γερμανία - Βιογραφία	15
Κορίτσια - Λαογραφία - Ελλάδα	122
Κρήτη (Ελλάδα) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	104, 113, 144
Κύθηρα (Ελλάδα) - Θρησκευτική ζωή και έθιμα	90
Κυπριακή ποίηση	154
Κυπριακή ποίηση - Κριτική και ερμηνεία	153
Κωνσταντινούπολη, Άλωσή της, 1453	174
Κωνσταντινούπολη (Τουρκία) - Ιστορία - Πολυορκία	174
Κωνσταντινούπολη (Τουρκία) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	174
Κως (Ελλάδα) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	89

Λάδι - Λαογραφία	30
Λαϊκή λογοτεχνία, Ιταλική - Ιστορία και κριτική	38
Λαϊκή λογοτεχνία, Νεοελληνική - Ιστορία και κριτική	38
Λαϊκή μουσική - Ιστορία και κριτική - Ελλάδα	178
Λαϊκή τέχνη - Ελλάδα	128
Λαϊκή τέχνη - Ελλάδα - Ιστορία	131, 132
Λακωνία (Ελλάδα) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	177
Λαογραφία	54, 55, 56
Λαογραφία - Αυστραλία	77
	5, 13, 19, 34, 39, 46, 49, 51, 52, 53, 63, 68, 78, 91, 103, 104, 105, 107, 109, 113, 114, 123, 127, 130, 133, 134, 137, 138, 142, 147, 151, 155, 157, 178, 184
Λαογραφία - Ελλάδα	
Λαογραφία - Ελλάδα - Διδακτικά βιβλία	160
Λαογραφία - Ελλάδα - Δράμα - Βιβλιογραφία	169
Λαογραφία - Ελλάδα - Εκθέσεις	133
Λαογραφία - Ελλάδα - Ζάκυνθος	48
Λαογραφία - Ελλάδα - Μάνη	37
Λαογραφία - Ελλάδα - Μελέτη και διδασκαλία	73
Λαογραφία - Ελλάδα - Νάξος	29
Λαογραφία - Ελλάδα - Συνέδρια	35
Λαογραφία - Έρευνα - Ελλάδα - Δωδεκάνησα	171
Λαογραφία - Μελέτη και διδασκαλία (Ανώτατη) - Ελλάδα	39
Λαογραφία - Μελέτη και διδασκαλία (Δευτεροβάθμια) - Ελλάδα	3
Λαογραφία στη λογοτεχνία	101
Λαογραφία - Φινλανδία	172
Λαογραφικά μουσεία και συλλογές - Ελλάδα	136
Λαογραφικά μουσεία και συλλογές - Ελλάδα - Κάρπαθος	12
Λαογραφικά μουσεία και συλλογές - Αυστρία	139
Λαογραφικά μουσεία και συλλογές - Ευρώπη	139
Λευκοπηγή (Κοζάνη, Ελλάδα) - Θρησκευτική ζωή και έθιμα	2
Λιουδάκη, Μαρία - 1894-1947	144
Λογοτεχνία και λαογραφία - Ελλάδα	9, 51
Λουκάτος, Δημήτριος Σ. , - 1908-2003 - Αλληλογραφία	10
Λουλούδια - Ελλάδα - Λαογραφία	79
Μαγεία	158
Μαγεία - Ψυχολογικές απόψεις	157
Μαγειρική, Ελληνική	11

Μαγειρική (Πίτες)	74
Μακεδονία - Εκδόσεις	133
Μέγας, Γεώργιος Α. , - 1893-1976	43
Μελτέμης, Παναγιώτης - 1918-1978 - Κριτική και ερμηνεία	9
Μεσόγεια (Αττική, Ελλάδα) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	180
Μεσόγειος, Περιοχή της - Πολιτισμός	81
Μετεωρολογία - Ελλάδα	62, 102
Μετεωρολογία - Ιρλανδία	62
Μικρά Ασία - Πολιτισμός	161
Μιρασγέζη, Μαρία Δ. - Κριτική και ερμηνεία	42
Μιχαήλ (Αρχάγγελος)	86
Μπαρουτόμυλοι - Ελλάδα - Δημητσάνα (Αρκαδία) - Ιστορία	145
Μουσεία τέχνης - Ελλάδα - Αθήνα	4
Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης (Αθήνα, Ελλάδα)	136
Μουσείο Λαϊκών Μουσικών Οργάνων (Αθήνα, Ελλάδα)	141
Μύθοι, Ελληνικοί	19
Μυθολογία, Ελληνική	142
Μυθολογία, Ευρωπαϊκή	24
Μύλοι - Ελλάδα	114
Ναβαρίνο, Ναυμαχία του, Πύλος, Ελλάδα, 1927 - Τραγούδια και μουσική	118
Νανουρίσματα, Ελληνικά	122
Νάξος (Ελλάδα) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	94
Ναός Προφήτη Ηλία (Μάνη, Ελλάδα)	21
Ναυτικοί - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	64
Ναυτιλία - Ελλάδα	64
Νεοελληνική λογοτεχνία - Ιστορία και κριτική	51, 125
Νυχτερινή εργασία	119
Οθωνοί (Ελλάδα) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	75
Οικολογία - Ελλάδα - Νεανική λογοτεχνία	96
Οικονομίδης, Δημήτριος Β.	43
Οίνοι και οινοποιία - Ελλάδα - Βογατσικό (Καστοριά)	183
Οίνοι και οινοποιία - Ελλάδα - Ιστορία	84
Οίνος - Λαογραφία	30
Ολυμπιακοί Αγώνες - (27οι :\$d2000 :\$cΣίδνεϊ, Αυσταλία)	77
Όμηρος. - Ιλιάδα	172
Όμηρος. Οδύσσεια	172
Όνειρα - Ερμηνεία των	175
Ονόματα, Ελληνικά	47
Ορθόδοξη Ανατολική Εκκλησία - Ελλάδα - Οικονομικά	16

Παιδιά μεταναστών - Εκπαίδευση - Γερμανία	73
Παιδιά στη λογοτεχνία	112
Παλαμάς, Κωστής, - 1859-1943	51
Παλάτι του Νέστορος (Πύλος, Ελλάδα) - Ιστορία	84
Πανεπιστήμια - Ελλάδα	55
Παπαδιαμάντης, Αλέξανδρος, - 1851-1911 - Κριτική και ερμηνεία	101
Παπαθανασόπουλος, Θανάσης, - 1937-	46
Παραγωγή (Οικονομική θεωρία) - Θρησκευτικές απόψεις	25
Παραδοσιακή ιατρική	159
Παραδοσιακή χορευτική μουσική	165
Παραδοσιακοί χοροί, Ελληνικοί	121, 165
Παραδοσιακοί χοροί, Ελληνικοί - Ελλάδα - Πυρσόγιαννη (Ιωάννινα)	27
Παραμύθια	119
Παραμύθια - Ελλάδα	1, 23, 129
Παραμύθια - Ελλάδα - Ιστορία και κριτική	64, 92
Παραμύθια - Ελλάδα - Μάνη - Ιστορία και κριτική	37
Παροιμίες, Ελληνικές	78, 96, 99, 107, 108, 186
Παροιμίες, Νεοελληνικές - Ελλάδα	102, 125, 178
Παροιμίες, Νεοελληνικές - Ελλάδα - Κρήτη	144
Παροιμίες στη λογοτεχνία	101
Παρωνύμια - Ελλάδα - Μύκονος	156
Πάσχα - Ελλάδα - Λαογραφία	11, 40
Πασχαλινή μαγειρική	11
Πατριωτισμός	21
Πεύκο (Μεσσηνία, Ελλάδα) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	59
Πλειστηριασμοί - Ελλάδα - Ήπειρος	16
Ποδόσφαιρο - Ελλάδα - Ιστορία	146
Ποίηση - Ιστορία και κριτική	57
Ποίηση, Μεσαιωνική	14
Ποίηση - Ψυχολογικές πτυχές	57
Ποιητές, Έλληνες	9, 46
Πόλεμος του Μοριά, 1684-1699 - Συμμετοχή, Γερμανική	117
Πόλεμος του Μοριά, 1684-1699 - Συμμετοχή, Ελβετική	117
Πολίτης, Νικόλαος Γ., - 1852-1921	51, 52, 53, 143
Πουλιά - Ελλάδα - Λαογραφία	142
Πρόσφυγες - Ελλάδα - Χιονάτο (Καστοριά)	7
Πρωτοχρονιά - Ελλάδα - Λαογραφία	126
Πυρίτιδα	145
Πυρσόγιαννη (Ιωάννινα, Ελλάδα) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	27

Ρωμαίου, Ναυσικά	40
Ρωσία - Πολιτισμός	20
Σαμανισμός - Ρωσία (Ομοσπονδία) - Τουβά	8
Σαρεγιάννη, Φανή	144
Σάτιρα, Ελληνική - Ελλάδα - Νάξος - Ιστορία και κριτική	29
Σεξουαλικά έθιμα - Ελλάδα	157
Σερβία - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	17
Σέργης, Μανόλης Γ. - Ακληρήματα	29
Σημειωτική και τέχνη	131
Σκιάχτρα - Ελλάδα - Λαογραφία	162
Σλαβική λογοτεχνία, Νότια	95
Στερεότυπα (Κοινωνική ψυχολογία)	95
Συμβολισμός στη λογοτεχνία	92
Συμβολισμός στην τέχνη - Ελλάδα	36
Σύμη (Ελλάδα) - Ιστορία	86
Σύμη (Ελλάδα) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	87
Σχολεία, Ελληνικά - Γερμανία	73
Ταύροι - Ελλάδα - Λαογραφία	81
Ταύροι - Μεσόγειος Περιοχή	81
Ταύροι - Μεσόγειος Περιοχή - Εκθέσεις	81
Ταυτότητα του φύλου στη λογοτεχνία	24
Ταφικά έθιμα και τελετές	67
Τελετές - Ελλάδα	120
Τέχνη, Ελληνική - Ιστορία	134
Τέχνη, Ελληνική - 21ος αιώνας - Εκθέσεις	133
Τέχνη, Λαϊκή - Ελλάδα	140
Τοπωνύμια - Γερμανία - Wörnitz	33
Τοπωνύμια - Ελλάδα - Καλοταρίτιστα (Αμοργός)	32
Τουβά (Ρωσία) - Κοινωνικές συνθήκες	8
Τραγούδια, Ελληνικά - Ιστορία και κριτική	130
Τσάι - Ελλάδα	148
Τσάι - Θεραπευτική χρήση - Ελλάδα	148
Τσάι - Υγειονομικές απόψεις - Ελλάδα	148
Τσακωνική διάλεκτος	103
Τσάμικο (Χορός)	121
Τύπος - Ελλάδα - Νάξος - Ιστορία	94
Υγιεινή - Ελλάδα - Λαογραφία	96
Υλικός πολιτισμός - Ελλάδα - Ιστορία	150
Υπαίθρια μουσεία - Ελλάδα - Κάρπαθος	12
Φλώρινα (Ελλάδα) - Κοινωνική ζωή και συνήθειες	135
Φοίνικες	6
Φούρνοι	30
Φυτά, Εδώδιμα - Αξιοποίηση - Ελλάδα - Ρέθυμνο	85

Φυτά, Εδώδιμα - Ελλάδα - Ρέθυμνο	85
Φυτά - Λαογραφία	31
Φυτά, Προστασία των	162
Φωτιά - Ελλάδα - Λαογραφία	58
Χαρτοπαίγνια - Ελλάδα	125, 184
Χατζής, Γεράσιμος	175
Χειρόγραφα, Ελληνικά	156
Χοροί - Ελλάδα - Ιστορία	165
Χορός - Ελλάδα	5
Χορός - Ελλάδα - Ιστορία	121
Χορός - Τουρκία - Καρς - Ιστορία	20
Χριστιανές αγίες - Ελλάδα - Βιογραφία	45,83
Χριστιανές αγίες - Ορθόδοξη Ανατολική Εκκλησία	45,83
Χριστιανικά έθιμα και τελετές	120
Χριστιανισμός - Έθιμα και πρακτικές	115
Χριστιανισμός - Ελλάδα - Κεφαλονιά - Έθιμα και πρακτικές	163
Χριστούγεννα - Ελλάδα - Λαογραφία	69, 70, 126
Ψάρεμα - Ελλάδα	181
Ψάρεμα - Ελλάδα - Εύηνος Ποταμός	181
Ψάρεμα - Ελλάδα - Ικαρία - Τραγούδια και μουσική	182
Ψαράδες - Ελλάδα - Λαογραφία	182
Ψάρια - Τουρκία - Κωνσταντινούπολη	174
Ψωμί - Λαογραφία	30
Baud - Bovy, Samuel, - 1906-1986. - Δίστιχα της Κύπρου	153
Cummings, E. E. , - (Edward Estlin), - 1894-1962. - Fairy Tales - Κριτική κειμένου	41
Dawkins, Richard, - 1941- - Αλληλογραφία	155
Dawkins, Richard, - 1941- - Βιβλιογραφία	28
Dundes, Alan	56
Girard, Rene, - 1923-2015	176
Mieder, Wolfgang - Αλληλογραφία	10
Ordericus Vitalis, - 1075-1143?. - Historia Ecclesiastica	22
Puchner, Walter, - 1947- - Κριτική και ερμηνεία	137
Tönnies, Ferdinand	15

Βιβλιογραφία

1. Bon Flâneur, Ανακτήθηκε 27 Ιανουαρίου, 2024, από https://bonflaneur.com/thessaloniki_points/kentriki-dimotiki-vivliothiki-thessalonikis/
2. Breeding, Marshall. (2017). Open Source Library Systems: The Current State of the Art. *Library Technology Reports* 53 (6)
3. Δήμος Θεσσαλονίκης | Η Ιστοσελίδα του Δήμου Θεσσαλονίκης. Ανακτήθηκε 24 Αυγούστου, 2022, από <https://thessaloniki.gr/θέλω-να-γνωρίσω-την-πόλη/ανακαλύψτε/εμπειρία-της-πόλης/πολιτισμός/δημοτική-βιβλιοθήκη/>.
4. Ελληνική Εταιρεία Εθνολογίας. Ανακτήθηκε 9 Σεπτεμβρίου, 2023, από <https://www.societyforethnology.gr/el/announcements/ele-katastasi-prooptikes-laographias-simera>.
5. ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ. Ανακτήθηκε 4 Σεπτεμβρίου, 2022, από <https://www.laographiki.gr/laographia.html>.
6. Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία. . Λαογραφία : δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας : κατά τριμηνία εκδιδόμενον. Αθήνα: Συγγραφέας
7. Gorman, M. & Winkler, P. (επιμ.) (2002). Αγγλο-αμερικάνικοι κανόνες καταλογογράφησης. Θεσσαλονίκη: Ανώτατο Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Θεσσαλονίκης.
8. In.gr. Ανακτήθηκε 9 Σεπτεμβρίου, 2023, από <https://www.in.gr/2021/01/12/stories/nikolaos-politis-o-skapanneas-tis-laografikis-epistimis/>.
9. Καραγεώργη, Β. (2002). Η ζωή και το έργο του Νικολάου Πολίτη. Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών Τμήμα Φιλολογίας, Καλαμάτα.
10. Koha. KohaSupport. Ανακτήθηκε 9 Σεπτεμβρίου, 2023, από <https://kohasupport.com/7-reasons-why-you-need-an-integrated-library-management-system/>.
11. "Κτίριο" εκδόσεις. Ανακτήθηκε 9 Σεπτεμβρίου, 2023, από <https://www.ktirio.gr/el/κτιρια/κτιρια-δημοσια-εκπαιδευσης-υγειας/κεντρική-δημοτική-βιβλιοθήκη-θεσσαλονίκης-χ-διαβάτης>.
12. Library of Congress. Ανακτήθηκε 28 Ιανουαρίου, 2023, από <https://www.loc.gov/marc/umb/um01to06.html#part1>.
13. Library of Congress: Home. Ανακτήθηκε 20 Φεβρουαρίου, 2023, από <https://www.loc.gov/aba/publications/FreeLCSH/freelcsh.html>.
14. Official Website of Koha Library Software. Ανακτήθηκε 17 Μαΐου, 2023, από <https://kohacommunity.org/about/>.
15. TheLib. Ανακτήθηκε 12 Μαΐου, 2023, από <https://web.archive.org/web/20120820114722/http://www.thelib.gr/index.php/2009-09-05-10-04-13/8-2009-04-03-14-21-31>.
16. Μπάρκας, Π. Τα Λαογραφικά.. Ανακτήθηκε 2 Αυγούστου, 2023, Δικτυακός τόπος: <http://www.tmimaelinikon.com/ta%20laografika.pdf>.
17. Περί Βιβλιοθηκών. Ανακτήθηκε 3 Φεβρουαρίου, 2024, από https://www.aboutlibraries.gr/libraries/handle/20.500.12777/img_3453.
18. ResearchGate. Ανακτήθηκε 27 Ιανουαρίου, 2024, από https://www.researchgate.net/figure/Example-of-a-MARC-based-bibliographic-record-for-the-title-National-Geographic-Collegiate_fig4_277518586.
19. Τόγια, Α. & Χριστοδούλου, Γ. (2015). Εισαγωγή στην καταλογογράφηση [Κεφάλαιο]. Σε Ε. Θεοδωρίδου & Η. Τσιώνης (Επιμ.), Εισαγωγή στο RDA [Προπτυχιακό εγχειρίδιο] (σ. 11-36). : Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις.
20. Τσουκαλά, Α. & Κοντού Π. (2015). Εγχειρίδιο MARC 21 διάταξη για τα βιβλιογραφικά δεδομένα. Σύρος: Πανεπιστήμιο Αιγαίου. Βιβλιοθήκη. Ανακτήθηκε 27 Ιανουαρίου, 2024, Δικτυακός τόπος:

http://portal.lib.aegean.gr/sites/default/files/node_files/docs/egheiridio_marc_21_diataxi_gia_ta_vivliografika_dedomena.pdf.

21. Seikel, M. & Steele T. (2011). How MARC has changed: The history of the format and its forthcoming relationship to RDA Technical Services Quarterly 28. Ανακτήθηκε 27 Ιανουαρίου, 2024, από https://www.researchgate.net/publication/232830770_How_MARC_Has_Changed_The_History_of_the_Format_and_Its_Forthcoming_Relationship_to_RDA.